BAB III

METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Metode penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif analisis yang digunakan dengan cara menganalisis dan menguraikan data untuk menggambarkan keadaan objek yang diteliti, serta menjadi pusat perhatian penelitian. Berbeda dengan penelitian kuantitatif, data yang dihasilkan berupa angka-angka, sedangkan penelitian kualitatif, data yang dihasilkan berupa kata-kata. Dalam kajian Arikunto (dalam Mulyana, 2005, hlm. 85), metode ini menjelaskan data atau objek secara natural, objektif, dan faktual.

Pernyataan tersebut juga dibuktikan dengan salah satu pendapat yang menjelaskan bahwa metode kualitatif adalah metode penelitian yang digunakan untuk meneliti kondisi objek yang alamiah, lawannya adalah eksperimen . Di mana peneliti merupakan instrumen kunci, teknik pengumpulan data dilakukan secara triangulasi (gabungan), analisis data bersifat induktif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna daripada generalisasi.

Maka dari itu, metode deskripsi analisis tersebut cocok digunakan untuk penelitian ini. Penelitian ini menggunakan analisis *framing* dengan model Entman (1993) dengan meneliti pendefinisian masalah, membuat keputusan moral, dan penetapan penyelesaian. Penelitian dengan analisis tersebut akan dilakukan dengan cara mencari, menguraikan, mendeskripsikan isu, nilai moral, dan penerapan penyelesaian (solusi) yang dikemas dalam berita dengan topik perundungan pada pemberitaan media elektronik.

B. Data dan Sumber Data

Penelitian ini memerlukan sebuah data untuk mendukung penelitian karena data merupakan sumber informasi yang memberikan gambaran utama

tentang ada-tidaknya masalah yang akan diteliti. Data berupa data primer yakni teks berita dengan topik perundungan bersumber dari ragam media elektronik – media *online*. Tema perundungan dalam berita sosial dipilih karena peristiwa tersebut sering terjadi setiap tahunnya, utamanya sepanjang tahun 2019 – awal 2020. Dibuktikan dengan artikel populer yang menjelaskan bahwa 41 persen siswa di Indonesia pernah jadi korban perundungan (Tim CNN Indonesia, 2019).

Tentu berita dengan tema tersebut penting sebab kasus perundungan berdampak pada penurunan motivasi belajar/bersekolah, menghambat prestasi, meningkatkan agresivitas anak, hingga menimbulkan depresi. Tidak hanya itu, berita perundungan seringkali memiliki ciri bahasa yang berbeda dengan berita lainnya, sebab mengistilahkan nama korban dan lebih banyak membicarakan korban dibanding pelaku. Masyarakat secara tidak langsung digiring opininya lewat bahasa berita perundungan.

Berita perundungan yang diteliti sebanyak lima peristiwa perundungan yang berbeda. Peristiwa perundungan tersebut meliputi: 1) kasus Audrey, 2) kasus siswa tantang guru, 3) kasus siswa SMP 147 bunuh diri, 4) kasus bocah penjual jalangkote, dan 5) kasus siswi SMP di Purworejo. Kelima kasus tersebut merupakan kasus perundungan yang banyak diberitakan di media *online* dengan warna berbeda tiap medianya, baik itu bahasa maupun aspek lainnya. Berikut data yang digunakan peneliti:

Tabel 3.1 Data Berita yang Diteliti

No.	Kasus Perundungan	Judul Berita	Sumber Berita
110.	(K)	(A & B)	(Media <i>Online</i>)
1.	Siwa SMP Negeri 147	Kepsek SMPN 147 Jakarta Tegaskan Siswanya Bunuh Diri Bukan Karena Di <i>bully</i> (A)	Merdeka.com
1.	Jakarta Bunuh Diri	Ortu Siswa SMPN 147 Akui Anaknya Bunuh Diri Akibat <i>Bully</i> (B)	Moeslimchoice
2.	Siswa SMP Dianiaya	Presiden Jokowi Soal	BBC News

