

**EFEKTIVITAS METODE PETA PIKIRAN BERBANTUAN MEDIA
GRAFIS TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA
SEKOLAH DASAR KELAS IV**

(Penelitian Kuasi Eksperimen di Kelas IV SDN 2 Jamblang Kecamatan Jamblang
Kabupaten Cirebon)

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Dasar



oleh

**Asih Kurniasih
NIM 1806291**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN DASAR
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

**EFEKTIVITAS METODE PETA PIKIRAN BERBANTUAN MEDIA
GRAFIS TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA
SEKOLAH DASAR KELAS IV**

(Penelitian Kuasi Eksperimen di Kelas IV SDN 2 Jamblang Kecamatan Jamblang
Kabupaten Cirebon)

Oleh
Asih Kurniasih

S.Pd Universitas Pendidikan Indonesia, 2009

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Dasar

© Asih Kurniasih 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

ASIH KURNIASIH

**EFEKTIVITAS METODE PETA PIKIRAN BERBANTUAN MEDIA
GRAFIS TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA
SEKOLAH DASAR KELAS IV**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I,



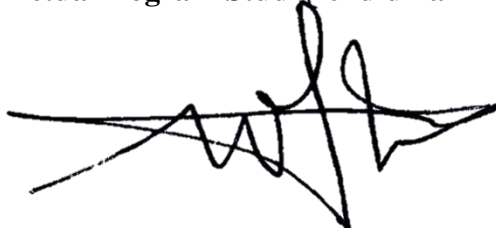
**Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd.
NIP 19570401 198412 1 001**

Pembimbing II,



**Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd.
NIP 19770828 200312 1 002**

**Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Dasar,**



**Dr. paed. H. Wahyu Sopandi, M.A.
NIP 19660525 199001 1 001**

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “**Efektivitas Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis terhadap Kemampuan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar Kelas IV**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 26 Agustus 2020
Yang membuat pernyataan,



Asih Kurniasih

KATA PENGANTAR

Keterampilan menulis di sekolah dasar menjadi salah satu bagian terpenting dalam pelajaran bahasa dan juga dalam pengembangan metode peta pikiran Berbantuan media grafis. Pada dasarnya metode tersebut mempunyai pengaruh yang besar terhadap keterampilan siswa dalam menulis narasi. Akan tetapi pada faktanya pembelajaran narasi di sekolah tidak mendapatkan perhatian yang serius yang berdampak pada rendahnya keterampilan menulis narasi di sekolah dasar kelas IV. Dari faktor di atas, maka tesis ini diberi judul “Efektivitas Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis terhadap Kemampuan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar Kelas IV.”

Tesis ini menawarkan alternatif metode pembelajaran dan menjelaskan juga tentang penerapan metode peta pikiran berbantuan media grafis dalam pembelajaran menulis narasi di sekolah dasar kelas IV. Hal ini dilakukan untuk membuktikan hasil penelitian yang menunjukkan adanya perbedaan yang berarti antara pembelajaran kemampuan menulis narasi siswa menggunakan metode peta pikiran berbantuan media grafis dengan pembelajaran terlangsung.

Bandung, 26 Agustus 2020



Asih Kurniasih

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya tesis ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Proses penyusunan tesis ini tidak akan selesai tanpa bantuan, dukungan, dan kerjasama dari berbagai pihak, baik berupa moril maupun meteril. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Syihabudin, M.Pd. selaku Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia;
2. Dr. paed. H. Wahyu Sopandi, M.A. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan motivasi dalam menyelesaikan tesis;
3. Bapak Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I, yang tidak kenal lelah untuk membimbing, mendukung, memotivasi, memberikan saran, meluangkan waktu, tenaga, pikiran, dan ketelitian, dari awal hingga akhir penyusunan tesis dengan penuh kesabaran;
4. Bapak Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang tidak kenal lelah untuk membimbing, memotivasi, memberikan saran, meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dari awal hingga akhir penyusunan tesis dengan penuh kesabaran;
5. Bapak Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd., Bapak Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd., Bapak Dr. Prana Dwija Iswara, M.Pd., dan Dr. Hj. Vismaia S. Damayanti, M.Pd. selaku Dosen Penguji yang telah memberikan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan tesis ini;
6. Para Dosen Program Studi Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dan saran untuk penulis;
7. Seluruh staf administrasi Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia yang telah membantu kelancaran penulisan tesis;
8. Bapak Kepala Sekolah dan rekan-rekan guru SDN 3 Sitiwinangun, sekolah tempat penulis mengajar yang telah memberikan dukungan penuh selama penulis menyelesaikan studi pascasarjana;

9. Bapak Kepala Sekolah, wali kelas dan seluruh siswa kelas IV SDN 2 Jamblang yang telah memberikan waktu, izin, dan bantuan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian yang dijadikan sebagai kelas eksperimen;
10. Bapak Kepala Sekolah, wali kelas, dan seluruh siswa kelas IV SDN 1 Jamblang yang telah memberikan waktu, izin, dan bantuan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian yang dijadikan sebagai kelas kontrol;
11. Orang tua tercinta (Bapak H.Kadnianto dan Ibu Hj. Nurlaelah, MM.) yang tidak kenal lelah mendo'akan, mendukung penuh, memberikan seluruh bantuan, dan menjadi motivasi terbesar bagi penulis untuk melanjutkan sekolah pascasarjana;
12. Suami tercinta (Muhammad Yovan, Amd.Kep) yang telah menjadi teman *sharing* dalam berbagai hal dan anak-anak tersayang (Naufal Zaki Al Jauhari, Qaireen Talita Zahra, Qaila Balqis Farzana, dan Fatimah Aulia Azzahra) yang telah menjadi penyemangat hidup bagi penulis;
13. Keluarga besar penulis, Adi Kurniawan, MM., selaku kakak dan adik-adik penulis (Nur Azizah Kurnia, S.Pd., drh. Nikmah Hayati, Anis Fikriya, Syamsul Ma'arif) yang selalu mendo'akan dan siap membantu jika penulis butuhkan; dan
14. Rekan-rekan mahasiswa satu angkatan tahun 2018 Program Studi Pendidikan Dasar Pascasarjana Kelas Kerjasama Disdik Sumedang Universitas Pendidikan Indonesia, sampai bertemu lagi di kelas Pascasarjana S3.

