

**PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI
BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG**

SKRIPSI

diajukan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



oleh

Ririn Mariana

NIM 1600671

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

Ririn Mariana, 2020

*PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

RIRIN MARIANA
NIM 1600671

PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI
BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG

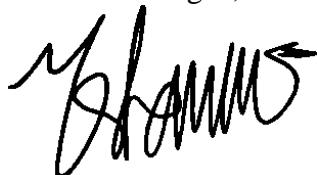
disetujuidan disahkan oleh:

Pembimbing I,



Dr. H. Mamur Saadie, M.Pd.
NIP195812301989011001

Pembimbing II,



Yostiani Noor Asmi Harini, M.Hum.
NIP 198701222014042001

diketahui

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Isah Cahyani, M.Pd.
NIP19640701989012001

Ririn Mariana, 2020

*PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG*
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

HALAMAN PERNYATAAN

Denganini, penulis menyatakan bahwa seluruh isi skripsi dengan judul “Penerapan Metode Pengaliran Imaji Berbantuan Media *PodcastSpotify* dalam Pembelajaran Menulis Cerpen pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung“ ini murni karya saya sendiri. Penulis tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika dalam keilmuan. Atas pernyataan ini, Penulis siap menerima sanksi apabila ditemukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika dalam keilmuan.

Bandung, Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,

Ririn Mariana

NIM 1600671

**PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI
BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY
DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN
PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG**

**Ririn Mariana
NIM 1600671**

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya kesulitan yang dialami oleh siswa saat menulis cerpen. Dalam kegiatan menulis, imajinasi sangat dibutuhkan untuk mengungkapkan ide cerita. Penelitian ini mengujicobakan metode pengaliran imaji yang berbantuan media *podcast* dari aplikasi spotify. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen untuk melihat kemampuan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen dalam pembelajaran menulis cerpen. Sampel dalam penelitian ini terdiri atas kelas kontrol berjumlah 33 siswa dan kelas eksperimen berjumlah 34 siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata kemampuan siswa dalam menulis cerpen dengan menggunakan metode pengaliran imaji berbantuan media podcast spotify adalah 74 dengan kategori baik sedangkan nilai rata-rata kemampuan siswa dalam menulis cerpen sebelum menggunakan metode pengaliran imaji adalah 64 dengan kategori kurang. Hasil perhitungan uji hipotesis diperoleh t_{tabel} sebesar 1,669 yang dikonsultasikan dengan tabel t pada taraf signifikansi 5% dan df sebesar 65 sedangkan t_{hitung} sebesar 8,981. Hal tersebut berarti, t_{hitung} yang diperoleh lebih besar daripada t_{tabel} yaitu $8,981 > 1,669$. Dengan demikian, H_0 diterima. H_0 tersebut menunjukkan metode pengaliran imaji berbantuan media podcast spotify dinyatakan berhasil karena terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan menulis cerpen di kelas eksperimen dan di kelas kontrol.

Kata kunci: Cerpen, Media PodcastSpotify, Metode Pengaliran Imaji, Pembelajaran Menulis.

**THE IMPLEMENTATION OF IMAGE STREAMING METHOD WITH THE
HELP OF SPOTIFY PODCAST MEDIA IN SHORT STORY WRITING
LEARNING AT THE 8TH GRADE STUDENTS OF SMP NEGERI 2 BANDUNG**

**Ririn Mariana
NIM 1600671**

ABSTRACT

This research is motivated by the various difficulties experienced by students in writing short stories. In writing activities, imagination is needed to express story ideas. This study tried out the image streaming method with the help of podcast media from Spotify application. This study used an experimental method to see the ability between the control class and the experimental class in short story writing learning. The sample in this study consisted of a control class with 33 students and an experimental class with 34 students. The results showed that the average score of students' ability in writing short stories using the image streaming method with the help of Spotify podcast media was 74 which fell into the good category, while the average score of students' ability in writing short stories before using the image streaming method was 64 with the poor category. The results of the calculation of the hypothesis test obtained t_{table} of 1.669 consulted with table t at a significance level of 5% and df of 65, while t_{count} was 8.981. This means, the t_{count} obtained is greater than the t_{table} , which is $8.981 > 1.669$. Thus, H_a was accepted. This shows that the method of streaming images with the help of Spotify podcast media is successful because there is a significant difference in the ability of writing short stories in the experimental class and in the control class.

Keywords: ImageStreaming Method, Short stories, Spotify Podcast Media, Writing Learning.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah swt. karena rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Penerapan Metode Pengaliran Imaji Berbantuan Media *Podcast Spotify* dalam Pembelajaran Menulis Cerpen pada Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Bandung”. Skripsi ini diajukan sebagai sebagian syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan di Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Skripsi ini merupakan pengembangan dari penelitian-penelitian sebelumnya. Penulis menggunakan metode dan juga media yang efektif untuk digunakan siswa pada saat ini. Penulis menggunakan metode yang melibatkan pengalaman siswa dan juga imajinasi didukung dengan media *podcastspotify* sebagai media pembelajaran yang dapat membuat siswa lebih mudah memahami materi pembelajaran secara keseluruhan. Dalam penelitian ini penulis mengharapkan dapat menjadi inspirasi dalam penggunaan metode pembelajaran untuk para tenaga pendidik dan pembaca.