Resti Rismayanti, 2020

	oleh Kakak Kelas di	Dugaan Penganiayaan		
	Pontianak	Anak AU di Pontianak:		
	1 Ontranax	"Kita sedih dan marah"		
		(A)		
		Gubernur Kalbar Minta		
		Pelaku Pengeroyokan	Kompas.com	
		Siswi SMP di Pontianak		
		Diproses Hukum (B)		
		Video Ditantang Siswa		
		yang Merokok di Kelas	Kompas.com	
		Viral, Ini Respons Pak	T III	
	Siswa Tantang Guru di	Guru Nur Kalim (A)		
3.	Gresik	Soal Video Viral Murid		
	Gresik	Merokok Tantang Guru di		
		Kelas, Kepala Dindik	Tribun.com	
		Gresik Sayangkan Reaksi		
		Guru (B)		
		Sederet Bantuan yang		
		Diterima Bocah Penjual	Okazana aam	
	Perundungan Bocah	Jalangkote Korban	Okezone.com	
4.	Penjual Jalangkote di	Bullying (A)		
	Sulawesi Selatan	Iseng, Motif 8 Pelaku		
		Merundung Bocah Penjual	Kompas.com	
		Jalangkote (B)		
		Diversi Kasus		
		Perundungan Siswi SMP	Datilar	
		Purworejo Ditolak	Detiknews.com	
_	Perundungan Siswa	Keluarga Korban (A)		
5.	SMP di Purworejo	Tiga Siswa SMP		
		Tersangka Kasus		
		Perundungan di Purworejo	Kompas.com	
		Tidak Ditahan, Ini Alasan		
<u> </u>				

Resti Rismayanti, 2020
FRAMING BERITA PERUNDUNGAN DALAM PEMBERITAAN MEDIA ELEKTRONIK SEBAGAI BAHAN AJAR TEKS BERITA UNTUK SISWA SMP (ANALISIS FRAMING MODEL ROBERT N. ENTMAN)
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	Polisi (B)	

Adapun data sekunder yang akan digunakan dalam penelitian yakni ragam literatur yang dapat mendukung penelitian. Literatur tersebut berkaitan dengan informasi media *online* maupun perundungan.

C. Metode Pengumpulan Data

Metode yang akan digunakan peneliti yakni metode dokumentasi. Metode dokumentasi bermaksud untuk mengumpulkan sejumlah dokumen yang berkaitan dengan penelitian. Metode ini merupakan sutau cara pengumpulan data yang menghasilkan catatan-catatan penting yang berhubungan dengan masalah yang diteliti, sehingga akan diperoleh data yang lengkap dan bukan berdasarkan perkiraan. Dalam peneilitian ini, peneliti akan mengumpulkan berita perundungan dari ragam media *online*, yang terdiri atas lima isu perundungan paling populer sepanjang 2019 hingga awal 2020. Di antaranya kasus Audrey, kasus siswa tantang guru, kasus siswa SMP 147 bunuh diri, kasus bocah penjual jalangkote, dan kasus siswi SMP di Purworejo.

D. Teknik Analisis Data

Analisis data yang akan dilakukan dengan berdasar proses analisis *framing* model Entman (1993) terhadap berita perundungan dalam pemberitaan elektronik –media *online*. Penelitian ini menggunakan teori analisis *framing* model Entman (Eriyanto, 2002, hlm. 223 – 224).

Dengan menyeleksi isu dan mendeskripsikan penonjolan aspek pada berita/peristiwa yang sama dalam media berbeda. Model ini mendeskripsikan isu, nilai moral, penetapan penyelesaian (solusi), dan *framing* dalam berita. Maka dari itu, metode penelitian yang dipilih yakni dengan menggunakan metode penelitian kualitatif dengan teknik pengolahan data analisis deskriptif.

Penganalisisan data harus sesuai dengan menggunakan pedoman analisis. Hal tersebut, memudahkan agar proses penganalisisan data dapat berjalan lebih mudah dan terarah serta akan sesuai dengan rumusan masalah yang telah dirumuskan sebelumnya. Selain itu, menurut Afifudin dan Saebani (2009, hlm. Resti Rismayanti, 2020

145) analisis data adalah proses mengorganisasikan dan mengurutkan data ke dalam pola, kategori, dan satuan uraian dasar sehingga ditemukan tema dan dirumuskannya hipotesis kerja yang didasarkan oleh data.

