

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GRAFIK.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Hipotesis.....	6
H. Definisi Operasional.....	7
BAB II IHWAL PENERAPAN TEKNIK TRANSFORMASI CERPEN DALAM PEMBELAJARAN MENULIS NASKAH DRAMA	
A. Pembelajaran Menulis	8
B. Karya Sastra sebagai Model Karya Seni Lain	8
C. Konsep teknik Transformasi	9
D. Manfaat Teknik Transformasi	10
E. Langkah-langkah Pembelajaran dengan Teknik Transformasi Cerpen.....	11
a. Memahami Cerpen	11
b. Mengapresiasi Cerpen	12
c. Mengalihbentukan Cerpen ke Bentuk Naskah Drama.....	12

F. Menulis Naskah Drama.....	
a. Hakikat Naskah Drama	13
b. Unsur-unsur dalam Menulis Naskah Drama	14
c. Jenis-jenis Drama	16
d. Kualifikasi Penulisan Naskah Drama.....	17
e. Perbedaan Naskah Drama dengan karya lainnya	18
f. Kriteria Penilaian Naskah Drama.....	19
g. Pembelajaran Naskah Drama dalam SKKD.....	21
h. Langkah-langkah Menyusun Naskah Drama.....	21
i. Menulis Naskah Drama sebagai Ekspresi Sastra.....	22
G. Teknik Transformasi Cerpen dalam Pembelajaran Menulis Naskah Drama.....	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	26
B. Populasi dan Sampel penelitian.....	27
C. Teknik Penelitian.....	27
a. Teknik Pengumpulan Data.....	27
b. Teknik Pengolahan Data.....	28
D. Instrumen Penelitian.....	31
a. Instrumen Perlakuan.....	31
b. Instrumen Pengumpulan Data.....	43
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Analisis Data.....	50
1. Deskripsi Analisis Data Prates.....	50
a. Deskripsi Analisis Data Prates Kelas Eksperimen.....	50
b. Deskripsi Analisis Data Prates Kelas Kontrol.....	63
2. Deskripsi Analisis Data Pascates.....	73
a. Deskripsi Analisis Data Pascates Kelas Eksperimen.....	73
b. Deskripsi Analisis Data Pascates Kelas Kontrol.....	85

B. Deskripsi Pengolahan Data.....	95
1. Analisis Data Penilaian Prates.....	95
2. Analisis Data Penilaian Pascates.....	96
3. Analisis Statistik Prates Dan Pascates Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	98
a. Uji Reliabilitas.....	98
b. Uji Normalitas Data.....	108
c. Uji Homogenitas Varian Populasi.....	117
d. Uji Hipotesis.....	118
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	121
1. Pembahasan Hasil Tes.....	121
2. Pembahasan Hasil Observasi.....	125
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan.....	128
B. Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA.....	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	133

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Rancangan Penelitian.....	26
Tabel 2 Koefisiensi Korelasi Guilford.....	29
Tabel 3 Kriteria Penilaian Naskah Drama Menurut Sumiyadi.....	42
Tabel 4 Data Rata-Rata Penilaian Prates Menulis Naskah Drama Kelas Eksperimen.....	95
Tabel 5 Data Rata-Rata Penilaian Prates Menulis Naskah Drama Kelas Kontrol.....	96
Tabel 6 Data Rata-Rata Penilaian Pascates Menulis Naskah Drama Kelas Eksperimen.....	96
Tabel 7 Data Rata-Rata Penilaian Pascates Menulis Naskah Drama Kelas Kontrol.....	97
Tabel 8 Uji Reabilitas Prates Kelas Eksperimen.....	98
Tabel 9 Uji Reabilitas Prates Kelas Kontrol.....	100
Tabel 10 Uji Reabilitas Pascates Kelas Eksperimen.....	103
Tabel 11 Uji Reabilitas Pascates Kelas Kontrol.....	105
Tabel 12 Distribusi Frekuensi Data Prates Kelas Eksperimen.....	109
Tabel 13 Nilai Disrtibusi Frekuensi Normalitas Chi Kuadrat Prates.....	109
Tabel 14 Distribusi Frekuensi Data Prates Kelas Eksperimen.....	111
Tabel 15 Nilai Disrtibusi Frekuensi Normalitas Chi Kuadrat Prates.....	112
Tabel 16 Distribusi Frekuensi Data Pascates Kelas Eksperimen.....	113
Tabel 17 Nilai Disrtibusi Frekuensi Normalitas Chi Kuadrat Pascates..	114
Tabel 18 Distribusi Frekuensi Data Pascates Kelas Eksperimen.....	116
Tabel 19 Nilai Disrtibusi Frekuensi Normalitas Chi Kuadrat Pascates..	116
Tabel 20 Perbedaan Data Prates-Pascates Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.....	119
Tabel 21 Kriteria Penilaian Pelaksanaan Pembelajaran.....	125

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1 Peningkatan Nilai Rata-rata Pretes-Postes Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	124
---	-----

