

**PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BONEKA TANGAN SEBAGAI
STIMULASI MORAL PADA ANAK USIA DINI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Konsentrasi Pekerja Sosial



**Disusun Oleh:
Hanifah Sukmana
1606821**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
DEPARTEMEN PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

LEMBAR HAK CIPTA

PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BONEKA TANGAN SEBAGAI STIMULASI MORAL PADA ANAK USIA DINI

Oleh:
Hanifah Sukmana

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan

© Hamifah sukmana 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difoto copy, atau cara lain tanpa izin dari penulis



HANIFAH SUKMANA

**PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BONEKA TANGAN SEBAGAI
STIMULASI MORAL PADA ANAK USIA DINI**

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH :

Pembimbing I

Dr. Ana, M.Pd

NIP. 19720307 199903 2 002

Pembimbing II

Dr. Hj. Isma Widiaty, M.Pd

NIP. 19710607 200112 2 001

**Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
FPTK Universitas Pendidikan Indonesia**

Dr. Hj. Sri Subekti, M.Pd

NIP. 19590928 198503 2 001

PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BONEKA TANGAN SEBAGAI STIMULASI MORAL PADA ANAK USIA DINI

Hanifah Sukmana

1606821

Hanifahsukmana@student.upi.edu

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi oleh media edukasi boneka tangan yang digunakan di PAUD belum tersedianya media edukasi boneka tangan untuk stimulasi moral pada anak usia dini, perlunya pengembangan media edukasi boneka tangan sebagai media bercerita untuk memudahkan pendidik. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) menganalisis pengembangan media edukasi boneka tangan berdasarkan analisis kebutuhan, (2) merancang pengembangan produk media edukasi boneka tangan yang terbuat dari kain fannel melalui, kegiatan sehari – hari yang dapat menstimulasi perkembangan moral anak usia dini usia dini usia 3 – 5, (3) melakukan uji validasi boneka tangan dan buku pedoman media edukasi boneka tangan melalui expert judgment. Model yang digunakan dalam penelitian ini mengacu pada model PPE yang terdiri dari 3 tahapan yaitu, Planning, Production, Evaluation. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) media edukasi boneka tangan yang digunakan di PAUD belum disertai buku pedoman dalam bercerita dalam menstimulasi moral pada anak usia dini, sehingga temuan ini yang menjadi kebutuhan dalam merancang media edukasi boneka tangan, yang sesuai dengan stimulasi moral pada anak usia dini, (2) media edukasi dikembangkan sesuai dengan perkembangan moral anak usia dini, (3) kegiatan expert judgment dilakukan oleh dua validator yaitu, ahli pendidikan anak usia dini dan ahli alat permain edukatif. Hasil dari kegiatan expert judgment media edukasi boneka tangan sebagai stimulasi moral pada anak usia dini, menunjukkan kriteria sangat layak pada boneka tangan dan kriteria layak pada buku pedoman media edukasi boneka tangan sehingga dapat digunakan oleh guru sebagai media edukasi dalam menyampaikan cerita yang sesuai dengan perkembangan moral anak usia dini. Rekomendasi dari penelitian ini, bagi pendidik, hendaknya media edukasi boneka tangan ini digunakan sebagai media dengan tujuan untuk menanamkan moral pada anak usia 3-5. Bagi peneliti selanjutnya, diharapkan dapat melakukan pengembangan media edukasi boneka tangan yang lebih menarik lagi.

Kata Kunci: Pengembangan Media Edukasi, Boneka Tangan, Stimulasi Moral pada Anak Usia Dini

**DEVELOPMENT OF DOLL EDUCATION HANDS AS
MORAL STIMULATION IN EARLY CHILDREN**

Hanifah Sukmana

1606821

Hanifahsukmana@student.upi.edu

ABSTRACT

This research is motivated by the hand puppet education media used in early childhood education programs as the unavailability of hand puppet education media for moral stimulation in early childhood, the need for the development of hand puppet education media as a media to tell stories to facilitate educators. This study aims to: (1) analyze the development of hand puppet education media based on needs analysis, (2) design the development of hand puppets educational media products made of fannel fabric through daily activities that can stimulate moral development of early childhood early childhood age 3 - 5, (3) conducting hand puppet validation tests and hand puppet media education manuals through expert judgment. The model used in this study refers to the PPE model which consists of 3 stages, namely, Planning, Production, Evaluation. The results of the study show that: (1) hand puppet education media used in early childhood education programs has not been provided with a handbook in telling stories in stimulating morale in early childhood, so this finding is a necessity in designing hand puppet education media, which is in accordance with moral stimulation in children early age, (2) educational media are developed in accordance with the moral development of early childhood, (3) expert judgment activities are carried out by two validators namely, early childhood education experts and educational game experts. The results of the expert judgment activities of hand puppet education media as moral stimulation in early childhood shows that the criteria are very feasible on hand puppets and appropriate criteria in the hand puppet education media handbook so that it can be used by teachers as educational media in telling stories that are appropriate to moral development early childhood. Recommendations from this study, for educators, this hand puppet education media should be used as a media with the aim of instilling morale in children aged 3-5. For further researchers, it is expected to be able to develop a more interesting hand puppet education media.