Semoga Allah SWT memberikan balasan atas semua kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Aamiin

Bandung, 26 Agustus 2020



Asih Kurniasih

EFEKTIVITAS METODE PETA PIKIRAN BERBANTUAN MEDIA GRAFIS TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA SEKOLAH DASAR KELAS IV

(Penelitian Kuasi Eksperimen di Kelas IV SDN 2 Jamblang Kecamatan Jamblang Kabupaten Cirebon)

ABSTRAK

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan metode peta pikiran Berbantuan media grafis terhadap kemampuan menulis narasi siswa sekolah dasar kelas IV. Maka dilakukan penelitian dengan desain kuasi eksperimen (*quasi experimental design*) yaitu desain kelompok kontrol (*nonequivalent control group design*). Subjek penelitian ini adalah siswa SD kelas IV Kecamatan Jamblang Kabupaten Cirebon dengan sampel SDN 2 Jamblang sebagai kelas eksperimen, sedangkan SDN 1 Jamblang sebagai kelas kontrol, dengan masing-masing kelas terdiri dari 25 siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sangat efektif penggunaan metode peta pikiran berbantuan media grafis terhadap kemampuan menulis narasi siswa sekolah dasar kelas IV. Hasil tersebut ditunjukkan oleh uji perbedaan rerata antara *posttest* kelas eksperimen yang diberikan perlakuan menggunakan metode peta pikiran berbantuan media grafis dan *posttest* kelas kontrol yang menggunakan pembelajaran langsung dengan menggunakan metode ceramah, dan uji perbedaan rerata antara *pretest* dan *posttest* dari kelas eksperimen. Jadi, dapat disimpulkan bahwa pembelajaran menggunakan metode peta pikiran berbantuan media grafis efektif diterapkan di SD kelas IV. Rekomendasi pembelajaran dengan metode ini dapat dimanfaatkan oleh kepala sekolah untuk memfasilitasi para guru dengan mengadakan pelatihan guna memperbaiki kualitas dalam pembelajaran menulis narasi dan salah satu upaya untuk meningkatkan mutu pendidikan, sedangkan rekomendasi untuk guru yaitu penggunaan metode ini sebagai alternatif pembelajaran mengarang, penelitian ini dijadikan materi dalam menulis narasi di sekolah dasar. Kemudian rekomendasi untuk peneliti lanjutan yaitu mencari faktor, variabel atau pun metode yang lain yang menyebabkan rendahnya keterampilan siswa dalam menulis narasi dan bertujuan untuk memperbaiki kualitas keterampilan menulis siswa sekolah dasar kelas IV.

Kata Kunci: Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar, Metode Peta Pikiran, Media Grafis

EFFECTIVENESS OF MIND MAPPING ASSISTED MEDIA GRAPHIC METHODE TO ABILITY'S STUDENT WRITING NARATION OF ELEMENTARY SCHOOL FOR FOURTH GRADE

**(Quasi-Experimental Study in Class IV SDN 2 Jamblang District Jamblang
District Cirebon)**

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the effectiveness of using the mind map method assisted by graphic media on the narrative writing skills of fourth grade elementary school students. Then the research was conducted with a quasi-experimental design (quasi experimental design), namely the control group design (nonequivalent control group design). The subjects of this study were fourth grade elementary school students of Jamblang sub-district, Cirebon regency with a sample of SDN 2 Jamblang as the experimental class, while SDN 1 Jamblang as the control class, with each class consisting of 25 students. The results showed that the use of the mind map method assisted by graphic media was very effective on the narrative writing skills of fourth grade elementary school students. These results are shown by the mean difference test between the experimental class posttest given the treatment using the mind map method assisted by graphic media and the control class posttest using direct learning using the lecture method, and the mean difference test between the pretest and posttest of the experimental class. So, it can be concluded that learning using the mind map method assisted by graphic media is effective in grade IV elementary schools. Recommendations for learning with this method can be used by the principal to facilitate teachers by holding training to improve the quality of learning to write narratives and an effort to improve the quality of education, while recommendations for teachers are the use of this method as an alternative to writing learning, this research is used as material. in writing narratives in elementary school. Then the recommendation for advanced researchers is to look for other factors, variables or methods that cause students' low skills in writing narratives and aim to improve the quality of writing skills of fourth grade elementary school students.

Keywords: Writing Narrative Elementary School Students, Mind Map Method, Graphic Media

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN TESIS.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	14
1.5 Struktur Organisasi Tesis.....	15
BAB II MENULIS NARASI, METODE PETA PIKIRAN, DAN MEDIA GRAFIS.....	17
2.1 Kemampuan Menulis Narasi.....	17
2.1.1 Pengertian Menulis.....	19
2.1.2 Manfaat Menulis.....	21
2.1.3 Tujuan Menulis.....	21
2.1.4 Prinsip-prinsip Menulis.....	22
2.1.5 Pengertian Narasi.....	22
2.1.6 Ciri-ciri Narasi.....	23
2.1.7 Jenis-jenis Narasi.....	24
2.1.8 Unsur-unsur Narasi.....	26
2.1.9 Langkah-langkah Menulis Karangan Narasi.....	26
2.2 Metode Peta Pikiran.....	27
2.2.1 Pengertian Peta Pikiran.....	29
2.2.2 Karakteristik Peta Pikiran.....	31
2.2.3 Manfaat Peta Pikiran.....	32
2.2.4 Kelebihan Peta Pikiran.....	34
2.2.5 Kekurangan Peta Pikiran.....	34
2.2.6 Bahan Peta Pikiran.....	35
2.2.7 Hukum Peta Pikiran.....	35
2.2.8 Langkah-langkah Peta Pikiran.....	37
2.2.9 Menulis atau Mengarang Menggunakan Peta Pikiran.....	39
2.3 Media Grafis.....	45
2.3.1 Pengertian Media Grafis.....	46
2.3.2 Jenis-jenis Media Grafis.....	47
2.3.3 Fungsi Media Grafis.....	49

2.4 Hubungan Menulis Narasi, Metode Peta Pikiran, dan Media Grafis.....	50
2.5 Definisi Operasional.....	51
2.6 Penelitian Terdahulu yang Relevan dengan Bidang yang Diteliti.....	52
2.7 Posisi Teoretis Peneliti Berkenaan dengan Masalah yang Diteliti.....	53
2.8 Hipotesis Penelitian.....	54
BAB III METODE PENELITIAN.....	56
3.1 Metode Penelitian.....	56
3.2 Desain Penelitian.....	56
3.3 Populasi dan Sampel	58
3.3.1 Populasi.....	58
3.3.2 Sampel.....	58
3.4 Instrumen Penelitian.....	59
3.4.1 Pedoman Pembelajaran Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis.....	59
3.4.2 Pedoman Penilaian Penulisan Karangan Narasi.....	62
3.4.3 Lembar Observasi.....	63
3.5 Prosedur Penelitian.....	64
3.6 Analisis Data.....	65
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	69
4.1 Temuan.....	69
4.1.1 Analisis Data Hasil Penelitian.....	69
a. Analisis Data Kemampuan <i>Pretest</i> Siswa dalam Menulis Narasi.....	70
1. Uji Normalitas <i>Pretest</i>	70
2. Uji Homogenitas <i>Pretest</i>	71
3. Uji Perbedaan Rata-rata <i>Pretest</i>	72
b. Analisis Data Kemampuan <i>Posttest</i> Siswa dalam Menulis Narasi.....	73
1. Uji Normalitas <i>Posttest</i>	73
2. Uji Homogenitas <i>Posttest</i>	74
3. Uji Perbedaan Rata-rata <i>Posttest</i>	75
c. Analisis Data Skor <i>N-Gain</i> Kemampuan Siswa dalam Menulis Narasi.....	76
4.1.2 Analisis Sampel Karangan Narasi Siswa.....	79
a. Analisis Sampel Karangan Narasi Siswa Kelas Eksperimen.....	80
1. Analisis Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen Kategori Tinggi (No. Absen 24).....	80
2. Analisis Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen Kategori Tinggi (No. Absen 24).....	83

