

**PENGUNAAN DISFEMISME PADA JUDUL BERITA DI *LINE TODAY*
(SUATU KAJIAN SEMANTIK)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana sastra



Oleh

ZEAN ELENE SANGKADILA

1607543

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

PENGGUNAAN DISFEMISME PADA JUDUL BERITA DI LINE *TODAY*
(SUATU KAJIAN SEMANTIK)

Oleh

Zean Elene Sangkadila

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana

Sastra pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Zean elene Sangkadila 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak diperbolehkan diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan

dicetak ulang, difotokopi, serta cara lainnya dengan tanpa izin penulis.

HALAMAN PENGESAHAN

ZEAN ELENE SANGKADILA

**PENGUNAAN DISFEMISME PADA JUDUL BERITA DI LINE *TODAY*
(SUATU KAJIAN SEMANTIK)**

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd.

NIP 196707151991032001

Pembimbing II

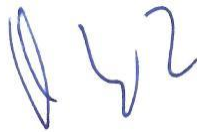


Dr. Hj. Afi Fadlilah, S.S., M.Hum.

NIP 197911162008012011

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**PENGGUNAAN DISFEMISME PADA JUDUL BERITA DI LINE TODAY (SUATU KAJIAN SEMANTIK)**” ini dan seluruh isinya adalah sepenuhnya karya saya sendiri. saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Dengan pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,

Zean Elene Sangkadila

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan terimakasih dan syukur kepada Allah SWT yang telah mencurahkan karunia-Nya sehingga penyusunan skripsi yang berjudul **“PENGUNAAN DISFEMISME PADA JUDUL BERITA DI LINE TODAY (SUATU KAJIAN SEMANTIK)”** dapat terselesaikan tepat waktu.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program pendidikan strata satu (S1) pada jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Pendidikan Indonesia. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini terdapat ketidaksempurnaan. Akan tetapi, bantuan dan motivasi dari banyak pihak kepada penulis membuat skripsi ini dapat diselesaikan.

Bandung, Agustus 2020

Zean Elene Sangkadila

UCAPAN TERIMAKASIH

Penulis mengucapkan syukur dan terimakasih kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam penulisan skripsi ini. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat dukungan dan bantuan bersifat moril maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak berikut ini:

1. Dr. Hj. Isah Cahyani, M,Pd., selaku Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;
2. Dr. Yulianeta, M.Hum selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;
3. Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M,Pd selaku dosen pembimbing utama yang telah bersedia memberikan bimbingan dan memberikan saran-saran serta arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini;
4. Dr. Afi Fadlilah, S.S., M.Hum selaku dosen pembimbing pendamping yang telah bersedia memberikan bimbingan dan arahan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini;
5. seluruh dosen yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti selama menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia;
6. staf Tata Usaha (TU) di Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang membantu penulis selama proses perkuliahan di Universitas Pendidikan UPI;
7. orang tua penulis, Sangkut Lukman dan Sartika yang selalu memotivasi dan memberikan dukungan moril maupun material kepada penulis;
8. Ibu Enyi dan Bapak Maman selaku nenek dan kakek penulis yang telah merawat penulis selama tinggal di Bandung;
9. Dwiky Lukman dan Bintang Dhafa Prabu Lukman selaku adik kandung penulis yang selalu memberikan motivasi dan semangat;
10. seluruh anggota keluarga tercinta atas dukungan moril maupun materil serta doanya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini;

11. Raden Muchamad Rizky Adnan Saddak selaku orang terdekat peneliti yang selalu memberi semangat dan bantuan secara moril atau material dan selalu menemani selama proses perkuliahan dan proses penyusunan skripsi;
12. sahabat yang selalu menyemangati dan membantu dalam penyusunan skripsi ini yaitu, Hana Nabila, Desty Azhari, Alamanda Denia, Clarissa Miraz, dan Endah Puji;
13. teman satu angkatan Depdiknas, atas waktu, pengalaman, dan kebersamaan selama menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia;
14. rekan kerja paruh waktu di kafe Pecah Kopi dan Batik Komar yang memberikan semangat serta pengalaman kepada penulis;
15. semua karyawan Bandung TV yang telah membantu penulis menyelesaikan PPL Nonkependidikan dan telah memberikan penulis banyak pengalaman;
16. pihak-pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan yang telah memberi dukungan dan bantuan dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak di atas. Semoga kebaikan yang diberikan senantiasa dibalas oleh Allah SWT. Penulis juga berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan bagi pembaca.

