

**CERMINAN STATUS SOSIAL DALAM TUTURAN
VARIASI BAHASA JAKSEL DI TWITTER
(Kajian Sociolinguistik)**

SKRIPSI

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
memeroleh gelar Sarjana Sastra**



Oleh:

Haula Lutfia

NIM 1607710

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**


Haula Lutfia

1607710

**CERMINAN STATUS SOSIAL DALAM TUTURAN
VARIASI BAHASA JAKSEL DI TWITTER
(Kajian Sociolinguistik)**

disetujui dan disahkan oleh


Pembimbing I,



Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd.

NIP 196707151991032001

Pembimbing II



Dr. Hj. Afi Fadlilah, M.Hum.

NIP 197911162008012011

diketahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Hj. Isah Cahyani, M.Pd.

NIP 196407071989012001

**HALAMAN PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI
DAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Cerminan Status Sosial dalam Tuturan Variasi Bahasa Jaksel di Twitter” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020
Yang membuat pernyataan,

Haula Lutfia
NIM 1607710

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh penggunaan bahasa Jaksel yang ramai dituturkan oleh netizen di sosial media khususnya Twitter. Bahasa Jaksel merupakan sebutan campur kode oleh netizen untuk bahasa campuran antara bahasa Indonesia, bahasa Inggris, dan dialek Betawi dalam suatu kalimat hingga wacana. Penelitian ini mendeskripsikan keunikan penggunaan bahasa Jaksel dalam tuturan warganet pada media sosial Twitter. Berdasarkan hal tersebut, peneliti terdorong untuk mengungkap tuturan bahasa Jaksel di Twitter mengenai (1) Bentuk Variasi bahasa yang terdapat dalam tuturan warganet dalam tuturan bahasa Jaksel di Twitter; (2) Faktor sosial dan situasional yang melatarbelakangi variasi bahasa Jaksel di Twitter; (3) Fungsi Bahasa yang berperan dalam variasi bahasa Jaksel di Twitter. Subjek dalam penelitian ini merupakan tuturan warganet dalam cuitan Twitter dalam kurun waktu dari September-Desember di tahun 2019. Objek kajian dalam penelitian ini adalah tuturan warganet di cuitan Twitter terkait dengan keunikan bahasa Jaksel penggunaan bahasa campur dalam bertutur di media sosial. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif dengan sosiolinguistik sebagai pendekatan teoretisnya. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah metode observasi dengan menggunakan metode dokumentasi. Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. Pertama, bentuk variasi bahasa pada tuturan bahasa Jaksel di Twitter, dari 40 data tuturan warganet menghasilkan data bentuk jenis-jenis variasi bahasa menurut segi penutur, segi pemakaian, segi keformalan, dan segi sarana yang beragam. Kedua, faktor sosial dan situasional yang melatarbelakangi variasi bahasa Jaksel menurut kelas sosial penutur dan situasional. Ketiga, Fungsi bahasa yang berperan dalam variasi bahasa pada tuturan bahasa Jaksel di Twitter.

Kata kunci: sosiolinguistik, status sosial, variasi bahasa, faktor sosial, bahasa Jaksel, Twitter.