3.	Analisis Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen Kategori Sedang (No. Absen 8).....	85
4.	Analisis Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen Kategori Sedang (No. Absen 8).....	87
5.	Analisis Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen Kategori Rendah (No. Absen 9).....	89
6.	Analisis Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen Kategori Rendah (No. Absen 9).....	91
b.	Analisis Sampel Karangan Narasi Siswa Kelas Kontrol.....	94
1.	Analisis Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol Kategori Tinggi (No. Absen 22).....	94
2.	Analisis Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol Kategori Tinggi (No. Absen 22).....	96
3.	Analisis Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol Kategori Sedang (No. Absen 4).....	98
4.	Analisis Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol Kategori Sedang (No. Absen 4).....	101
5.	Analisis Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol Kategori Rendah (No. Absen 1).....	103
6.	Analisis Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol Kategori Rendah (No. Absen 1).....	106
4.1.3	Uji Hipotesis Penelitian.....	108
a.	Uji Normalitas <i>N-Gain</i>	108
b.	Uji Homogenitas <i>N-Gain</i>	109
c.	Uji Perbedaan Rata-rata <i>N-Gain</i>	110
4.2	Pembahasan.....	111
4.2.1	Profil Kemampuan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar	111
4.2.2	Proses Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Menggunakan Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis.....	113
4.2.3	Keefektivan Penggunaan Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis Berpengaruh terhadap Kemampuan Menulis Narasi.....	117

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	120
5.1 Simpulan.....	120
5.2 Implikasi.....	121
5.3 Rekomendasi.....	121
DAFTAR PUSTAKA.....	123
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	137
RIWAYAT HIDUP.....	219

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Model Penelitian <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	57
Tabel 3.2 Pedoman Pembelajaran Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis.....	60
Tabel 3.3 Pedoman Penilaian Penulisan Karangan Narasi.....	62
Tabel 3.4 Lembar Observasi Siswa pada Saat Pembelajaran.....	64
Tabel 3.5 Tahap-tahap Prosedur Penelitian	65
Tabel 3.6 Kriteria Keberhasilan Menulis Narasi	66
Tabel 3.7 Klasifikasi <i>Gain</i> Ternormalisasi.....	67
Tabel 4.1 Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	69
Tabel 4.2 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	71
Tabel 4.3 Hasil Uji Homogenitas <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	71
Tabel 4.4 Hasil Uji Perbedaan Rata-rata <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	72
Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	74
Tabel 4.6 Hasil Uji Homogenitas <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi....	74
Tabel 4.7 Hasil Uji Perbedaan Rata-rata <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	75
Tabel 4.8 Hasil Uji <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen.....	77
Tabel 4.9 Hasil Uji <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol.....	78
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	109
Tabel 4.11 Hasil Uji Homogenitas <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	109
Tabel 4.12 Hasil Uji Perbedaan <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	111

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Grafik Perbedaan Nilai Rata-rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi.....	79
Gambar 4.2	Hasil <i>Pretest</i> Karangan Narasi No. Absen 24.....	80
Gambar 4.3	Hasil <i>Posttest</i> Karangan Narasi No. Absen 24.....	83
Gambar 4.4	Hasil <i>Pretest</i> Karangan Narasi No. Absen 8.....	85
Gambar 4.5	Hasil <i>Posttest</i> Karangan Narasi No. Absen 8.....	87
Gambar 4.6	Hasil <i>Pretest</i> Karangan Narasi No. Absen 9.....	89
Gambar 4.7	Hasil <i>Posttest</i> Karangan Narasi No. Absen 9.....	91
Gambar 4.8	Hasil <i>Pretest</i> Karangan Narasi No. Absen 22.....	94
Gambar 4.9	Hasil <i>Posttest</i> Karangan Narasi No. Absen 22.....	96
Gambar 4.10	Hasil <i>Pretest</i> Karangan Narasi No. Absen 4.....	98
Gambar 4.11	Hasil <i>Posttest</i> Karangan Narasi No. Absen 4.....	101
Gambar 4.12	Hasil <i>Pretest</i> Karangan Narasi No. Absen 1.....	103
Gambar 4.13	Hasil <i>Posttest</i> Karangan Narasi No. Absen 1.....	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Kesediaan Membimbing Tesis dari Prof. Dr. Rahman, M.Pd.....	137
Lampiran 2 Surat Permohonan Kesediaan Membimbing Tesis dari Dr. Mubiar Agustin, M.Pd.	139
Lampiran 3 Surat Keputusan Pembimbing Penulisan Tesis.....	141
Lampiran 4 Surat Pengantar Observasi Penelitian.....	142
Lampiran 5 Surat Izin Observasi Penelitian (Kelas Eksperimen).....	143
Lampiran 6 Surat Izin Observasi Penelitian (Kelas Kontrol).....	144
Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Peneleitian (Kelas Eksperimen).....	145
Lampiran 8 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Peneleitian (Kelas Kontrol).....	146
Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pertemuan Ke-1....	147
Lampiran 10 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Pertemuan ke-2....	156
Lampiran 11 Ringkasan Materi.....	162
Lampiran 12 Contoh Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis.....	167
Lampiran 13 Bantuan dengan Menggunakan <i>5WIH</i> <i>What</i> (apa), <i>Where</i> (di mana), <i>When</i> (kapan), <i>Who</i> (siapa), <i>Why</i> (mengapa), dan <i>How</i> (bagaimana).....	169
Lampiran 14 Contoh Karangan Narasi.....	170
Lampiran 15 Rekapitulasi Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen.....	171
Lampiran 16 Rekapitulasi Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol.....	172
Lampiran 17 Rekapitulasi Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen.....	173
Lampiran 18 Rekapitulasi Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol.....	174
Lampiran 19 Hasil Uji <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Eksperimen.....	175
Lampiran 20 Hasil Uji <i>N-Gain</i> Kemampuan Menulis Narasi Kelas Kontrol.	176
Lampiran 21 Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi (No. Absen 24).....	177
Lampiran 22 Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen Kategori Tinggi (No. Absen 24).....	179
Lampiran 23 Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis Siswa No. Absen 24....	181
Lampiran 24 Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang (No. Absen 8).....	182
Lampiran 25 Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen Kategori Sedang (No. Absen 8).....	184
Lampiran 26 Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis Siswa No. Absen 8.....	186
Lampiran 27 Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah (No. Absen 9).....	187