Bandung, Agustus 2020

Zean Elene Sangkadila

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh terdapatnya penggunaan disfemisme pada judul berita di *LINE TODAY*. Penggunaan disfemisme pada judul berita memiliki bentuk kebahasaan, nilai rasa dan tujuan yang dapat mempengaruhi pola pikir dari pembacanya. Oleh sebab itu, peneliti tertarik meneliti penggunaan disfemisme pada judul berita di *LINE TODAY* menggunakan kajian semantik. Penelitian ini difokuskan pada bentuk kebahasaan disfemisme, nilai rasa disfemisme, dan tujuan penggunaan disfemisme. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik teknik membaca dan mencatat dokumen. Adapun tujuan dari penelitian ini, yaitu (1) mendeskripsikan bentuk disfemisme yang digunakan pada judul berita di *LINE TODAY*, (2) mendeskripsikan nilai rasa disfemisme pada judul berita di *LINE TODAY*, (3) mendeskripsikan tujuan disfemisme pada judul berita di *LINE TODAY*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) penggunaan disfemisme yang ditemukan pada berita di *LINE TODAY* berjumlah 58 judul, (2) bentuk kebahasaan disfemisme pada judul berita di *LINE TODAY* terdiri dari kata, frasa, klausa, (3) nilai rasa disfemisme pada penelitian ini ditemukan bernilai rasa tidak pantas, bernilai rasa tidak enak, bernilai rasa kasar, dan bernilai rasa keras, (4) tujuan dari penggunaan disfemisme pada judul berita di *LINE TODAY* memiliki 3 tujuan, yaitu memberi penekanan, merendahkan atau menghina seseorang, dan bentuk tidak setuju terhadap sesuatu atau seseorang. Simpulan dari penelitian ini adalah, judul berita di *LINE TODAY* yang menjadi objek penelitian mengandung disfemisme dengan bentuk kebahasaan, nilai rasa, dan tujuan dalam penggunaannya.

Kata kunci: disfemisme, nilai rasa disfemisme, tujuan disfemisme.

ABSTRACT

This research is motivated by the use of dysphemism in the LINE TODAY headline. The use of dysphemism in news headlines has a form of language, sense of value and purpose that can influence the mindset of the reader. Therefore, researchers are interested in examining the use of dysphemism in news headlines on LINE TODAY using semantic studies. This research is focused on the form of dysphemism language, the value of the sense of dysphemism, and the purpose of using dysphemism. The research method used is descriptive qualitative method with the technique of reading and recording documents. The objectives of this study are (1) to describe the form of dysphemism used in news headlines on LINE TODAY, (2) to describe the value of the sense of dysphemism in news headlines on LINE TODAY, (3) to describe the purpose of dysphemism in news headlines on LINE TODAY. The results showed that (1) the use of dysphemism found in LINE TODAY news depicts 58 titles, (2) the form of dysphemism language in news headlines on LINE TODAY consisting of words, phrases, clauses, (3) the value of dysphemism in this study found a valuation a sense of inappropriate, value of bad taste, value of harsh taste, and value of strong taste, (4) the purpose of using dysphemism in news headlines on LINE TODAY with 3 objectives, namely to provide control, humiliate or insult someone, form and disagree with something or someone. The conclusion of this study is, the headlines on LINE TODAY which are the objects of research contain dysphemism with the form of language, taste values, and purpose in use.

Keywords: *dysphemism, the value of the sense of dysphemism, the goal of dysphemism.*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Manfaat Teoritis	6
1.6 Manfaat Praktis	6
1.7 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II	8
KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian Teori	8
2.1.1 Semantik	8
2.1.2 Makna	9
2.1.3 Faktor Perubahan Makna	9
2.1.4 Perubahan Makna	12
2.1.5 Tipe dan Sumber Disfemisme	14

2.1.6	Bentuk kebahasaan Disfemisme	17
2.1.7	Nilai Rasa Disfemisme	18
2.1.8	Tujuan penggunaan Disfemisme	19
2.1.9	LINE Today	20
2.2	Tinjauan Pustaka	20
BAB III.....		23
METODE PENELITIAN.....		23
3.1	Desain Penelitian	23
3.2	Pengumpulan Data.....	24
3.3	Instrumen Penelitian	25
3.4	Analisis Data.....	25
3.5	Sumber Data dan Data	26
3.6	Definisi Operasional.....	26
BAB IV		27
TEMUAN DATA DAN PEMBAHASAN		27
4.1	Bentuk Kebahasaan Penggunaan Disfemisme Pada Judul Berita Di LINE TODAY	27
4.1.1	Bentuk Disfemisme berupa kata.....	27
4.1.2	Bentuk Disfemisme Berupa Frasa	29
4.1.3	Bentuk Disfemisme Berupa Klausa.....	32
4.2	Nilai Rasa Disfemisme	34
4.2.1	Nilai Rasa tidak pantas.....	34
4.2.2	Nilai rasa Tidak enak.....	35
4.2.3	Nilai Rasa Kasar	36
4.2.4	Nilai Rasa Keras.....	36

