

BAB V

Simpulan, Implikasi, dan Rekomendasi

Berdasarkan rumusan masalah, temuan dan pembahasan terhadap hasil penelitian yang telah dijelaskan pada bab sebelumnya maka diperoleh kesimpulan, implikasi dan rekomendasi hasil penelitian. Hal tersebut dapat dijelaskan seperti di bawah ini :

5.1 Simpulan

Setelah dilakukan analisis terhadap temuan dan pembahasan dari hasil penelitian maka dapat disimpulkan seperti di bawah ini :

1. Setelah melakukan analisis kualitatif deskriptif mengenai pelaksanaan pembelajaran tari kreatif yang dilakukan oleh guru selama 3 kali pertemuan mengalami peningkatan. Pertemuan pertama terdapat sintaks yang terlewat pada bagian *creating* sehingga berefek pada gerakan setiap kelompok menjadi sama. Guru masih menampilkan gerak refleks ketika mengintruksikan anak-anak untuk melakukan tahapan pembelajaran tari kreatif. Pada pertemuan kedua terdapat sintaks yang terlewat yaitu sintaks *creating* sehingga langsung pada tahap selanjutnya, pelaksanaan tari kreatif sudah terdapat peningkatan terlihat ketika pada tahapan pembelajaran tari kreatif guru tidak mencontohkan gerakan sehingga gerakan murni hasil pengalaman namun pada pertemuan ini penambahan media pembelajaran yang berbeda dapat mempengaruhi tahapan gerak tari sehingga tahapan gerak tari pada beberapa sintaks terjadi perubahan. Pertemuan ketiga setiap sintaks dapat dilakukan, terdapat beberapa sintaks yang belum terlihat dengan jelas. Pada pertemuan ini pemberian syair lagu dan stimulus yang diberikan pada tahap *eksploring* terdapat perubahan sehingga mempengaruhi tahapan gerak yang dilakukan.
2. Hasil penelitian menunjukkan gambaran kecerdasan kinestetik anak setelah mendapatkan pembelajaran tari kreatif berdasarkan dua indikator menunjukkan bahwa hampir setiap indikator sebagian besar berada pada berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik sehingga dapat disimpulkan kecerdasan kinestetik anak usia 5-6 tahun yang telah mendapatkan pembelajaran tari kreatif dapat berkembang.

3. Hasil penelitian menunjukkan gambaran kecerdasan musikal anak setelah mendapatkan pembelajaran tari kreatif berdasarkan dua indikator menunjukkan bahwa setiap indikator sebagian besar berada pada berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik sehingga dapat disimpulkan bahwa kecerdasan musikal anak usia 5-6 tahun yang telah mendapatkan pembelajaran tari kreatif dapat berkembang.
4. Hasil penelitian menunjukkan gambaran kecerdasan intrapersonal anak setelah mendapatkan pembelajaran tari kreatif berdasarkan dua indikator menunjukkan bahwa setiap indikator sebagian besar berada pada berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik sehingga dapat disimpulkan bahwa kecerdasan intrapersonal anak usia 5-6 tahun berkembang melalui stimulasi pembelajaran tari kreatif.
5. Hasil penelitian menunjukkan gambaran kecerdasan interpersonal anak setelah mendapatkan pembelajaran tari kreatif berdasarkan dua indikator menunjukkan bahwa setiap indikator sebagian besar berada pada berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik sehingga dapat disimpulkan bahwa kecerdasan interpersonal anak usia 5-6 tahun yang telah mendapatkan pembelajaran tari kreatif dapat berkembang.
6. Hasil penelitian menunjukkan gambaran kecerdasan naturalis anak setelah mendapatkan pembelajaran tari kreatif berdasarkan dua indikator menunjukkan bahwa setiap indikator sebagian besar berada pada berkembang sesuai harapan dan berkembang sangat baik sehingga dapat disimpulkan bahwa kecerdasan naturalis anak usia 5-6 tahun yang telah mendapatkan pembelajaran tari kreatif dapat terstimulus dengan baik.

5.2 Implikasi

Berdasarkan temuan dalam penelitian berikut dapat disajikan beberap implikasi yang dianggap relevan terhadap penelitian ini, antara lain :

Selama proses pembelajaran tari kreatif yang dilaksanakan oleh guru perlu adanya kesesuaian antara materi pembelajaran dengan media pembelajaran, hal ini dapat berimplikasi pada kesesuaian tahapan gerak dan antusias anak untuk mengikuti pembelajaran sehingga pembelajaran tersebut dapat optimal. selain itu Pemberian stimulasi pada anak dapat menggunakan media yang konkret sehingga kreativitas anak dapat berkembang dengan baik.

Siti Khodijah, 2020

ANALISIS KECERDASAN MAJEMUK ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI PEMBELAJARAN TARI KREATIF

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat beberapa saran sehingga menjadi bahan pertimbangan dalam upaya menerapkan pembelajaran tari kreatif pada anak usia 5-6 tahun, khususnya bagi perkembangan kecerdasan kinestetik, musik, intrapersonal, interpersonal dan naturalis antara lain :

1. Bagi guru

Bagi guru yang akan menerapkan pembelajaran tari kreatif pada anak usia dini perlu mempertimbangkan penggunaan media pembelajaran untuk menstimulasi kreatifitas anak yang dapat diekspresikan melalui gerakan. Selain itu hal yang harus dipertimbangkan yaitu tahapan pembelajaran tari kreatif sehingga pembelajaran kreatif dapat dilaksanakan dengan optimal.

2. Bagi peneliti lain

Bagi peneliti lain yang akan melakukan penelitian mengenai pembelajaran tari kreatif sebaiknya memahami terlebih dahulu unsur-unsur tari kemudian tahapan tari kreatif yang akan dilakukan dalam pembelajaran, mengingat tahapan tari ini merupakan gabungan dari para ahli tari kreatif. Sementara itu dalam pelaksanaan penelitian diperlukan catatan khusus yang berisi tentang kejadian yang ada dilapangan, selain itu diperlukan rekaman suara selama pembelajaran berlangsung sehingga dapat menggambarkan suatu kejadian berdasarkan hasil lapangan secara detail.