Lampiran 28 Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Eksperimen Kategori Rendah (No. Absen 9).....	189
Lampiran 29 Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis Siswa No. Absen 9.....	191
Lampiran 30 Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi (No. Absen 22).....	192
Lampiran 31 Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Kontrol Kategori Tinggi (No. Absen 22).....	194
Lampiran 32 Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang (No. Absen 4).....	196
Lampiran 33 Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Kontrol Kategori Sedang (No. Absen 4).....	198
Lampiran 34 Sampel Hasil <i>Pretest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah (No. Absen 1).....	200
Lampiran 35 Sampel Hasil <i>Posttest</i> Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas Kontrol Kategori Rendah (No. Absen 1).....	202
Lampiran 36 Pedoman Pembelajaran Metode Peta Pikiran Berbantuan Media Grafis.....	204
Lampiran 37 Pedoman Penilaian Menulis Karangan Narasi.....	205
Lampiran 38 Lembar Observasi Siswa pada Saat Pembelajaran.....	206
Lampiran 39 Deskripsi Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	207
Lampiran 40 Uji Normalitas Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	208
Lampiran 41 Uji Homogenitas Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	211
Lampiran 42 Uji Perbedaan Skor (T-Tes) Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	212
Lampiran 43 Deskripsi <i>N-Gain</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	213
Lampiran 44 Dokumentasi Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	215
Lampiran 45 Dokumentasi Pembelajaran Kelas Kontrol.....	217

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Bahasa Berbantuan Pendidikan Karakter*. Bandung: Refika Aditama.
- Afandi & Sajidan, R. (2018). *Stimulasi Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*. Surakarta: UNS Press.
- Agustin, M. & Puspita, R. D. (2020). Pengaruh Metode Karyawisata terhadap Keterampilan Berbicara pada Anak Sekolah Dasar (SD). *Jurnal: Cakrawala Pendas*, 6 (1), 84-92. doi: <http://dx.doi.org/10.31949/jcp.v6i1.1671>.
- Agustin, M., Puspita, R. D., Nurinten, D., & Nafiqoh, H. (2020). Tipikal Kendala Guru PAUD dalam Mengajar pada Masa Pandemi Covid 19 dan Implikasinya. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5 (1), 334-345. doi: [10.31004/obsesi.v5i1.598](https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i1.598).
- Agustin, M., Mamat, B. N., & Syaodih, E. (2020). Exploring “Kaulinan Barudak” to Develop Children’s Character Values in Islamic Early Childhood Education. *Jurnal Pendidikan Islam*, 6 (1), 13-26. doi: <https://doi.org/10.15575/jpi.v6i1.8226>.
- Ahsin, M. N. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan Media Audiovisual dan Metode Quantum Learning. *Jurnal Refleksi Edukatika*, 6 (2), 158-171.
- Alamsyah, Maurizal. (2009). *Kiat Jitu Meningkatkan Prestasi dengan Mind Mapping*. Jogjakarta: Mitra Pelajar.
- Albarqi, R. A. & Ainin, I. K. (2019). Pengaruh Metode Multisensori Bermedia Gamifikasi Terhadap Kemampuan Menulis Permulaan Anak Dysleksia. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 11(1), 1-17.
- Alfianka, N. (2018). *Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Aliyew, A., & Ismayilova, K. (2017). Improving English Writing Skills of Non-Native Undergraduate Learners with the Help Of Movies Supported By Online Technologies, *Journal of Education in Black Sea Region*, 2 (2), 1–16. <https://doi.org/10.31578/jeps.v2i2.38>.
- Almasitoh, U. H., & Setaningsih, A. F. (2013). Pengembangan Materi Pembelajaran Mengarang Narasi dengan Media Gambar Berseri pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar di Klaten. *Jurnal Magistra*. No. 86 Th. XXX, ISSN 0215-9511, 23-51.

- Alsubaie, A. & Madini, A. A. (2018). The Effect of Using Blogs to Enhance the Writing Skill of English Language Learners at a Saudi University, *Global Journal of Educational Studie*, 4(1), ISSN 2377-3936, <https://doi.org/10.5296/gjes.v4i1.12224>.
- Ani & Andayani. (2015). Pembelajaran Keterampilan Menulis Karangan Argumentasi. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*,3 (2). ISSN 12302-6405.
- Anggen, M. (2015). *9 Langkah Cepat Selesaikan Outlaine Tulisan Fiksi & Non Fiksi*. Jakarta: Grasindo.
- Ansoriyah, S. & Rahmat, A. (2018). Peningkatan Kemampuan Menulis Populer Mahasiswa Melalui Pendekatan Whole Language dengan Pembuatan Media Story Board. *AKSIS Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2 (1), 29-46.
- Arsyad, A. (2013). *Media pembelajaran*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Aswita, D., Syahrul, R., & Taufik, T. (2018). Development of Teaching Material for Narrative Writing Using Graphic Organizer Type Circle Organizer in Elementary School, *Journal Atlantis Press*, 263(Iclle), 250–254.
- Bakeer, A. M. (2018). Effects of Information and Communication Technology and Social Media in Developing Students ' Writing Skill : A Case of Al-Quds Open University, *International Journal of Humanities and Social Science*, 8(5), 45–53. <https://doi.org/10.30845/ijhss.v8n5p>.
- Brown, H. D. (2001). *Teaching by Principle: an Interactive Approach to Language Pedagogy*. San Frrancisco: Longman.
- Buechel, L. L. (2015). Young Leaner Writing Performance in Swiss Elementary School. Which Teacher Variables Matter?. *RELC Journal*. 46, (3). 275-292.
- Buzan, T. (2006). *Mind Map untuk meningkatkan kreativitas*. Jakarta: Gramedia.
- Buzan, T. (2012). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta: Gramedia.
- Buzan T. (2009). *Buku Pintar Mind Mapp*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Cahyani, I. (2016). *Pembelajaran Menulis*. Bandung: UPI Press.
- Cahyani, I., & Hodijah. (2007). *Kemampuan Berbahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Bandung: UPI Press.
- Canagarajah, S. (2016). Translingual Writing and Teacher Development in Composition. *College English*, 78 (3), hlm. 265–273.

