

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT..... | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| UCAPAN TERIMAKASIH..... | iv |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR TABEL | ix |
| DAFTAR GAMBAR..... | x |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 4 |
| C. Tujuan penelitian | 4 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 4 |
| E. Sistematika penulisan..... | 5 |
| | |
| BAB II TINJAUAN TEORITIS | 7 |
| A. Landasan Teori | 7 |
| 1. Wisata dan Pariwisata..... | 7 |
| 2. Wisata Budaya..... | 7 |
| 3. Lingkungan dan Kearifan Lokal..... | 8 |
| 4. Pembangunan Pariwisata Berkelanjutan | 11 |
| B. Kerangka Pemikiran..... | 12 |
| | |
| BAB III METODE PENELITIAN | 13 |
| A. Lokasi Penelitian | 13 |
| B. Metodologi..... | 14 |
| C. Populasi..... | 15 |

| | |
|--|-----------|
| D. Sampel | 16 |
| E. Definisi Operasional..... | 16 |
| F. Instrumen Penelitian..... | 17 |
| G. Teknik Pengumpulan Data | 18 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 20 |
| A. Gambaran Umum..... | 20 |
| 1. Lokasi Penelitian..... | 20 |
| 2. Aksesibilitas | 21 |
| 3. Batas Wilayah | 23 |
| 4. Sejarah Lokasi Penelitian..... | 23 |
| B. Kondisi Fisik..... | 25 |
| 1. Iklim dan Cuaca..... | 25 |
| 2. Topografi Kampung Naga..... | 26 |
| 3. Struktur Organisasi Kampung Naga..... | 27 |
| C. Kebudayaan dan Kearifan Lokal Di Kampung Naga | 30 |
| 1. Ide | 30 |
| 2. Aktivitas..... | 36 |
| 3. Artefak | 52 |
| D. Analisis dan Konsep | 62 |
| 1. Analisis Daya Tarik Wisata Budaya Di Kampung Naga..... | 62 |
| 2. Konsep Wisata Budaya Berbasis Kearifan Lokal Di Kampung Naga... | 73 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 83 |
| A. Kesimpulan..... | 83 |
| B. Saran | 85 |
| DAFTAR PUSTAKA | 86 |
| LAMPIRAN..... | 89 |

DAFTAR TABEL

Tabel

| | | |
|-----|---|----|
| 1.1 | Data Kunjungan Wisatawan Ke Kampung Naga..... | 3 |
| 4.1 | Kearifan Lokal Di Kampung Naga dan Klasifikasinya berdasarkan Cipata, Rasa, Karsa..... | 61 |
| 4.2 | Nama Para Ahli Yang Memberikan Penilaian Daya Tarik Wisata Berbasis Kearifan Lokal Di Kampung Naga | 63 |
| 4.3 | Total Penilaian Kearifan Lokal Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya..... | 64 |

DAFTAR GAMBAR

Gambar

| | | |
|------|--|----|
| 2.1 | Kerangka Pemikiran | 13 |
| 3.1 | Foto Lokasi Perkampungan Kampung Naga..... | 14 |
| 4.1 | Peta Lokasi Penelitian Kampung Naga | 21 |
| 4.2 | Tugu Kujang Pusaka..... | 22 |
| 4.3 | Peta Curah Hujan..... | 25 |
| 4.4 | Struktur Organisasi Di Kampung Naga..... | 30 |
| 4.5 | Garis Kontinum | 65 |
| 4.6 | Kearifan Lokal Dengan Nilai Cukup..... | 69 |
| 4.7 | Kearifan Lokal Dengan Nilai Tinggi..... | 73 |
| 4.8 | Existing Kearifan Lokal Di Kampung Naga | 73 |
| 4.9 | Konsep Perencanaan Wisata Budaya Berbasis Kearifan Lokal Di Kampung Naga..... | 75 |
| 4.10 | Kalender Acara | 82 |