Berdasarkan data penelitian yang telah terkumpul, data dianalisis berdasarkan langkah-langkah berikut ini:

- 1) mendokumentasikan berita dengan topik perundungan dalam pemberitaan media elektronik (*online*) paling banyak diberitakan sepanjang 2019 hingga awal 2020.
- 2) membaca berita dan menandai aspek sintaksis, skrip, tematik, retoris, dan bahasa berita perundungan
- 3) menentukan penomoran data atau kode setiap berita perundungan dalam pemberitaan media elektronik
- 4) menganalisis berita perundungan menggunakan analisis *framing* Entman (1993) dalam pemberitaan media elektronik
- 5) mendeskripsikan atau menginterpretasikan hasil analisis
- 6) merekapitulasi hasil analisis framing Entman (1993)
- mendeskripsikan dan menginterpretasikan hasil analisis yang sudah direkapitulasi
- 8) menyusun hasil analisis untuk dijadikan bahan ajar teks berita.

E. Instrumen Penelitian

Moleong (2007) menegaskan peran peneliti dalam metode kualitatif cukup rumit, yaitu sebagai instrumen dalam metode penelitian kualitatif yang merupakan perencana, pelaksana pengumpulan data, analisis penafsiran data, dan pada akhirnya menjadi pelapor hasil penelitian. Sesuai dengan rumusan masalah yang telah dipaparkan, berikut daftar instrumen yang akan disiapkan.

Tabel 3.2 Pedoman Framing Entman (1993)

Aspek			Penjelasan
Define Problems (pendefinisian		(pendefinisian	Elemen pertama ini merupakan bingkai
masalah)			utama/master frame yang menekankan

Diagnose causes (memperkirakan penyebab masalah) Elemen kedua ini merupakan elemen framing yang digunakan untuk membingkai siapa yang dianggap sebagai aktor dari suatu peristiwa. Penyebab disini bisa berarti apa (what), tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi argumentasi pang dipakai untuk membungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak.		bagaimana peristiwa dimaknai secara		
Diagnose causes (memperkirakan penyebab masalah) Elemen kedua ini merupakan elemen framing yang digunakan untuk membingkai siapa yang dianggap sebagai aktor dari suatu peristiwa. Penyebab disini bisa berarti apa (what), tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk				
penyebab masalah) framing yang digunakan untuk membingkai siapa yang dianggap sebagai aktor dari suatu peristiwa. Penyebab disini bisa berarti apa (what), tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula. Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		yang terbentuk akan berbeda.		
membingkai siapa yang dianggap sebagai aktor dari suatu peristiwa. Penyebab disini bisa berarti apa (what), tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk	Diagnose causes (memperkirakan	Elemen kedua ini merupakan elemen		
membingkai siapa yang dianggap sebagai aktor dari suatu peristiwa. Penyebab disini bisa berarti apa (what), tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk	penyebab masalah)	framing yang digunakan untuk		
Penyebab disini bisa berarti apa (what), tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		membingkai siapa yang dianggap		
tetapi bisa juga berarti siapa (who). Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		sebagai aktor dari suatu peristiwa.		
Bagaimana peristiwa dipahami, tentu saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula. Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		Penyebab disini bisa berarti apa (what),		
saja menentukan apa dan siapa yang dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		tetapi bisa juga berarti siapa (who).		
dianggap sebagai sumber masalah. Oleh sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		Bagaimana peristiwa dipahami, tentu		
sebab itu, masalah yang dipahami secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		saja menentukan apa dan siapa yang		
secara berbeda, maka penyebab masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		dianggap sebagai sumber masalah. Oleh		
masalahnya akan dipahami secara berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		sebab itu, masalah yang dipahami		
berbeda pula Dengan kata lain, pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		secara berbeda, maka penyebab		
pendefinisian sumber masalah ini menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		masalahnya akan dipahami secara		
menjelaskan siapa yang dianggap sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		berbeda pula Dengan kata lain,		
sebagai pelaku dan siapa yang menjadi korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		pendefinisian sumber masalah ini		
korban dalam kasus tersebut. Elemen framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		menjelaskan siapa yang dianggap		
framing yang dipakai untuk membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		sebagai pelaku dan siapa yang menjadi		
membenarkan/memberi argumentasi pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		korban dalam kasus tersebut. Elemen		
pada pendefinisian masalah yang sudah dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		framing yang dipakai untuk		
dibuat. Setelah masalah didefinisikan dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk				
dan penyebab masalah sudah ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		pada pendefinisian masalah yang sudah		
ditentukan, dibutuhkan argumentasi yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		dibuat. Setelah masalah didefinisikan		
yang kuat untuk mendukung gagasan tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		dan penyebab masalah sudah		
tersebut. Gagasan yang dikutip berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		ditentukan, dibutuhkan argumentasi		
berhubungan dengan sesuatu yang familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		yang kuat untuk mendukung gagasan		
familiar dan dikenal oleh khalayak. Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk		tersebut. Gagasan yang dikutip		
Make Moral Judgment (membuat Elemen framing yang dipakai untuk				
		•		
keputusan moral) membenarkan/memberi argumentasi		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
	keputusan moral)	membenarkan/memberi argumentasi		

