

**MODEL PEMBELAJARAN *WRITE AROUND*
MENGUNAKAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM*
DALAM MENULIS KARANGAN BAHASA JEPANG**
(Studi Kasus Terhadap Kelompok Mahasiswa Semester IV DPBJ FPBS UPI
Tahun Akademik 2019/2020)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Jepang



Oleh :

Riski Destari

1602341

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2020

LEMBAR HAK CIPTA

**MODEL PEMBELAJARAN *WRITE AROUND* MENGGUNAKAN MEDIA
SOSIAL *INSTAGRAM* DALAM MENULIS KARANGAN BAHASA
JEPANG**

(Studi Kasus Terhadap Kelompok Mahasiswa Semester IV DPBJ FPBS UPI
Tahun Ajaran 2019/2020)

Oleh:

Riski Destari

1602341

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Departemen Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Riski Destari

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2020

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, fotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin penulis.

Riski Destari, 2020

**MODEL PEMBELAJARAN *WRITE AROUND* MENGGUNAKAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM* DALAM
MENULIS KARANGAN BAHASA JEPANG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PERSETUJUAN

RISKI DESTARI

MODEL PEMBELAJARAN *WRITE AROUND* MENGGUNAKAN MEDIA
SOSIAL *INSTAGRAM* DALAM MENULIS KARANGAN BAHASA JEPANG
(Studi Kasus Terhadap Kelompok Mahasiswa Semester IV DPBJ FPBS UPI
Tahun Akademik 2019/2020)

Disetujui oleh:

Pembimbing I



Drs. H. Sugihartono, M. A.

NIP. 196301041988031003

Pembimbing II



Dewi Kusrini, M. Pd.

NIP. 197710202005012004

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Bahasa Jepang



Dr. Susi Widiанти, M. Pd., M. A.

NIP. 197312032003122001

MODEL PEMBELAJARAN *WRITE AROUND*
MENGGUNAKAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM*
DALAM MENULIS KARANGAN BAHASA JEPANG
(Studi Kasus Terhadap Kelompok Mahasiswa Semester IV DPBJ FPBS UPI Tahun Akademik 2019/2020)

Riski Destari

1602341

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian yang mengaplikasikan model pembelajaran *write around* dikombinasikan dengan media sosial *Instagram* dalam menulis karangan bahasa Jepang yang diujicobakan kepada kelompok mahasiswa semester IV DPBJ FPBS UPI tahun akademik 2019/2020. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan, hasil dari pelaksanaan model pembelajaran, serta mendeskripsikan tanggapan responden terhadap model pembelajaran. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif yang dikaji menggunakan studi kasus dan sampling. Data yang diperoleh merupakan data gabungan dari data kuantitatif dan data kualitatif. Penelitian dilakukan kepada 9 orang sampel mahasiswa yang dibagi ke dalam 3 kelompok. Desain model pembelajaran *write around* menggunakan *Instagram* yang direncanakan yaitu menulis kalimat secara bergantian yang hasilnya akan digabungkan menjadi hasil karangan, kemudian dikoreksi bersama-sama anggota kelompok. Hasil yang sudah dikoreksi diunggah bersama foto/video ke *Instagram* sebagai bentuk presentasi dari hasil karangan kelompok. Setelah itu, masing-masing kelompok saling memberikan komentar kepada kelompok lain. Pelaksanaan model pembelajaran dilakukan tiga kali perlakuan. Pada pelaksanaannya, sampel penelitian dapat mengembangkan tulisan dengan ungkapan perintah/pertanyaan serta foto/video sebagai stimulus untuk menulis. Dari hasil karangan, diketahui terdapat 22% mahasiswa dengan kemampuan menulis bahasa Jepang kategori sangat tinggi, 22% mahasiswa kategori tinggi, 56% mahasiswa dengan kategori menengah, 0% mahasiswa dengan kategori rendah dan sangat rendah. Dari hasil wawancara, diketahui bahwa model pembelajaran *write around* sangat bagus, mudah, menarik, dan menyenangkan.