Skripsi ini jauh dari kata sempurna, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dapat mengembangkan ilmu pengetahuan bagi pembaca, khususnya untuk pengajar Bahasa Indonesia.

Bandung, Agustus 2020

Penulis

Ririn Mariana

UCAPAN TERIMA KASIH

Dalam proses penulisan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak sekalidukungan yang telah diberikan dan juga doa-doa yang telah disalurkan terutama doa orangtua. Skripsi ini juga tidak akan selesai tanpa rida dan rahmat dari Allah Swt. yang telah memberikan kesehatan, kelancaran, dan juga kemudahan penulis dalam menulis skripsi ini. Dengan setulus hati dan penuh rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Ma'mur Saadie, M.Pd. selaku pembimbing I yang selalu memberikan motivasi, dukungan semangat, dan bimbingannya dalam menyelesaikan skripsi ini;
2. Yostiani NoorAsmi Harini,M.Hum. selaku pembimbing II selalu memberikan dukungan, motivasi, dan juga bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini;
3. dosen-dosen Departemen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bimbingan dan ilmu selama penulis mengikuti perkuliahan;
4. Hayati Sukmawiyanti,S.Pd., MM.Pd. selaku guru pamong SMP Negeri 2 Bandung yang senantiasa telah memberikan membimbing penulis selama PLSP dan memberikan bantuan dalam proses penelitian penulis;
5. ayah dan mamah tercinta dan tersayang, Dede Emid dan Imas, yang setiap saat membantu mendoakan, memberikan semangat, motivasi, membantu dalam materi, dan memberikan segalanya kasih dan sayang yang tiada henti kepada penulis;
6. adik tercinta, Adriansah, yang selalu membantu penulis dalam penelitian ini;
7. teman tersayang, M Rizki Destara yang selalu membantu, memberikan semangat, dan dukungan penuh kepada penulis;
8. sahabat-sahabat (Inna, Anin, Melda, Tyas, Handika, dan Hana) yang dengan penuh memberikan semangat dan dukungan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini;
9. teman-teman DIK A 2016 yang telah memberikan banyak kenangan yang tak terlupakan;

Ririn Mariana, 2020

PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCAST SPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

10. tim penilai dalam penelitian ini, Yuni Agustine mahasiswajurusan Sastra Indonesia di Universitas Galuh, Bapak Drs.Wawa Rochmantiek guru Bahasa Indonesia SMAN 2 Ciamis atas kesediaannya untuk menjadi penilai dalam penelitian ini.
11. siswa kelas VIII D dan VIII E atas kerjasama selama penelitian ini;
12. seluruh sahabat dan orang-orang yang telah mendoakan, mendukung, dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
Kebaikan yang telah diberikan semoga terganti dengan pahala yang berlipat ganda Aamiin.

Bandung, Agustus 2020

Penulis

Ririn Mariana

Ririn Mariana, 2020

PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
PERNYATAAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A.Latar Belakang Masalah.....	1
B.Rumusan Masalah	2
C.Tujuan Penelitian.....	3
D.Manfaat Penelitian.....	3
E.Struktur Organisasi	4
BAB II KAJIAN TEORI	5
A.Menuulis.....	5
B.Pengertian Cerpen	5
C.Fakta Cerita	6
1)Judul.....	6
2)Tema	6
3)Alur	6
4) Tokoh / Penokohan	7
5)Latar	7
6)Pengembangan Tema yang Relevan dengan Judul.....	8
D.Sarana Cerita	8
1)Sudut Pandang	8
2)Gaya dan Tone	8
3)Simbolisme	9
4)Ironi.....	9
E.Kaidah Plot	9

Ririn Mariana, 2020

PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

1)Kelogisan (Plausibilitas)	10
2)Rasa Ingin Tahu (Suspense)	10
3)Kejutan (Surprise).....	10
4) Kesatuan.....	10
F.Penahapan Plot.....	10
1)Tahap Awal	10
2)Tahapan Tengah.....	11
3)Tahapan Akhir	11
G.Dimensi Tokoh.....	11
H.Dimensi Latar	12
I.Kaidah EYD/Kidah Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan (Ejaan Yang Disempurnakan)	12
J.Ragam Bahasa	19
K.PengaliranImaji	19
L.MediaPodcast dalam Pembelajaran	20
M.Menuis Cerpen melalui Metode Pengaliran Imaji Berbantuan Media Podcast.....	21
N.Penelitian Terdahulu	21
BAB IIIMETODOLOGI PENELITIAN	23
A.Metode Penelitian.....	23
B.Deskripsi Proses Penelitian	23
C.Desain Penelitian	24
D.Populasi dan Sampel	25
1)Populasi.....	25
2)Sempel	26
E.Teknik Pengumpulan Data	26
1)Instrumen Tes	27
2)Instrumen Perlakuan	28
F.Teknik Pengolahan Data.....	42
G.Kriteria Penilaian.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	48
A.Deskripsi Hasil Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Ririn Mariana, 2020	