1.3 Tujuan Penggunaan Disfemisme	37
PENUTUP	41
5.1 Simpulan	41
5.2 Implikasi	42
5.3 Rekomendasi	43
Daftar Pustaka	44

DAFTAR TABEL

DAFTAR TABEL BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Tabel 3.1 Tabel Pedoman Analisis Data.....	35
--	----

DAFTAR TABEL BAB IV TEMUAN DATA DAN PEMBAHASAN

Tabel 4.1 tabel rekapitulasi penggunaan disfemisme pada judul berita di line today...37	
---	--

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	35
-----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keputusan Pengesahan Judul dan Penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi.....	47
Lampiran 2. Biodata Penulis.....	48
Lampiran 3. Tabel Analisis Data.....	49

Daftar Pustaka

- Afifudin., & Saebani. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Allan, K., & Kate, B. (1991). *Euphemism and Dysphemism: Language Used as Shield and Weapon*. New York: Oxford University Press
- Aminuddin, (2015). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Alegensindo
- Budiawan, R.Y.S. (2016). Penggunaan Disfemia pada Judul Berita Nasional Di TV ONE dengan Pawartos Ngayogyakarta di Jogja TV. *Jurnal: Lingua Scientia* 8(2), 203-224. doi: [10.21274/ls.2016.8.2.203-224](https://doi.org/10.21274/ls.2016.8.2.203-224)
- Chaer, A. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta
- , (2009), *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, Jakarta: Rineka Cipta.
- , (1995), *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Erlinawati, D. (2016). “*Penggunaan Disfemisme Dalam Komentar Para Netizen Di Situs Online KOMPAS.COM Pada Rubrik Politik*”. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni, Sastra Indonesia, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Kurniawati, H. (2011). Eufemisme Dan Disfemisme Dalam Spiegel Online. *LITERA: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 10 (1), 51-63. doi: <https://doi.org/10.21831/ltr.v10i1.1172>
- Kushartanti, dkk. (2009). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Lingistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2016). Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). [Daring] diakses dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Pateda, M. (2001). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Pratiwi, dkk. (2016) . Disfemia Dalam Berita Utama Surat Kabar Pos Kota dan Radar Bogor. *ARKHAIS: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7 (1), 47-52. doi: <https://doi.org/10.21009/ARKHAIS.071.08>
- Ramlan, M. (1987). *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: C.V. Karyono
- , (2005). *Sintaksis*. Yogyakarta: C. V. Karyono
- Safitri, D.L. (2018). “*Perbandingan Penggunaan Eufemisme dan Disfemisme dalam Tajuk Rencana Surat Kabar Harian KOMPAS dan REPUBLIKA serta Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*”. Skripsi. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, Jakarta.
- Saifullah, A.R. (2018). *Semantik dan Dinamika Pergulatan Makna*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- , (2019), *Semiotik dan Kajian Wacana Interaktif di Internet*. Bandung: UPI Press.
- Sitairesmi, N., & Fasya, M. (2011). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Bandung: UPI Press.
- Triandra, D. (2017). *Pengaruh Terpaan Fitur Line TODAY Terhadap Pemenuhan Informasi Mahasiswa Perguruan Tinggi Swasta di Kota Bandung*. Skripsi. Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Studi Ilmu Komunikasi, Telkom University, Bandung.
- Ulum., & Kusmanto. (2018). Disfemisme pada Komentar Akun Instagram Mimi.Peri. *Prosiding Semnas Kbps V*, 232-237. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Wijana, I.D.P. (2004). Makian Dalam Bahasa Indonesia: Studi Tentang Bentuk Referensinya. *Jurnal: HUMANIORA*, 16 (3), 242-251. doi: <https://doi.org/10.22146/jh.1304>

Zöllner, N. (1997). *Der Euphemismus im Alltäglichen und Politischen Sprachgebrauch des Englischen*. Frankfurt am Main: Peter Lang GmbH.

Indotelko. (2017, 2 Mei). *LINE TODAY akan dilengkapi konten streaming*. Tulisan pada <https://www.indotelko.com/read/1493690596/line-today-konten-streaming>