	pada pendefinisian masalah yang	
	dibuat. Ketika masalah sudah	
	didefinisikan, penyebab masalah sudah	
	ditentukan, dibutuhkan sebuah	
	argumentasi yang kuat untuk	
	mendukung gagasan tersebut.	
Treatment recommendation	Elemen keempat ini dipakai untuk	
(menekankan penyelesaian)	menilai apa yang dikehendaki oleh	
	wartawan. Jalan apa yang dipilih untuk	
	menyelesaikan masalah. Penyelesaian	
	itu tentu saja sangat tergantung pada	
	bagaimana peristiwa itu dilihat dan	
	siapa yang dipandang sebagai penyebab	
	masalah.	

(Eriyanto, 2002, hlm. 223 – 224)

Tabel 3.3 Analisis Isu/ Topik Media A/B

KODE	, , ,	nbeda berita menggunakan angka,	
	pembeda media huruf)		
	JENIS KETERANGAN		
	Define Problems	Bagaimana suatu peristiwa/isu	
	Define I robiems	dilihat? Sebagai apa? Atau sebagai	
	masalah apa?		
	Peristiwa itu dilihat disebah		
		oleh apa? Apa yang dianggap	
	D: C	sebagai penyebab dari suatu	
	Diagnose Causes	masalah? Siapa (actor) yang	
		dianggap sebagai penyebab	
		masalah?	
	Diisi dengan penjelasan mengenai simpulan isu setiap berita		
SIMPULAN	perundungan dari ragam media online		

ISU	

Tabel 3.4 Analisis Keputusan Moral Media A/B

KODE	(diisi dengan kode pembeda berita menggunakan angka, pembeda media huruf)		
	BUKTI EMPIRIS DALAM TEKS BERITA	INTERPRETASI	
		Nilai moral apa yang	
		disajikan untuk	
Make Moral Judgment		menjelaskan masalah?	
-	Kutipan pernyataan atau	Nilai moral apa yang	
	gagasan.	dipakai untuk	
		melegitimasi atau	
		mendelegtimasi suatu	
		tindakan?	

Tabel 3.5 Pedoman Analisis Bahasa Berita

STRUKTUR	PERANGKAT FRAMING	UNIT YANG
SIRURIUR	FERANGRAI FRAMING	DIAMATI
Skema Berita	Skema penulisan	Headline, lead, latar
		informasi, kutipan,
		sumber, pernyataan,
		penutup.
Skrip	2. Kelengkapan berita	5W+1H
Tematik	1. Detail	Paragraf, proposisi,
	2. Koherensi	kalimat, hubungan antar
	3. Bentuk kalimat	kalimat.
	4. Kata ganti	

Retoris	1. Leksikon	Kata,	idiom,
	2. Grafis	gambar/foto	o, grafik.
	3. Metafora		

(Eriyanto, 2002, hlm. 295)

Tabel 3.6 Analisis Sintaksis Headline Berita Media A/B

Diisi dengan <i>headline</i> atau judul berita pada media A/B					
(kata, frasa) (kata, frasa) (kata, frasa)					
(fungsi S, P, O, K, Pel)	(fungsi) (fungsi) (fungsi)				

Tabel 3.7 Analisis Struktur Teks Berita Perundungan Media A/B

No.	Struktur Berita	Temuan		
1.	Apa (What)	(diisi dengan peristiwa yang terjadi)		
2.	Siapa (Who)	(diisi dengan aktor atau tokoh yang terlibat)		
3.	Kapan (When)	(diisi dengan waktu terjadinya peristiwa)		
4.	Di mana (Where)	(diisi dengan tempat terjadinya peristiwa)		
5.	Mengapa (Why)	(diisi dengan alasan terjadinya peristiwa)		
6.	Bagaimana (How)	(diisi dengan proses terjadinya peristiwa)		

Tabel 3.8 Analisis Kosakata Teks Berita Perundungan Media A/B

No.	Kosakata dalam Teks Berita	Penjelasan
	(diisi dengan kosakata yang	(diisi dengan penjelasan makna
1.	ditemukan dalam teks berita	denotatif maupun konotatif kosakata
	media A/B)	tersebut)
2.		
3.		
4.		
5.		