Kata Kunci: *write around*, media sosial, *Instagram*, menulis, karangan bahasa Jepang

Riski Destari, 2020

MODEL PEMBELAJARAN *WRITE AROUND* MENGGUNAKAN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM* DALAM MENULIS KARANGAN BAHASA JEPANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**WRITE AROUND LEARNING MODEL
USING SOCIAL MEDIA INSTAGRAM
IN WRITING JAPANESE ESSAY**

(A Case Study on A Group of 4th Semester Students of Japanese Language Education Departement, Faculty of Language and Literature, Indonesia University of Education, Academic Year of 2019/2020)

Riski Destari

1602341

ABSTRACT

This study applied a write around learning model combined with social media Instagram in writing Japanese essay which tested on a group of 4th semester students of Japanese Language Education Departement, Faculty of Language and Literature, UPI, academic year of 2019/2020. The purpose of this research is to describe the implementation, results of the implementation, and describe the responses of the respondents about the learning model. This research used a descriptive research method using case studies and sampling. The obtained data is a combination of quantitative data and qualitative data. The study was conducted on 9 student samples divided into 3 groups. The design planned for the write around learning model using Instagram is to write sentences in turn and combine the result into an essay, and then correct it together with the group members. The corrected result uploaded with photos / videos to Instagram as a presentation of the group's results to be commented by the other groups. The study was conducted three times of treatments. In implementation, students can develop the essay with command expressions / questions and photos / videos as a stimulus for writing. From the essay results, it is known that there are 22% of students with very high category in Japanese writing ability, 22% of students in the high category, 56% of students in the middle category, 0% of students in the low and very low category. From the interview results, it is known that the write around learning model is very good, easy, interesting, and fun.

Keyword: write around, social media, Instagram, writing, Japanese essay

インスタグラムによる

日本語の作文のライト・アラウンド・モデル

『2019–2020 年度にインドネシア教育大学言語文学教育学部日本語教育学科の 4 学期生に対するケーススタディ』

リスキ・デスタリ

1602341

要旨

本研究は、日本語の作文を書くために、インスタグラムというソーシャル・メディアと組み合わせたライト・アラウンド・モデルで、2019/2020 学年度のインドネシア教育大学言語文学教育学部日本語教育学科の 4 学期の学生で適用された研究である。本研究の目的は、ライト・アラウンド・モデルの実施、実施の結果について説明することであり、ライト・アラウンドモデルに対する対象者の印象を説明することである。本研究の方法は、記述的調査方法で、ケーススタディとサンプリングを用いることである。得られたデータは、定量的なデータおよび定性的なデータの組み合わせである。本研究は 3 つのグループに分けられた 9 人の学生サンプルで行われた。インスタグラムを使用したライト・アラウンド・モデルの計画されたのは、順番に文章を書き、その結果を作文にまとめて、グループのメンバーと一緒に修正することである。修正された結果は、グループの結果の発表として、写真あるいはビデオとともにインスタグラムにアップロードされる。その後、各グループは他のグループについてコメントをすることである。ライト・アラウンド・モデルは 3 回実施された。実施には、命令文章あるいは質問および写真あるいはビデオが刺激として、学生の作文を書くことができる。作文の結果から、非常に高いカテゴリーの学生は 22% であり、高いカテゴリーの学生は 22% であり、中間のカテゴリーの学生は 56% であり、低いおよび非常に低いカテゴリーの学生は 0% であることがわかる。インタビューの結果から、ライト・アラウンド・モデルは非常に優れており、簡単で、面白く、楽しいということがわかる。