ABSTRACT

This research is motivated by the use of the bahasa Jaksel which is widely spoken by netizens on social media especially Twitter. Bahasa Jaksel is the term for a code mix by netizens for a mixed language between Indonesian, English and Betawi dialects in sentences to discourse. This study describes the uniqueness of the use of the South Jakarta language in warganet speech on Twitter social media. Based on this, the researcher is encouraged to reveal Bahasa Jaksel utterances on Twitter regarding (1) Forms of language variations found in the speech of netizens in bahasa Jaksel speech on Twitter; (2) Social and situational factors behind the variation of bahasa Jaksel netizens on Twitter; (3) Language functions that play a role in bahasa Jaksel variations on Twitter. The subjects in this study are utterances in Twitter tweets from September to December 2019. The object of study in this study is the utterances of netizens in Twitter tweets related to the uniqueness of the bahasa Jaksel which is the use of mixed language in speaking on social media. The method used in this research is descriptive qualitative with sociolinguistics as the theoretical approach. The data collection technique used in this research is the method of observation using the method of documentation. The results of this study are as follows. First, the form of language variations in bahasa Jaksel speech on Twitter, from 40 data on warganet speech, it produces data on the types of language variations according to the speakers, usage, formality, and various facilities. Secondly, the social and situational factors underlying bahasa Jaksel variations according to the speaker's and situational social class. Third, the language function that plays a role in language variation in bahasa Jaksel speech on Twitter. **Keywords:** sociolinguistics, social status, language variation, social factors, bahasa Jaksel, Twitter.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	i
HALAMAN PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI DAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian	11
1.5 Struktur Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Landasan Teoretis.....	13
2.1.1 Sociolinguistik	13
2.1.2 Variasi Bahasa	14
2.1.3 Alih Kode	17
2.1.4 Campur Kode	18
2.1.5 Abreviasi	18
2.1.6 Faktor Sosial Variasi Bahasa.....	19
2.1.7 Fungsi Bahasa.....	19
2.2 Penelitian Terdahulu	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Metode dan Desain Penelitian	23

3.2	Sumber dan Korpus Penelitian	25
3.3	Definisi Operasional	26
3.4	Teknik Pengumpulan Data	26
3.5	Instrumen Penelitian	27
3.6	Teknik Pengolahan Data	27
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		29
4.1	Deskripsi Data	29
4.2	Hasil Analisis dan Pembahasan Variasi Bahasa pada Tuturan Variasi Bahasa Jaksel di Twitter	31
4.3	Hasil Analisis dan Pembahasan Faktor Sosial dan Situasional Variasi Bahasa pada Tuturan Bahasa Jaksel di Twitter.....	77
4.4	Hasil Analisis dan Pembahasan Fungsi Bahasa pada Tuturan Variasi Bahasa Jaksel di Twitter	88
4.5	Implikasi Hasil Penelitian Terhadap Perencanaan Bahasa	95
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....		97
5.1	Simpulan	97
5.2	Implikasi.....	100
5.3	Rekomendasi	100

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. C. (2012). *Pokoknya Kualitatif: Dasar-Dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Aslinda dan Leni, S. (2007). *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Badan Pusat Statistik Provinsi DKI Jakarta. (2019). *Indeks Pembangunan Manusia DKI Jakarta 2019*. Jakarta: BPS DKI Jakarta.
- Badan Pusat Statistik Provinsi DKI Jakarta. *Indeks Pembangunan Manusia*. [Daring]. Diakses dari <http://jakarta.bps.go.id/subject/26/indeks-pembangunan-manusia.html#subjekViewTab1>.
- Chaer, A dan Leoni A. (2010). *Sociolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Clinton, B. (2019). *Pengguna Aktif Harian Twitter Indonesia Diklaim Terbanyak*. [Daring]. Diakses dari <https://tekno.kompas.com/read/2019/10/30/16062477/pengguna-aktif-harian-twitter-indonesia-diklaim-terbanyak>.
- Echols, M. J. dan Shadily, H. (2014). *Kamus Indonesia Inggris, An English-Indonesia Dictionary*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Holmes, J. (2008). *An Introduction to Sociolinguistics*. New York: Routledge.
- Jeko. (2019). *Lucu, Twit Guyon Warganet soal Bahasa Gaul Anak Jaksel*. [Daring]. Diakses dari <https://www.liputan6.com/tekno/read/3636800/lucu-twit-guyon-warganet-soal-bahasa-gaul-anak-jaksel>.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [Daring].
- Kominfo. (2012). *Indonesia Peringkat Kelima Pengguna Twitter*. [Daring]. Diakses dari https://kominfo.go.id/content/detail/2366/indonesia-peringkat-lima-pengguna-twitter/0/sorotan_media.
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kridalaksana, H. (2007). *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kumparan. (2018). *13 Kata Bahasa Inggris Overrated yang Sering Digunakan Anak Jaksel*. [Daring]. Diakses dari <https://kumparan.com/millennial/13->

kata-bahasa-inggris-overrated-yang-sering-digunakan-anak-jaksel-1536049396709826004/full.