- Chandra, Rahman, Hartati, N.T., Kharisma, A., Fauziah, M., & Wismaliya, R. (2019). Early Reading and Writing by Using the Manakok Game as a Manifestation of Basic Literacy. *INCOLWIS 2019*, 29-30 Agustus, Padang, Indonesia, 1-7. doi 10.4108 / eai.29-8-2019.2288919.
- Coban & Tokatli. (2017). The Effect of Mind Mapping Technique on Students' Achievements in Music Lesson and on Their Attitudes towards the Mind Mapping Technique. *Journal Education and Science*, (June). Vol 42 No 190 423-435. <https://doi.org/10.15390/EB.2017.6856>.
- Colburn. (2010). An Inquiry Primer, Science Scope. *Journal of Science Education*, 22 (4): 42-44.
- Creswell, J. W. (2012). *Education Research*. Univetsity of Nebraska-Lincoln: Person.
- Creswell, J. W. (2013). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, J. W. (2016). *Education Research*. Univetsity of Nebraska-Lincoln: Person.
- Dalman. (2016). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Daryanto. (2010). *Media pembelajaran*. Bandung: Satu Nusa.
- DePorter, B. & Hernacki, M. (2004). *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- DePorter, B., dkk. (2010). *Quantum Teaching*. Bandung: Kaifa.
- Deshpande, S. (2014). Teaching Writing Skills In English: Involvement Of Students In The Assessment And Correction Of Their Own Errors. *International Journal of English Language Teaching*. Vol.3, No.1, pp. 68-73.
- Desriyani, F. (2017). *Penerapan Metode Image Streaming Berbantuan Media Visual terhadap Kemampuan Menulis Karangan Narasi*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Dewantara, D. (2019). Improving Students ' Learning Outcome : Implementaton Mind Mapping Method With Goconqr, *Jurnal Pena Sains*, 6(2), p-ISSN: 2407-2311 e-ISSN: 2527-7634. <https://doi.org/10.21107/jps.v6i2.6017>.
- Dewi, P. (2010). *Penerapan Metode Peta Pikiran (Mind Mapping) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi pada Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Trirenggo Bantul Yogyakarta Tahun Ajaran 2009/2010*. (Skripsi). FKIP, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.

- Djamarah. (2010). *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif Suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Eshwar, S., Jain, V., K. R., & Manvi, S. (2016). Comparison of Mind Mapping and Lecture Based Teaching Learning Method Among Dental Undergraduates Using Solo Taxonomy in Dental Anaesthesiology Bangalore, India. *Research & Reviews: Journal of Dental Sciences*. E-ISSN: 2320-7949 and p-ISSN: 2322-0090.
- Fadillah, A., Putu, N., Cintya, L., Ridho, D., & Nurkholis, A. (2017). The effect of Application of Contextual Teaching and Learning (CTL) Model-Based on Lesson Study with Mind Mapping Media to Assess Student Learning Outcomes on Chemistry on Colloid Systems, *International Journal of Science and Applied Science*, 1(2), 101–108. <https://doi.org/10.20961/ijscs.v1i2.5128>.
- Farrokhi, F., Ajideh, P., Zohrabi, M. & Panahi, M. (2018). The Impact of Discourse-Based Grammar Teaching on Writing Skill of Iranian EFL Learners. *International Journal of English Language & Translation Studies*. 6(3). 57-68.
- Fauziah, M., Anggraini, A. E., Rahman, Hartati, T., Sulaeman, Y., & Kharisma, A. (2019). Game “Sepak Tekong” As A Method for Increasing the Ability of Reading Situation in Primary School. INCOLWIS 2019, August 29-30, Padang, Indonesia, 1-6. doi 10.4108/eai.29-8-2019.2288980.
- Febrianti, F. (2019). Efektivitas Penggunaan Media Grafis Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. Prosiding seminar nasional pendidikan FKIP Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, 2(1), 667-677.
- Firman. (2015). *Terampil Menulis Karya Ilmiah*. Cet.I. Makassar Sulawesi Selatan: Aksara Timur.
- Garcia, M. I. M. (2018). Improving university students writing skills in Pakistan. *The European Educational Researcher*, 1(1). 1-16. doi: 10.31757/euer.111.
- Gasong, D. (2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Deepublish.
- Ghozali, Imam. (2016). *Aplikasi Analisis Multivariete Dengan Program IBM SPSS 23*. Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Ghufron, M. A. & Hawa, M. (2018). The Effect of Collaborative Writing Technique in Teaching the Effect of Collaborative Writing Technique in Teaching Argumentative Essay Writing Viewed from the Students ’ Creativity, *Journal of Language and Literature*, X/I. 49-60.

- Gunawan, P. (2017). Penerapan Strategi Aktivitas Menulis Terbimbing (SAMT) untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Pengumuman Siswa Kelas VII SMP Negeri 7 Rambah Rokan Hulu. *Jurnal PAJAR (Pendidikan dan Pengajaran) Program Studi PGSD Universitas Riau*, 1(2), 223-233.
- Halidjah, S. (2013). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi dengan Strategi Menulis Terbimbing di Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 2 (9).
- Hamalik. (2004). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hamzah, A. (2019). *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Hartawan, A. E., dkk. (2015). Model Inkuiri dalam Pembelajaran Menulis Menulis Teks Eksposisi di SMA Negeri Sukasada. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3, (1). 1-10.
- Heryadi, D. (2007). *Kemahiran Mengarang*. Tasikmalaya: Univesitas Siliwangi Tasikmalaya.
- Huda, F. A. (2017). *Pengertian dan Langkah Metode Pembelajaran Mind Mapping*. [Online]. Diakses dari <http://fatkhan.web.id/pengertian-dan-langkah-metode-pembelajaran-mind-mapping/>.
- Indah, C. E., Pidarta, M., & Prasetya, K. (2018). Cooperative Learning Mode of Students Team Achievement Division (STAD) with Mind Mapping Technique to Increase 4th Grade Students Learning Result, *Journal Atlasnyis Pres*. 212, 357–360.
- Inggriyani, F. & Fazriyah, N. (2017). Pengaruh Berpikir Kritis terhadap Kemampuan Menulis Narasi Siswa Kelas V di Sekolah Dasar. *JPSD, Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 3(2). 105-116.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2013). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Rosda.
- Iskandarwassid & Sunendar, D. (2013). *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Cet.IV. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ismuwardani, Z., Nuryatin, A., & Doyin, M. (2019). Implementation of Project Based Learning Model to Increased Creativity and Self-Reliance of Students on Poetry Writing Skills, *Journal of Primary Education*, 8(40), 51–58.
- Itsrrur. (2019). *Menyoal Sistem Pendidikan di Indonesia*. [Online]. Diakses dari <https://www.its.ac.id/news/2019/05/02/menyoal-sistem-pendidikan-di-indonesia/>.