Keywords: *Development of Educational Media, Hand Puppets, Moral Stimulation in Early Childhood.*

DAFTAR PUSTAKA

- Adji, S.W. (2016). *Penanaman Nilai Sosial Anak Usia Dini Melalui Gerak dan Lagu*. 110. 2(2), 110–117.
- Ananda, R. (2017). *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Implementasi Nilai-nilai Moral dan Agama pada Anak Usia Dini*. 1(1), 19–31. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v1i1.28>.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Barnawi, Ardy, N., & Wiyani. (2012). *Format PAUD*. Yogyakarta : Ar – Ruzz Media
- Dewi, S. R. (2016). *Jurnal Ilmiah PGSD: Mengatasi Kesulitan Berbicara Pada Anak Usia Dini Melalui Permainan Bahasa Bervariasi*. 10(2), 105–110.
- Eliyawati, H. C. (2010). *Bahan Ajar Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Bandung :Universitas Pendidikan Indonesia.
- Fakhrudin, A., & Inayati, A. U. (2015). Pengembangan Media Boneka Tangan Pada Tema Lingkungan Kelas Ii Sd Negeri 02 Medayu Kabupaten Pemalang. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan: “Meretas Sukses Publikasi Ilmiah Bidang Pendidikan Jurnal Bereputasi,”* (November), 80–85.
- Falahudin, I. (2014). *Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran*. Jakarta: Balai Diklat Keagamaan.
- Fitrianda, M. I. (2013). *Pengaruh Penggunaan Media Boneka Tangan Terhadap Kemampuan Menyimak Anak Kelompok B Di RA Nurul Hidayah Kecamatan Rambipuji Jember Tahun Pelajaran 2017/2018*. Jember Digital Repository, Universitas Jember. Jember
- Gunadi, R. A. (2013). *Jurnal ilmiah :Membentuk Karekter Melalui Pendidikan Moral Pada Anak Usia Dini Di Sekolah Raudhatul Athfal (R.A)*. 01(1), 2–7
- Harlock, B.E. (1978). *Perkembangan Anak*. Edisi 2, Jakarta: Erlangga.
- Haryati. (2017). *Terapi Bermain “Trauma Healing” Dengan Alat Permainan Edukatif (APE) Buatan Sendiri Pasca Gempa Pada Peserta Didik Kelompok Tk A Paud Terpadu Putra Kaili Permata Bangsa*. Diakses Dari: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/59150046/terapi_bermain_dengan_ape_buatan_sendiri20190506-73326-1axcjad.pdf.
- Hidayat, S.O. (2018). *Metode Pengembangan Moral dan Nilai Agama*. Edisi 1, Jakarta: Universitas Terbuka.

- Ika, Y.(2014). Meningkatkan Keterampilan Berbicara Menggunakan Metode Bercerita Dengan Media Boneka Tangan Pada Anak Kelompok A1di Tk Kartika Iii-38 Kentungan,Depok, Sleman. (September), 130
- Iswantiningtyas,V.,Wulansari,W. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini. Penanaman Pendidikan Karakter pada Model Pembelajaran BCCT (Beyond Centers and Circle Time)*. 3(1), 110 – 116. <https://doi:10.31004/obsesi.v3i1.106>.
- Isjoni. 2009. Model Pembelajaran Anak Usia Dini. Bandung: Alfabeta
- Juhaina, A.(2015). *Metode Cerita untuk Mengembangkan Aspek-Aspek Perkembangan Anak*. Jurnal Syamil, 3(2), 195–226.
- Kemendikbud. (2018). *Kerangka Dasar Dan Struktur Kurikulum 2013 Paud*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini (<http://www.paud.kemdikbud.go.id/>)
- Kemendikbud. (2015). *Pedoman Pengembangan Tema Pembelajaran Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini (<http://www.paud.kemdikbud.go.id/>)
- Kröger, T., & Nupponen, A. M. (2019). Puppet as a pedagogical tool: A literature review. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 11(4), 393–401. <https://doi.org/10.26822/iejee.2019450797>
- Kurniawan,U. (2016). *Pengembangan Pembelajaran Anak Usia Dini*. Malang: Gunung samudra
- Kusumastuti, N., & Rukiyati, R. (2018). Penanaman nilai-nilai moral melalui kegiatan bercerita pada anak usia 5 tahun. *Jurnal Pembangunan Pendidikan: Fondasi Dan Aplikasi*, 5(2), 162. <https://doi.org/10.21831/jppfa.v5i2.14830>
- Ma'rifah, U., & Muthmainnah, A. (2015). Metode Pembelajaran BCCT dalam Mengembangkan Nilai Moral Pendidikan Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal PG-PAUD Trunojoyo*, 2(2), 117–124. Retrieved from <http://journal.trunojoyo.ac.id/pgpauddrunojoyo/article/view/2676>
- Menteri Pendidikan Nasional. (2014). *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No.137. Standar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta : Kementerian Pendidikan Nasional.
- Menteri Pendidikan Nasional. (2003). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003. *Tentang Sistem PendidikanAnak Usia Dini*. Jakarta : Kementerian Pendidikan Nasional.
- Mulyani, S.A. (2013). *Penggunaan Boneka Sebagai Media Simulasi Kreatif Di*

