

**KAJIAN SEMIOTIK NOVEL *PEREMPUAN BERKALUNG SORBAN*
KARYA ABIDAH EL KHALIEQY**

SKRIPSI

**diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh
gelar sarjana sastra**

**oleh
Irfan Malik A
0608287**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2013

**KAJIAN SEMIOTIK NOVEL *PEREMPUAN BERKALUNG SORBAN*
KARYA ABIDAH EL KHALIEQY**

**oleh
Irfan Malik A
0608287**

**disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I**

**Dr. Sumiyadi, M.Hum.
NIP 196603201991031004**

Pembimbing II

**Halimah, S.Pd., M.Pd.
NIP 198104252005012003**

**diketahui oleh:
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia**

**Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.
NIP 197204031999031002**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Kajian Semiotik Novel *Perempuan Berkalung Sorban* Karya Abidah El Khalieqy” beserta seluruh isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan terhadap skripsi hasil karya orang lain. Pengutipan yang saya lakukan sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat ilmiah.

Atas pernyataan ini, saya siap menerima risiko apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada pengakuan dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2013
Yang membuat pernyataan,

Irfan Malik A
0608287