キーワード：ライト・アラウンド、ソーシャル・メディア、インスタグラム、書く、日本語の作文

Riski Destari, 2020

MODEL PEMBELAJARAN WRITE AROUND MENGGUNAKAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MENULIS KARANGAN BAHASA JEPANG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
SINOPSIS	vii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1 Keterampilan Menulis	8
2.1.1 Menulis Karangan Bahasa Jepang	10
2.1.2 Menulis sebagai Salah Satu Cara untuk Berkomunikasi	11
2.2 Model Pembelajaran Kooperatif.....	12
2.2.1 Model Pembelajaran <i>Write Around</i>	13
2.2.1.1 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran <i>Write Around</i> ..	13
2.2.1.2 Langkah-Langkah Model Pembelajaran <i>Write Around</i>	15

2.3 Media Pembelajaran	16
2.3.1 Media Sosial sebagai Salah Satu Media Pembelajaran	18
2.3.1.1 Instagram.....	19
2.3.1.1.1 Fitur <i>Instagram</i> Untuk Pembelajaran	20
2.4 Penelitian Terdahulu.....	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Metode Penelitian.....	25
3.2 Desain Penelitian	25
3.3 Populasi, Sampel, Waktu dan Tempat Penelitian.....	27
3.4 Langkah Pelaksanaan Penelitian	28
3.4.1 Tahap Perencanaan	29
3.4.2 Tahap Pelaksanaan.....	33
3.4.3 Tahap Pengumpulan dan Pengolahan Data	33
3.5 Instrumen Penelitian.....	33
3.5.1 Tes.....	34
3.5.2 Observasi (Pengamatan)	35
3.5.3 Wawancara.....	35
3.6 Teknik Analisis Data	36
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Pelaksanaan Penelitian	41
4.1.1 Pelaksanaan Perlakuan Pertama.....	42
4.1.2 Pelaksanaan Perlakuan Kedua	46
4.1.3 Pelaksanaan Perlakuan Ketiga	50
4.2 Hasil Data Penelitian	52
4.2.1 Hasil Data Perlakuan Pertama	52
4.2.2 Hasil Data Perlakuan Kedua	56

4.2.3 Hasil Data Perlakuan Ketiga.....	59
4.2.4 Analisis Hasil Data Penelitian	62
4.3 Analisis Data Wawancara.....	64
4.3.1 Pembahasan Hasil Wawancara	68
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	72
5.1 Simpulan.....	72
5.2 Implikasi	73
5.3 Rekomendasi	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN.....	79

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran Write Around	15
Tabel 2.2 Kelompok Media Instruksional Menurut Anderson	17
Tabel 3.1 Langkah Pelaksanaan Penelitian Model Pembelajaran Write Around Menggunakan Media Sosial Instagram dalam Menulis Karangan Bahasa Jepang	28
Tabel 3.2 Desain Model Pembelajaran Write Around Menggunakan Instagram .	29
Tabel 3.3 Kisi-kisi Tes	34
Tabel 3.4 Aspek Penilaian Karangan	36
Tabel 3.5 Tabulasi Data Hasil Penerapan Model Pembelajaran Write Around....	39
Tabel 3.6 Range Persentase dan Kriteria Skor	40
Tabel 4.1 Waktu Penelitian	41
Tabel 4.2 Hasil Karangan Bahasa Jepang Perlakuan Pertama	53
Tabel 4.3 Tabulasi Penilaian Perlakuan Pertama	54
Tabel 4.4 Hasil Karangan Bahasa Jepang Perlakuan Kedua.....	56
Tabel 4.5 Tabulasi Penilaian Perlakuan Kedua.....	58
Tabel 4.6 Hasil Karangan Bahasa Jepang Perlakuan Ketiga	59
Tabel 4.7 Tabulasi Penilaian Perlakuan Ketiga	61
Tabel 4.8 Perolehan Data Penelitian	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tiga Komponen Tulisan.....	10
Gambar 3.1 Penelitian Metode Campuran Tidak Berimbang (Concurrent Embedded Design).....	26
Gambar 4.1 Format Perlakuan Pertama	42
Gambar 4.2 Pelaksanaan Perlakuan Pertama	43
Gambar 4.3 Mengoreksi Hasil Karangan Perlakuan Pertama.....	44
Gambar 4.4 Komentar Perlakuan Pertama.....	45
Gambar 4.5 Format Perlakuan Kedua.....	46
Gambar 4.6 Pelaksanaan Perlakuan Kedua.....	47
Gambar 4.7 Mengoreksi Hasil Karangan Perlakuan Kedua	49
Gambar 4.8 Komentar Perlakuan Kedua	50
Gambar 4.9 Pelaksanaan Perlakuan Ketiga	51
Gambar 4.10 Komentar Perlakuan Ketiga	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 2 SK Skripsi