Tabel 3.9 Hasil Analisis Pendefinisian dan Perkiraan Penyebab Masalah

Kode Data	Problem Identification					
K1-A	(diisi dengan rangkuman pendefinisian dan perkiraan masalah per nomor analisis)					
K1-B						
K2-A						
K2-B						
К3-А						
К3-В						
K4-A						
K4-B						
K5-A						
K5-B						

Tabel 3.10 Hasil Analisis Keputusan Moral

Kode Data	Moral Judgment						
K1-A	(diisi analis	_	rangkuman	keputusan	moral	per	nomor
K1-B							
K2-A							
K2-B							
К3-А							
К3-В							
K4-A							
K4-B							
K5-A							_
K5-B							

Tabel 3.11 Hasil Analisis Penetapan Penyelesaian

Kode Data	Treatment Recommendation						
K1-A	(diisi	dengan	rangkuman	penetapan	penyelesaian	per	

	nomor analisis)
K1-B	
K2-A	
K2-B	
К3-А	
К3-В	
K4-A	
K4-B	
K5-A	
K5-B	

Tabel 3.12 Rancangan Handout Teks Berita Perundungan

No.	TAHAPAN					
	I	II	III	IV		
1.	(diisi dengan	(diisi dengan	(diisi latihan-	(diisi dengan		
	kompetensi inti	materi	latihan	penyebutan		
	yang digunakan	pembelajaran	handout)	model dalam		
	dalam pembuatan	yang akan		langkah-		
	handout)	disampaikan		langkah RPP)		
		dalam <i>handout)</i>				
2.	(diisi kompetensi					
	dasar dan indikator					
	yang digunakan)					
3.	(diisi dengan tujuan					
	dari KD dan					
	indikator					
	pembelajaran)					

F. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian yang dilakukan, yakni dengan menganalisis isu, nilai moral, penetapan penyelesaian, dan bahasa berita perundungan yang dikemas

pada berita dengan topik perundungan dalam pemberitaan media elektronik. Analisis *framing* dengan model Entman (1993) ini bertujuan untuk mendeskripsikan isu, nilai moral, dan penetapan penyelesaian yang dilihat dari *define problems, diagnosis causes, make moral judgement,* dan *treatment recommendation*. Dalam pandangan Entman, *framing* dipandang sebagai penempatan informasi-informasi dalam konteks yang khas sehingga isu tertentu mendapat alokasi penempatan yang lebih besar daripada isu lainnya. Adapun bagan tersebut sebagai berikut.

Bagan 1 Prosedur Penelitian



Pada tahap persiapan, peneliti akan menentukan topik penelitian dan menjelaskan latar belakang dari penelitian, selanjutnya peneliti merumuskan sejumlah masalah yang akan menjadi batasan sekaligus fokus penelitian, berdasarkan hal tersebut dirumuskan metode penelitian dan instrumen yang dapat menjawab rumusan masalah yang telah disusun.

Selanjutnya, tahap pengolahan data dan analisis data yang dilakukan peneliti akan merincikan hal-hal seperti penghimpunan data, analisis data berdasarkan *frame* berita perundungan menggunakan pedoman analisis Entman (1993), dan pedoman analisis bahasa berita. Pada tahap ini pula, peneliti akan mendeskripsikan temuan-temuan bahasa maupun *frame* dari berita perundungan dalam pemberitaan *online* dan melakukan penyusunan bahan ajar sesuai pedoman yang sudah dicantumkan.

Pada tahap penjabaran hasil, peneliti akan mendeskripsikan berita perundungan yang telah dianalisis bahasa maupun *frame*-nya, serta memuat *handout* teks berita untuk siswa SMP berdasarkan analisis.