- Jayani, D.H. (2019). *Kemampuan Siswa Indonesia di Bawah Rata-rata OECD*. [Online]. Diakses dari <https://katadata.co.id/infografik/2019/12/16/kemampuan-siswa-indonesia-di-bawah-rata-rata-oecd>.
- Juldianty. (2016). Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Melalui Penggunaan Media Gambar Seri Pada Siswa Kelas III. *Jurnal Pendidikan Dasar*.7 (2):390.<https://doi.org/10.21009/JPD.072.15>
- Kellogg, R. T. (2008). Training Writing Skills: A Cognitive Developmental Perspective. *Journal of Writing Research*, 1(I). doi: 10.17239/jowr-2008.01.01.1
- Kent, S. C. & Wanzek, J. (2016). Developing Pre-Service Writing Teachers Profesional Judgment: Design Conjectures for Supporting Equitable and Rigorous Writing Instruction. *The Journal of Writing Teaching Education*, 5(1).
- Keraf, G. (2010). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kimanzi, P. R. (2019). Influence of Teacher Feedback Techniques on Students' Essay Writing Skills in English Language in Secondary Schools in Nairobi County , Kenya, *International Academic Journal of Social Sciences and Education*, 2(1), 181–211.
- Kharisma, A., Hartati, N.T., Rahman, Wismaliya, R., Chandra, & Fauziah, M. (2019). Writing Literacy Based on the Game Toward Children in Minangkabau. INCOLWIS 2019, August 29-30, Padang, Indonesia, 1-9. doi 10.4108/eai.29-8-2019.2288904.
- Kurniadi, F. (2017). Penulisan karya tulis ilmiah mahasiswa dengan media aplikasi pengolah kata. *Aksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(2). 267-277. doi: doi.org/10.21009/AKSIS.010208
- Kurniasih, D. (2016). *Pengaruh Metode Peta Pikiran Berbantuan Pengalaman Berbantuan Kertas Rasa dalam Pembelajaran Menulis Puisi Lirik*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Kurniasih, D. A. (2020). Pembiasaan Menulis Buku Harian untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Narasi bagi Siswa Kelas V SD Negeri 2 Sukorejo. *Jurnal Profesi Keguruan*, 6 (1), 36-44.
- Kusniarti, T. (2015). Pembelajaran Menulis Naskah Drama dengan Strategi Menulis Terbimbing (SMT) sebagai Upaya Peningkatan Kreativitas Bersastra, *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 1(1), 108-116.

- Kompasiana. (2018). *Tujuan dan Manfaat Menulis (Menjadikan Menulis sebagai Budaya)*. [Online]. Diakses dari <https://www.kompasiana.com/kerti50/5b193945bde575154a007035/tujuan-dan-manfaat-menulis-menjadikan-menulis-sebagai-budaya>.
- Lestari, A. W., Pratiwi, Y., & Mudiono, A. (2017). Peningkatan Kreativitas Menulis Narasi Melalui Penerapan Model Rally Coach Berbantuan Media Gambar untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian dan Pengembangan*. 9 (2). 1220-1225.
- Lestari, I. (2012). *Peningkatan Motivasi dan Keterampilan Menulis Narasi dengan Metode Peta Pikiran pada Siswa Kelas IV SD Negeri Palur 04 Mojolaban Kabupaten Sukoharjo Tahun pelajaran 2011/2012*. (Skripsi) Tidak. FKIP, Universitas Sebelas Maret, Surakarta.
- Llorente, A. M. P., Gomez, M. C. S., & Garcia-Penalvo, F. J. (2016). Assessing the Effectiveness of interactive and Collaborative Resources to Improve Reading and Writing in English. *International Journal of Human Capital and Information Technology Professionals (IJHCITP)*, 7(1), 66-85.
- Manis, S. (2019). *Pengertian Mind Mapping : Manfaat, Jenis, Cara Membuat, Kelebihan dan Kekurangan Mind Mapping (Pemetaan Pikiran)*. [Online]. Diakses dari <https://www.pelajaran.co.id/2019/10/mind-mapping.html>.
- Martin, W. E., & Bridgmon, K. D. (2012). Skills Acquired Through Personal Narrative Writing Instruction. Education Masters. Paper 8.
- Milda, S. R., Nurhidayah, S., & Kuswanto, R. (2017). *Tips Menulis Duet Orang Tua dan Anak Ala Dubby Momy*. Banda Aceh: Yayasan Bintang Cahaya Kecil.
- Mokhammad. (2018). *Macam-Macam Strategi Pembelajaran dan Penjelasannya [Lengkap]*. [Online]. Diakses dari <https://www.haruspintar.com/macam-macam-strategi-pembelajaran/>.
- Muhibbin, S. (2013). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulneh, T. K. (2018). Improving Students ' Paragraph Writing Skill through Task-Based Approach, *Arts and Social Sciences Journal*, 9(3). <https://doi.org/10.4172/2151-6200.1000351>.
- Mulyati, D. (2009). *Keterampilan Berbahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Mulyadi, A. & Yani, A. (2014). Pengaruh Penggunaan Peta Konsep terhadap Peningkatan Daya Analisis Mahasiswa (Studi Eksperimen pada Perkuliahan Perencanaan Pembelajaran Geografi Tahun Akademik 2012.2013). *JIPS, Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 23 (1), 1-14.

