

**KESANTUNAN BERBAHASA PADA POSTINGAN LAYANAN AKUN
CUSTOMER CARE DALAM TWITTER (SEBUAH KAJIAN
PRAGMATIK)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh
Angel Rigal Permata Setiawan
NIM 1603578

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

**KESANTUNAN BERBAHASA PADA POSTINGAN LAYANAN AKUN
CUSTOMER CARE DALAM TWITTER (SEBUAH KAJIAN
PRAGMATIK)**

oleh

Angel Rigal Permata Setiawan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Angel Rigal Permata Setiawan 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2020

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang atau difotokopi tanpa seizin penulis

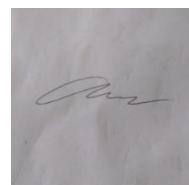
LEMBAR PENGESAHAN

ANGEL RIGAL PERMATA SETIAWAN

KESANTUNAN BERBAHASA PADA POSTINGAN LAYANAN AKUN CUSTOMER CARE DALAM TWITTER (SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK)

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. H. Aceng Ruhendi S., M.Hum.

NIP 195608071980121001

Pembimbing II



Dr. Hj. Afi Fadlilah, M.Hum.

NIP 197911162008012011

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

Angel Rigal Permata Setiawan, 2020

**KESANTUNAN BERBAHASA PADA POSTINGAN LAYANAN AKUN
CUSTOMER CARE DALAM TWITTER (SEBUAH KAJIAN PRAGMATIK)**
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**KESANTUNAN BERBAHASA PADA POSTINGAN LAYANAN AKUN
CUSTOMER CARE DALAM TWITTER (SEBUAH KAJIAN
PRAGMATIK)**

Angel Rigal Permata Setiawan

Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia – S1, Fakultas Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia
Jl. Dr. Setiabudi, No. 229, Bandung
angelrigal@student.upi.edu, Telp. 085871097677

ABSTRAK

Penelitian dengan judul *Kesantunan Berbahasa pada Postingan Layanan Akun Customer Care dalam Twitter (Sebuah Kajian Pragmatik)* ini bertujuan untuk mengetahui serta mendeskripsikan penggunaan prinsip kesantunan berbahasa, penerapan prinsip kesantunan berbahasa, serta skala kesantunan berbahasa yang mengacu pada teori dari Geoffrey Leech, yang ada dalam *postingan* keluhan pelanggan kepada akun *customer care* maupun tanggapan dari akun *customer care*. Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini merupakan pendekatan kualitatif dengan metode simak. Pengambilan data dilakukan dengan teknik bebas cakap dan teknik catat. Data yang diambil berupa gambar tangkapan layar yang berisi *postingan* layanan di *Twitter* yang selanjutnya ditranskripsikan dan dianalisis. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa keenam maksim kesantunan berbahasa sesuai teori Geoffrey Leech digunakan dalam setiap tuturan pada *postingan* layanan akun *customer care* di *Twitter*. Data yang sudah dianalisis menunjukkan bahwa lebih banyak tuturan yang mematuhi prinsip kesantunan berbahasa dibanding dengan yang melanggar prinsip kesantunan berbahasa. Hasil penelitian ini juga menunjukkan bahwa ketiga skala kesantunan berbahasa menurut Geoffrey Leech digunakan dengan baik di dalam data tuturan penelitian ini.

Kata kunci: Kesantunan Bebahasa, Prinsip Kesantunan Berbahasa, Skala Kesantunan Berbahasa, Pragmatik.

SPEECH ACTS POLITENESS IN CUSTOMER CARE'S SERVICE POST ON TWITTER ACCOUNT (A PRAGMATIC STUDY)

Angel Rigal Permata Setiawan

Indonesian Language and Literature Study Program – S1, Faculty of Language
and Literature
Indonesia University of Education
Jl. Dr. Setiabudi, No. 229, Bandung
angelrigal@student.upi.edu, Telp. 085871097677