Lampiran 3 Anggota Kelompok

Lampiran 4 Pedoman Observasi (Pengamatan)

Lampiran 5 Pedoman Wawancara

Lampiran 6 Dokumentasi Wawancara

Lampiran 7 Data Hasil Wawancara

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

- Arsyad, A. (2014). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ishak, S. (2014). *Cara Menulis Mudah*. Jakarta: PT Alex Media Komputindo.
Diakses dari <https://bit.ly/3dz6Siu>
- Muslich, M. & Maryaeni, (2013). *Bagaimana Menulis Skripsi?*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nasir, Z. (2010). *Menulis Untuk Dibaca: Feature & Kolom*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia. Diakses dari <https://bit.ly/2XxRcql>
- Rohani, R. (2019). *Media Pembelajaran*. Medan: Universitas Islam Negeri Sumatera Utara.
- Rosidi, I. (2009). *Menulis... Siapa Takut?*. Yogyakarta: Kanisius. Diakses dari <https://bit.ly/3727N8s>
- Smyth, T. R. (2004). *Thinking and Writing. In: The Principles of Writing in Psychology. Macmillan Study Skill*. London: Red Globe Press.
- Sudjianto. (2010). *Metodologi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Jepang*. Bekasi: Kesaint Blanc. Diakses dari: <https://bit.ly/2B9Eg1p>
- Sukmadinata, N. S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Suprijono, A. (2012). *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Susilana, R. & Cepi, R. (2009). *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV Wacana Prima. Diakses dari <https://bit.ly/3h1ASFH>
- Sutedi, D. (2011). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: UPI Press dengan Humaniora Utama Press.
- Wiyanto, A. (2004). *Terampil Menulis Paragraf*. Jakarta: Grasindo. Diakses dari <https://bit.ly/3h2WPo6>
- Yaumi, M. (2018). *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Yunus, M. (2014). *Keterampilan Menulis*. Tangerang: Universitas Terbuka. Diakses dari <http://repository.ut.ac.id/4099/2/PDGK4305-M1.pdf>
- 石黒圭 (2014) 『日本語教師のための実践・作文指導』 くろしお出版.

2. Jurnal

- Astuti, Y. W. & Ali M. (2014). Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD. *Prima Edukasia*, 2 (2), 250-262. Doi: <https://doi.org/10.21831/jpe.v2i2.2723>
- Diner, L. (2019). Analisis Bentuk Kesalahan dalam Mengarang Bahasa Jepang yang Dipengaruhi oleh Bahasa Pertama. *Jurnal Lingua Applicata*, 3 (1), 56-67. Doi: <http://doi.org/10.22146.jla.53309>
- Fitri, R. (2018). Perbedaan Penggunaan Pendekatan Kooperatif Tipe Round Table dan Write Around Terhadap Kemampuan Menulis Teks Cerpen. *Jurnal Inovasi Pembelajaran*, 4 (1), 81-89. Doi: <http://doi.org/10.22219/jinop.v4i1.5535>
- Ismail, J. & Aditia, R. S. B. (2019). Peningkatan Hasil Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Mengarang Dengan Metode *Critical Incident* Siswa Kelas VA SD Negeri Unggulan 1 Pulau Morotai. *Jurnal Mitra Pendidikan*, 3 (10), 1314-1330.