Dengan Metode Pengaliran Imaji.....	48
1)Data Nilai Prates Kelas Ekperimen(Tes Awal)	49
2)Data Nilai Pasca Tes Kelas Ekperimen(Tes Akhir).....	66
3)Data Nilai Prates Kelas Kontrol (Tes Awal)	90
4)Data Nilai Pasca Kelas Kontrol (Tes Akhir)	106
B.Analisis Proses Pengolahan Data	129
1)Uji Prasyarat	129
2)Uji normalitas	132
3)UjiSyarat	135
C.Pembahasan Hasil Penelitian.....	140
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI dan REKOMENADASI	143
A.Simpulan	143
B.Implikasi	144
C.Rekomendasi	144
DAFTAR PUSTAKA	145
RIWAYAT HIDUP	147
LAMPIRAN	148

DAFTAR PUSTAKA

Ades, Sanjaya. (2011). *Model-model Pembelajaran*. Bumi Aksara. Jakarta

Ririn Mariana, 2020

PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Aminuddin. (2013). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung:Sinar Baru
- Algensindo
- Ajaran,T., & Herawati, D. (2016). *Penerapan Metode Image Streaming Untuk Karangan Narasi Pada Siswa Kelas IV SD Streaming Cpability Essay Year 2015 / 2016*. vol 4.
- Arikunto, Suharsimi. (2006) . *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Depdikbud. (1988). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- DePorter, Bobbi dan Hernacki, Mike. (2013) . *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa Learning.
- Dewi Mayangsari , Dinda Rizki Tiara (2009). *Podcast Sebagai Media Pembelajaran Di Era Milenial*, 127 vol 02
- Dinda Moulidya (2019).*Materi Pembelajaran untuk Keterampilan Menimak Melalui Media Podcass*. Vol 8. No. 02
- Gie, The Liang. (2002) . *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: Balai Pustaka
- Hamdani. (2011) . *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung : Pustaka Setia.
- Hidayatullah, dkk. (2018).*Prilaku Geneasi Milenial dalam Menggunakan Aplikasi Go-Food*, 241 vol 6. No. 02
- Jassin. H.B. (1997).*Tifa Penyair dan Daerahnya*. Jakarta: Haji Masagung
- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kosasih, E. (2012) . *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Latifah, S. (2004) . *Pertumbuhan dan Hasil Tegakan Eucalyptus grandis di Hutan Tanaman Industri*. <http://www.library.usu.ac.id>
- Lintang, Enrico. (2011)*Podcast sebagai Media Pengajaran Bahasa Indonesia*.<https://mafiadoc.com/podcast-sebagai-media-pengajaran-bahasa-indonesia- 59ed2b8b1723ddbcf395ced6.html>
- Meti Isti murti (2016).*Pembelajaran Menulis Teks Pidato dengan Model di Kelas IX SMP N 6 Kota Serang*. 172-173. Vol1
- Ririn Mariana, 2020
PENERAPAN METODE PENGALIRAN IMAJI BERBANTUAN MEDIA PODCASTSPOTIFY DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN PADA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 2 BANDUNG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Mirnawati Bahar, Haenur. *Analisis Unsur Pokok Pembangun Karya Sastra Dalam Novel Detektif Sekolah Karya Dimas Abi Tinjauan Stukturalisme Sastra*, Hlm8
- Nurgiyantoro, Burhan. (2007). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: Badan Percetakan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta.
- Saleha Astri, Nurysamsi Maulana. *Pengaluran Atau Pemplotan Dalam Karya Sastra* Vol 1. No. 02
- Stanton, Robert. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton* (Terjemahan Sugihastuti dan rosi Abi Al Irsyad). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- ST Diana, *Kaidah Pemplotan* Vol 1. No. 02
- Sugiyono.(2012). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono.(2013). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob. (2007). *Catatan Kecil tentang Menulis Cerpen*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumiyadi dan Durachman. (2014). *Sanggar sastra*. Bandung: Alfabeta
- Thobroni,Muhammad (2008). *Belajar dan Pembelajaran(Pengembangan Wacan dan Praktik Pembelajaran dalam pembangunanNasional)*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Waluyo, Herman J. (2003). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Wanger, H.G (2004). *Beyond Teaching and Learning. Memadukan Quantum Teaching dan Learning* (Terjemahan). Bandung
- Wellek, R. & Austin Warren. (1962). *Theory of Literature*. New York: A Harvest Book.
- Wiyatmi. (2006) . *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.
<https://www.podcastinsights.com/what-is-a-podcast/diakses27mei>