- Krisiandi. (2019). *Peneliti LIPI: Bukan Radikalisme, Persoalan Indonesia adalah Ketimpangan*. [Daring]. Diakses dari <http://nasional.kompas.com/read/2019/12/29/22314261/peneliti-lipi-bukan-radikalisme-persoalan-indonesia-adalah-ketimpangan>.
- Leffort, F. dan Fatmawati S. (2016). *Kamus Besar Bahasa Prancis (Prancis-Indonesia, Indonesia-Prancis)*. Jakarta: Pustaka Baru Press.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nababan, P. W. J. (1991). *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia.
- Nardiati, S. (1993). *Kamus Bahasa Jawa-Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Narji. (2017). *Kamus Bahasa Betawi Tangerang Selatan*. Jakarta: Pustaka Kaji.
- Ozduzen, O. & McGarry, A. (2020). Digital Traces of “Twitter Revolutions”: Resistance, Polarization, and Surveillance via Contested Images and Texts of Occupy Gezi. *International Journal of Communication*, 14, 2543-2563. Diakses dari: <http://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/12400>.
- Parikesit, A. G. (2018). *Fenomena Campur Aduk ‘Bahasa Anak Jaksel’*. [Daring]. Diakses dari <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20180919154522-282-331461/fenomena-campur-aduk-bahasa-anak-jaksel>.
- Puteri, R. A. (2017). *Variasi Bahasa pada Tuturan K-Popers di Jejaring Sosial Line: Kajian Sosiolinguistik*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Putri, S. E. (2018). *Variasi Bahasa Komentar Netizen dalam Online Shop Shopee: Kajian Sosiolinguistik*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Poernamasari, N. (2019). *Representasi Pola Cyberbullying pada Fenomena Anak Jaksel: Kajian Semiotika*. (Tesis). Universitas Diponegoro, Semarang.
- Rachman, R. A. (2018). “Studi Fenomenologi Budaya Perilaku Penggunaan Bahasa Anak Jaksel”. Dalam Lies, U., Khairul, R. & Rusmana, A (Penyunting)

- Komunikasi Budaya dan Dokumentasi Kontemporer* (hlm. 167-177). Bandung: Unpad Press.
- Sari, D. P. (2018). "Tren Bahasa Anak Jakarta Selatan". Dalam *Prosiding Seminar Internasional Riksa Bahasa XII Universitas Pendidikan Indonesia* (hlm. 137-145). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Satjadibrata, R. (2016). *Kamus Sunda-Indonesia*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Sudarmanto. (2008). *Kamus Lengkap Bahasa Jawa (Jawa-Indonesia, Indonesia-Jawa)*. Solo: Widya Karya.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sukoyo, J. (2013). *Kamus Bahasa Jawa (Ngoko, Krama, Inggil, Bahasa Indonesia)*. Solo: Yuma Pustaka.
- Sukanta. (2010). *Kamus Sehari-Hari Bahasa Betawi*. Jakarta: PT Grasindo Anggota Ikapi.
- Sumantri, M. (1985). *Kamus Sunda-Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Sumarsono. (2008). *Sosiolinguistik*. Surakarta: UNS Press.
- Tagliamonte, S. A. (2012). *Variationist Sociolinguistics: change, observation, interpretation*. UK: John & Sons, Ltd.
- Wardagh, R. (2006). *An Introduction to Sociolinguistics*. USA: Blackwell Publishing Ltd.
- Yudhistira, B. (2018). *Apakah Kita Perlu Khawatir dengan Penggunaan Bahasa Anak Jaksel*. [Daring]. Diakses dari <https://www.bbc.com/indonesia/trensosial-45499464>.