- Irwandani. & Siti, J. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Berupa Komik Fisika Berbantuan Sosial Media Instagram Sebagai Alternatif Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika Al-BiRuNi*, 5 (1), 33-42. Doi: <https://doi.org/10.24042/jpifalbiruni.v5i1.103>
- Khasanah, M. (2018). Peningkatan Keterampilan Menulis Descriptive Text Melalui Genre Based Approach Berbantuan Media Instagram. *Paedagogie*, 13 (1), 9-18. Doi: <http://doi.org/10.31603/paedagogie.v13i1.2060>
- Nasution, L. M. (2017). Statistik Deskriptif. *Jurnal Hikmah*, 14 (1), 49-55.
- Nurhadi, D. (2017). Struktur Teks Karangan Bahasa Jepang : Analisis Pada Karangan Mahasiswa Angkatan 2013. *Paramasastra*, 4 (1), 72-97. Doi: <http://dx.doi.org/10.26740/parama.v4n1.p%25p>
- Pramesty, F. I. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Write Around Terhadap Keterampilan Menulis Eksposisi Siswa Kelas V SDN di Kecamatan Pakal. *Jurnal Penelitian Guru Sekolah Dasar*, 5 (3), 1126-1135.
- Purwasisti, I. (2019). Aktivitas Peserta Didik Dalam Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Write Around Untuk Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Kelas XI SMAN 1 Gedangan. *Laterne*, 8 (1), 1-8.
- Sappaile, B. I. (2007). Konsep Instrumen Penelitian Pendidikan. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 13 (66), 379-391.
- Sholikhah, A. (2016). Statistik Deskriptif dalam Penelitian Kualitatif, *Komunika 10* (2), 342-362.
- Sudarsana, I. K. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Terhadap Peningkatan Mutu Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Penjaminan Mutu*, 4 (1), 20-31. Doi: <http://dx.doi.org/10.25078/jpm.v4i1.395>

3. Sumber Daring dan Bentuk Lain

- Fauziyah, I. H. (2015). *Model Pengayaan Keterampilan Berbahasa Jepang Melalui Media Sosial Instagram (Studi Kasus Terhadap Kelompok Mahasiswa Tingkat*

III Departemen Pendidikan Bahasa Jepang FPBS UPI). (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Diakses dari <http://repository.upi.edu/20605/>

Meidani, W. (2006). *Peranan Mata Kuliah Mengarang (Sakubun) Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang*. (Makalah). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Diakses dari: <https://bit.ly/3eKr9IA>

Mufidah, N. (2019). *Peningkatan Keterampilan Menulis Paragraf Melalui Metode Write Around Pada Siswa Kelas III MI Darul Muta'alimin Sidoarjo*. (Skripsi). Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel, Surabaya. Diakses dari: <http://digilib.uinsby.ac.id/35981/>

Najib, M. (2019). *Peningkatan Hasil Belajar Al-Qur'an Hadist Materi Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Write Around Pada Siswa Kelas VII MTS Tarqiyatul Himmah Kec. Pabelan Kab. Semarang Tahun Pelajaran 2019/2020*. (Skripsi). Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri, Salatiga. Diakses dari: <http://e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id/6189/>

Setiawati, A.S. (____). *Penerapan Teknik Bimbingan Individual Di Kelas Pada Mata Kuliah Menulis (Sakubun Enshu)*. [Online]. Diakses dari <https://bit.ly/3eWQ7y5>

Sulistianingsih, E. (2014). *Tipe-Tipe Model Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning)*. [Online]. Diakses dari https://www.academia.edu/9296671/TIPE-TIPE_MODEL_PEMBELAJARAN_KOOPERATIF_COOPERATIVE_LEARNING

Sutedi, D. (2008). *Upaya untuk Mengatasi Masalah dalam Pembelajaran Sakubun*. Makalah [Online]. Diakses dari: [http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JURPEND.BAHASAJEPANG196605071996011-DEDISUTEDI/Artikel-Makalah\(PDF\)/13TemuAlumniIT.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JURPEND.BAHASAJEPANG196605071996011-DEDISUTEDI/Artikel-Makalah(PDF)/13TemuAlumniIT.pdf).