

DAFTAR PUSTAKA

- Baried, Siti Baroroh, 'dkk'. 1985. *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Danasasmita, M. 2001. *Wacana Bahasa dan Sastra Sunda Lama*. Bandung: STSI PRESS Bandung.
- Darsa, Undang A. 2012 .*Sri Baduga Dalam Lintas Tradisi Kepustakaan Mandala*.(makalah) Seminar Bedah Naskah:"Sri Baduga dalam Kajian Sejarah, Filologi dan Sastra Lisan. Bandung.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djamaris, Edward. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: CV Manasco.
- Ekadjati, Edi.S. 1988. *Naskah Sunda*. Bandung: Universitas Padjadjaran
- Fathimah Azzahra, R. A. 2008. *Konsef Martabat Tujuh Dalam Naskah Tasawuf*. (Skripsi). Universitas Indonesia.
- Jurusan Basa jeung Sastra Sunda FPBS IKIP Bandung. 1989. *Palanggeran Ejahan Basa Sunda*. Bandung : Rahmat Cijulang
- Kalsum. 2012. *Simbol-Simbol Ungkapan Pemikiran Dalam Naskah Tasawuf Awal Islamisasi*" dalam *Jumantara* Jurnal Manuskrip NusantaraVol. 3 No. 2 Tahun 2012. Hlm. 130-153. ISSN 2087-1074.

Kutha Ratna, Nyoman. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Mulyadi Rujati, Sri Wulan. 1994. *Kodikologi Melayu Di Indonesia*. Depok: Universitas Indonesia.

Pudjiastuti, Titik. 2006. *Naskah dan Studi Naskah*. Bogor: AKADEMIA

Permadi, Tedi. 2011. *Kodikologi (Sebuah Pengantar Kajian Naskah)*. Bandung: UPI Press.

Robson, S. O. 1994. *Prinsip-Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: Rul.

Satjadibrata, R. 1952. *Rusiah Tembang Sunda*. Jakarta: Balai Pustaka.

Satjadibrata.(1954). *Kamus Basa Sunda*. Jakarta: Perpustakaan Perguruan Kementrian P.P. dan K.

Solihin, M. dan Anwar, Rosihan. 2002. *Kamus Tasawuf*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Suryani NS, Elis. 2008. *Filologi (Teori, Sejarah, Metode, Penerapannya)*. Bandung: Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran.

Surana, F.X. dkk. 1985. *Menulis dan Membaca Huruf Arab Indonesia*. Solo: Rabindo