- Mustapa, N. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Teknik Mind Map Siswa Kelas VII A SMP Negeri 1 Parigi Kabupaten Parigi Moutong. *E-Jurnal Bahasantodea*, 3(1), 146-151.
- Ningsih, S. (2016). Guided Writing to Improve the Students' Writing Ability of Junior High School Students. *EFL Journal*, 1(2), 129-140.
- Nugraha, L., Rahman, Syaefudin, Wachidah, K., Septinaningrum, Gumala, Y., & Opik. (2019). Environmental Literacy for Elementary Students Based on Sundanese Local Wisdom. INCOLWIS 2019, August 29-30, Padang, Indonesia, 1-10. doi 10.4108/eai.29-8-2019.228893.
- Nurhadi. 2010. *Dimensi-dimensi Dalam Belajar Bahasa Kedua*, Cet.II. Bandung: Sinar Baru Algasindo.
- Nurdjan, S. (2014). *Dasar-dasar Memahami Bahasa Indonesia*. Sulawesi Selatan: Read Institute Press.
- Nurdjan, S., & Rustan, E. (2010). *Kunci Sukses Berbahasa Indonesia*. Palopo: Lembaga Penerbitan STAIN (LPS) STAIN Palopo.
- Nurgiyantoro, B. (2014). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbantuan Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Nuriyanti, R., & Rahman. (2018). The Effect Of Model Collaboratife Learning Assisted By Media Big Book to Writing Narrative Skills to Primary School Student. International Conference on Elementary Education Universitas Pendidikan Indonesia.
- Nurleni, L. (2017). *Model Sinektik Berbantuan Mengalirkan Bayangan dalam Pembelajaran Menulis Teks Narasi Fabel*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Olivia, F. (2014). *5-7 Menit Asyik Mind Mapping Pelajaran Sekolah*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Palupi, K. (2016). Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Berbahasa Jawa melalui Strategi Menulis Terbimbing di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 28 (5), 2670-2678.
- Paramitasari, D. R. (2011). *Cara Instan Melatih Daya Ingat*. Jakarta: Agogos.
- Pinto, G., dkk. (2015). Cross-lag analysis of longitudinal associations between primary school students writing and reading skills. *Reading and Writing*, 28, (8), 1-23.
- Pinto, G., Tarchi, C., & Bigozzi, L. (2015). The relationship between oral and written narratives: a three-year longitudinal study of narrative cohesion, coherence, and structure. *British Journal of Educational Psychology*, 85 (4), 551-569.

- Prakoso, W. D. (2015). *Apa Kabar Pendidikan Indonesia??*. [Online]. Diakses dari <https://www.kompasiana.com/wisnudwiprakoso/5635967681afbd2007f17009/apa-kabar-pendidikan-indonesia>.
- Pratiwi, N., Nugraheni, & Sumarwati (2015). Penerapan Metode Peta Pikiran untuk Meningkatkan Motivasi dan Keterampilan Menulis Teks Berita Pada Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Basastra Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, Volume 3 Nomor 2, Issn I2302-6405, 1–17.
- Purwaningrum, S. W., dkk. (2013). Penggunaan Metode Peta Pikiran (Mind Mapping) untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Narasi Siswa Sekolah Menengah Pertama. *BASASTRA, Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*.2 (1). 1-13.
- Putri, W. L. (2014). Peningkatan Keterampilan menulis Puisi melalui Metode Mind Mapping dengan Media Audiovisual. *Joyful Learning Journal*, 3(2), 8-16.
- Rahman. (2016). *Kecakapan Literasi di Sekolah Dasar*. Pendidikan Dasar. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahman. (2017). *Model Pengajar dan Bahan Pembelajaran*. Bandung: AlqaPrint.
- Rahman. (2018a). *Keterampilan Guru Abad 21 dalam Variabel Keprofesionalan Guru*. Pendidikan Dasar. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahman. (2018b). *Literasi di Sekolah Dasar*. Pendidikan Dasar. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Rahman, Sakti, W. A., Widya, N. R., Yugafiati, R. (2018). Elementary Education Literacy in the Era of Industrial Revolution 4.0. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research, Volume 257. UPI 2nd International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2018)*.
- Rahman, Sopandi, W., Syaodih, E., Amelia, D., Rahmawati, S., Ariffiando, F., & Yugafiati, R. (2018). *Writing Prose Through Think Talk Write Model Based On Video In Elementary School*.
- Rahman, Sopandi, W., Wismaliya, R., Chandra, Kharisma, A., Hosman, M., Sobandi, A., & Sumiati, A., (2019). Literacy in the era of 4.0 Industrial Revolution in Listening Skill Based on Local Wisdom Video in Elementary School. *INCOLWIS 2019*, Agust 29-30, Padang, Indonesia. 1-7, doi 10.4108/eai.29-8-2019.228899.
- Rahman, Widya, R.N., & Yugatiati, R. (2019). *Menyimak & Berbicara Teori dan Praktik*. Jatinangor: Alqaprint.

- Rahman, Widya, R. N., & Yugafiati, R. (2020). *Teori dan Praktik Membaca dan Menulis di Sekolah Dasar*. Jatinangor: AlqaPrint.
- Rakhmat, J. (2013). *Belajar Cerdas*. Bandung: Kaifa.
- Rizky, R. (2018). Improving Students' Writing Skill in Descriptive Text Through Bits and Pieces Game at the Grade VIII 6 of SMPN 1 Tambusai. *English Language Teaching and Research Volume*, Volume 2 No.1, 212-224, ISSN 2614-1108.
- Ramadhanti, D. (2017). Penerapan Model Kooperatif Tipe CIRC dalam Pembelajaran Menulis Narasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Lembah Gumanti. *Jurnal Gramatika*, 3(1). ISSN 2442-8485), 27-42. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22202/JG.2017.V3i1.1230>
- Riswanto & Putra, P, P. (2010). The Use of Mind Mapping Strategy in the Teaching of Writing at SMAN 3 Bengkulu, Indonesia. *International Journal of Humanities and Social Science*, 2 (21), 60-67.
- Rizky, R. (2018). Improving Students' Writing Skill in Descriptive Next Throught Bits and Pieces Game at the Grade VIII 6 of, SMPN 1 Tambusai. *English Language Taeching and Research*.
- Roekhan, Nurhadi, 2010, *Dimensi-Dimensi Dalam Belajar Bahasa Kedua*, Cet.I. Bandung: Sinar Baru.
- Rofiudin, A. (2003). Faktor Kreativitas dalam Kemampuan Membaca dan Menulis Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Bahasa dan Seni*. Jilid 31.
- Rosalina, A. (2018). *Pengaruh Metode Generating Interaction Between Schemata and Text terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman dan Kemampuan Menulis Eksposisi Siswa Sekolah Dasar*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Sagala, S. (2013). *Kemampuan Professional Guru Dan Tenaga Kependidikan*. Bandung :Alfabeta.
- Salem, F. P. (2018). Improving Students ' Writing Descriptive Text Using Mind Mapping Teaching Strategy of the Tenth Grade Students, *International Journal of Research Granthaalayah* 5(201 7), 147-154. <https://doi.org/10.5281/zenodo.1133832>.
- Sanjaya, W. (2012). *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kerncana Prenada Media Group.
- Satriani, I., Emilia, E., & Gunawan, M. H. (2012). Contextual Teaching and Learning Approach to Teaching Writing. *Indonesian Journal of Applied Linguistics*.