ABSTRACT

This research with the title of *Speech Acts Politeness in Customer Care's Service Post on Twitter Account (a Pragmatic Study)* aims to identify and describe the use of the politeness principle, the application of the politeness principle, and the language politeness scale which refers to the theory of Geoffrey Leech, which is in the post of customer complaints to customer care accounts and responses from customer care accounts. The research approach used in this research is a qualitative approach with the observation method. Data were collected by using proficiency-free techniques and note-taking techniques. The data taken is in the form of a screenshot containing service posts on Twitter which are then transcribed and analyzed. The results of this study indicate that the six maxims of language politeness according to Geoffrey Leech's theory are used in every speech in customer care account service posts on Twitter. The data that has been analyzed shows that there are more speeches that obey the politeness principle than those that violate the politeness principle. The results of this study also indicate that the three language politeness scales according to Geoffrey Leech are used well in the speech data of this study.

Key words: *speech acts politeness, speech acts politeness principle, speech acts politeness scale, pragmatic.*

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PERNYATAAN | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | iv |
| ABSTRAK | vi |
| ABSTRACT..... | vii |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xv |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Masalah | 5 |
| 1.2.1 Identifikasi Masalah | 5 |
| 1.2.2 Pembatasan Masalah | 5 |
| 1.2.3 Perumusan Masalah | 6 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 6 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 7 |
| BAB II | 8 |
| KAJIAN TEORETIS | 8 |
| 2.1 Kajian Teori | 8 |
| 2.1.1 Pragmatik | 8 |
| 2.1.2 Prinsip Kesantunan Bahasa | 10 |
| 2.1.3 Skala Kesantunan Bahasa | 17 |
| 2.2 Kajian Pustaka | 17 |
| BAB III | 22 |
| METODOLOGI PENELITIAN | 22 |
| 3.1 Desain Penelitian | 22 |
| 3.2 Metode Penelitian | 24 |

| | |
|---|------------|
| 3.2.1 Pendekatan Penelitian | 24 |
| 3.2.2 Teknik Pengumpulan Data | 25 |
| 3.2.3 Teknik Analisis Data | 25 |
| 3.2.4 Instrumen Penelitian | 26 |
| 3.2.5 Sumber Data dan Data | 27 |
| 3.2.6 Alur Penelitian | 28 |
| BAB IV | 30 |
| HASIL DAN PEMBAHASAN | 30 |
| 4.1 Hasil | 30 |
| 4.1.1 Temuan 1 | 31 |
| 4.1.2 Temuan 2 | 33 |
| 4.2 Pembahasan | 35 |
| 4.2.1 Bahasan 1 | 35 |
| 4.2.2 Bahasan 2 | 82 |
| BAB V | 146 |
| PENUTUP | 146 |
| 5.1 Simpulan | 146 |
| 5.2 Saran | 147 |
| DAFTAR PUSTAKA | 149 |
| Lampiran 1. Data Prinsip Kesantunan Berbahasa | 150 |
| Lampiran 2. Data Penerapan Kesantunan Berbahasa dan Skala Kesantunan Berbahasa | 186 |

DAFTAR PUSTAKA

- Ananta, Diki. 2019. *Twitter*. [online]. Tersedia: <https://id.m.wikipedia.org/wiki/Twitter>. [9 Desember 2019].
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- KBBI, 2018. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [Online]. Tersedia: <https://kbbi.kemendikbud.go.id>. [14 Agustus 2020].
- Kridalaksana, Harimukti. 2008. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press).
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- N, Sora. 2014. *Pengertian Customer Service Beserta Tugas dan Fungsinya*. [Online]. Tersedia: www.pengertianku.net/2014/10/pengertian-customer-service-beserta-tugas-dan-fungsinya.html. [9 Desember 2019].
- Oktavianti, Ikmi Nur. 2012. *Prinsip Kesopanan (Politeness Principles)*. [Online]. Tersedia: <https://google.co.id/amp/s/littlestoriesoflanguages.wordpress.com/2012/05/16/prinsip-kesopanan-politeness-principles/amp/>. [11 Agustus 2020].
- Sugiyono. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surastina. 2011. *Pengantar Semantik & Pragmatik*. Yogyakarta: New Elmatera Group.
- Verhaar, J. W. M. 2010. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik Edisi Pertama*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Yusri. 2016. *Ilmu Pragmatik dalam Perspektif Kesopanan Berbahasa*. Yogyakarta: Deepublish.