Hanifah Sukmana, 2020

PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BONEKA TANGAN SEBAGAI STIMULASI MORAL PADA ANAK USIA DINI

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.Upi.Edu | Perpustakaan.upi.edu

Sekolah Dasar. Jurnal Pemikiran dan Pengembangan SD, Hal. 20(1), 20–25

Nasihah, D. (2017). *Jurnal pengembangan: Pengembangan Media Boneka Tangan untuk Meningkatkan Kemampuan Menceritakan Kembali Cerita Anak Yang Didengarkan Dengan Menggunakan Kata-Kata*. Artikel Skripsi Tahun 2017. 01(02).

Neina, Q. A., Mardikantoro, H. B., & Supriyanto, T. (2015). *Seloka : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pengembangan buku pengayaan menulis cerita anak bermuatan nilai karakter berdasarkan content and languange integrated learning (CLIL) untuk siswa sekolah dasar kelas tinggi*. 4(2), 50–57.

Notosrijoedono, A. (2015). *Jurnal Tarbiyah: Menanamkan Kecerdasan Moral*. 22(1), 132–146.

Oktaviana, N. F., & Wuryandani, W. (2014). *Profil Cerita Anak Dan Media Boneka Tangan Dalam Metode Bercerita Berkarakter Untuk Siswa Sd*. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(2), 113–122. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i2.872>

Pebriana, U. (2017). *Melalui Model Pembelajaran Artikulasi dan Media Boneka Tangan Pada Pembelajaran Tematik Kelas I*. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan SD*, 5(September), 766–772. <https://doi.org/https://doi.org/10.22219/jp2sd.vol5.no2.766-772>

Putri, H. (2017). *Penggunaan Metode Cerita untuk Mengembangkan Nilai Moral Anak TK/SD*. *Muallimuna : Jurnal Madrasah Ibtidaiyah*, 3(1), 87–95. <https://doi.org/10.31602/muallimuna.v3i1.957>

Qudsyi, H. (2013). *Menanamkan Moral Pada Anak Melalui Metode Bercerita*. *Psikologika : Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 18(1), 25–37. <https://doi.org/10.20885/psikologika.vol18.iss1.art4>

Rahayu, D. (2015). *Pengaruh Penggunaan Media Boneka Tangan Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas I Sdit Qurrota A'yun Ponorogo*. Universitas Negeri Surabaya, Surabaya

Sidiknas. (2003). *Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Presiden RI

Sudjana, (2005). *Metode Statistika*. Bandung: PT Tasito Bandung.

Sulianto, J., Untari, M. F. A., & Yulianti, F. (2014). *Profil Cerita Anak dan Media Boneka Tangan Dalam Metode Bercerita Berkarakter Untuk Siswa Sd*. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(2), 113–122. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i2.872>

Sulianto, J. (2016). *Panduan Penggunaan Boneka Tangan Sebagai Penanaman Karakter Bercerita Siswa Sekolah Dasar*. Semarang: Tunas Pitika

Hanifah Sukmana, 2020

PENGEMBANGAN MEDIA EDUKASI BONEKA TANGAN SEBAGAI STIMULASI MORAL PADA ANAK USIA DINI

Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.Upi.Edu | Perpustakaan.upi.edu

Publishing.

- Suryadi, (2015). *Teori Pembelajaran Anak Usia Dini*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya
- Suryadi, & Ulfah, M. (2015). *Konsep Dasar Paud*. Bandung: PT.Remaja Rosda Karya
- Tzuriel, D., & Remer, R. (2018). *Mediation with a puppet: The effects on teachers' mediated learning strategies with children in special education and regular kindergartens*. *Learning and Instruction*, 58(August), 295–304. <https://doi.org/10.1016/j.learninstruc.2018.08.001>
- Urbani, Y.H., & Purnama, B.E. (2011). Produksi Film Indie Komersial “Aku Cinta Indonesia – Generation” Berbasis Multimedia, 3(3), 1-10
- Usman, N. (2002). *Konteks Implementasi Berbasis Kurikulum*. Jakarta: Grasindo
- Waluyo, T. (2013). *Peningkatan Pembiasaan Nilai Agama, Moral, Sosial, Emosional, Dan Kemandirian Anak melalui Dongang Ditaman Kanak - Kanak Dharmasiwi Purworejo Hargobinangun Pakem Sleman Yogyakarta*. <https://eprints.uny.ac.id/id/eprints/14673>.
- Wulansari, W. (2019). *Pengembangan Buku pedoman media edukasi Boneka Tangan Berkarakter dengan Model Tadzkirah untuk Menumbuhkan Nilai-Nilai Karakter Positif Anak Usia Dini*. 6(2), 173–181.
- Yusuf, S. (2010). *Psikologi Perkembangan Anak Dan Remaja*. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.