- Schoenbrodt, L., dkk. (2016). Training Parents to Enhance Narrative Language Skills in Their Children with Intellectual Disability. *International Medical Review on Down's Syndrome*, 20 (3), 31-38.
- Seftiani, E. E. (2020). Peningkatan Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi dengan Menggunakan Metode Karya Wisata pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian Pendidikan dan Hasil Penelitian*, 6 (2).
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Septinaningrum, Rahman, Supriatna, M., Agustin, M., Nugraha, L. Gumala, Y., Wachidah, K., & Opik. (2019). Multiliteracy in The Rite of Grebeg Pancasila as aMedium for Character Education in Digital Era. INCOLWIS 2019, August 29-30, Padang, Indonesia, 1-8. doi 10.4108/eai.29-8-2019.228900.
- Setiawan, T. & Ngadiri. (2019). Application of Genre Based Learning Models to Improve Understanding and Writing Ability Negotiation Text for High School Student. In International Conference on Interdisciplinary Language, Literature and Education (ICILLE 2018). Atlantis Press.
- Setyawan, I. A. (2018). *Pengertian Jenis Contoh dan Cara Membuat Mind Mapping Unik Kreatif*. [Online]. Diakses dari <https://gurudigital.id/pengertian-contoh-cara-membuat-mind-mapping-unik-kreatif/>.
- Shazali, S. S., Shamsudin, Z. H., & Yunus, M. (2019). Instagram : A Platform to Develop Student ' s Writing Ability, *International Journal of Academic Research in Business & Social Sciences*, 9(1), 88–98. <https://doi.org/10.6007/IJARBSS/v9-i1/5365>.
- Rustan, E., & Bahru, M. S. (2018). Penguatan Self Confidence dalam Pembelajaran Matematika melalui Metode Suggestopedia. *Al-Khwarizmi: Jurnal Pendidikan Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam*, 6(1), 1–14.
- Siddik, M. (2016). *Dasar-dasar Menulis dengan Penerapannya*. Malang: Tunggal Mandiri Publishing.
- Silva, M., Strasser, K., & Cain, K. (2014). Early Narrative Skills in Chilean Preschool: Questions Scaffold the Production of Coherent Narratives. *Early Childhood Research Quarterly*, 29 (2), 205-213.
- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Stokhof, H., & Martens, R. (2019). Mind Map Our Way into Effective Student Questioning : a Principle-Based Scenario, *Journal CrossMark*. 347–369. <https://doi.org/10.1007/s11165-017-9625-3>.

- Subekti, E. (2018). Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Narasi dengan Menggunakan Media Gambar pada Siswa Kelas VII SMP N 1 Baturaden. *Jurnal METAFORA*, 5(1). 10-22.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sudjana, N. (2010). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algasindo Offset.
- Sudjana, N. (2011). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*: Bandung: Sinar Baru Algasindo Offset.
- Sukirman. 2015. *Cara Kreatif Menulis Karya Tulis Ilmiah*. Makassar: Aksara Timur.
- Sulaiman. (2018). Improving Students Writing by Using Inside Outside, *Research and Innovation in Language Learning*, 1(April), 17–28.
- Sunar. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Teknik Menyusun Kalimat Siswa Kelas IV Semester Ganjil SDN Puncu 2. *Jurnal PINUS*, 1(2).113-120.
- Suparno. (2007). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Susanti, A. & Hariani, S. (2013). Penggunaan Media Gambar Berseri untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Siswa Kelas IV SDN Tambak Kemeraan Kecamatan Krian. *Jurnal Penelitian Pendidikan Sekolah Dasar*.1 (2), 1-11.
- Susanti, H. (2014). Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen dengan Metode Peta Pikiran pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Purwosari Tahun Pelajaran 2013-2014. *Jurnal NOSI*, 2(2). 305-310.
- Susanto, A. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Susilana, R. & Riyana, C. (2009). *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: CV. Wacana Prima.
- Tanpa nama. (2019). *Mind Map I (Definisi)*. [Online]. Diakses dari <https://binus.ac.id/entrepreneur/2019/11/14/mind-map-i-definisi/>.

- Tantikasari, B. S., Mudzanatun, M., & Kiswoyo, K. (2017). Keefektifan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Media Puzzle Gambar Seri Terhadap Siswa Kelas IV Semester 2 SD Negeri Jiken 05 Blora. *Jurnal Dinamika Pendidikan*, 22(2). 83-97.
- Tarigan, H. G. (2015). *Membaca sebagai suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2013). *Menulis sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tersiana, A. (2018). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Start Up.
- Tobing, S. (2019). *Manfaatkan Peta Pikiran untuk Mencapai Tujuan Kita*. [Online]. Diakses dari <https://lifepal.co.id/blog/contoh-bisnis-plan>.
- Utami, S. R. (2017). Pembelajaran Aspek Tata Bahasa dalam Buku Pelajaran Bahasa Indonesia. *Aksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(2). 189203. doi: doi.org/10.21009/AKSIS.010203
- Utomo, B. (2020). Penanaman Nilai-nilai Pendidikan Karakter melalui Pembelajaran Menulis Puisi dengan Menggunakan Model Mind Mapping. *Edutainment: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Kependidikan*, 8(1). 13-26.
- Wahyudi, dkk. (2017). *Bahasa Indonesia Kesehatan*. Yogyakarta: Penerbit CV Andi Offset.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Winarto, W. (2018). *Pembelajaran Menulis Karangan Narasi dengan Metode Sosiodrama Berorientasi Kecerdasan Emosional*. (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Windura, S. (2009). *Mind Map Langkah Demi Langkah*, Cet.III. Jakarta: PT Gramedia.
- Windura, S. (2018). *Mind Map for Business Effectiveness*. Jakarta: PT Gramedia.
- Windura, S. (2013). *Mind Map untuk Siswa, Guru, dan Orang Tua*. Jakarta: PT Gramedia.
- Windura, S. (2016). *Mind Map Langkah Demi Langkah*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Yulianto, A, W. (2019). *Rahasia Sukses Menulis Artikel Ilmiah Populer di Media Cetak*. Yogyakarta: Deepublish.

- Yulia, Nursyamsiar, & Halidjah, S. (2013). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi dengan Strategi Menulis Terbimbing di Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. 2 (9), 1-15.
- Yunus, M. (2007). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Zaenab, S., Suhartono, Salimi, M. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Melalui Strategi Menulis Terbimbing Pada Siswa Kelas III SD Negeri Sidorejo. *EduHumaniora: Jurnal Pendidikan Dasar*, II (2). 141-147.
- Zainudin, A. (2015). *Panduan Lengkap Menulis Buku dalam 180 Hari*. Jakarta: Reneebook.
- Zulela. (2013). *Terampil Menulis di Sekolah Dasar*. Tangerang: Pustaka Mandiri.
- Zulela, M., Siregar, Y. E. Y., Rachmadtullah, R., & Warhdani, P. A. (2017). Keterampilan Menulis Narasi Melalui Pendekatan Konstruktivisme di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(2). 112-123.