

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	
DAFTAR LAMPIRAN.....	
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi dan Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
1. Tujuan Umum.....	7
2. Tujuan Khusus.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Tinjauan tentang Pembinaan.....	11
1. Pengertian Pembinaan.....	11
2. Ruang Lingkup Pembinaan.....	13
3. Model Pembinaan.....	15
B. Tinjauan Tentang Karakter.....	15
1. Pengertian Karakter.....	15

2. Ciri-Ciri Karakter.....	19
3. Bentuk-Bentuk Karakter.....	21
C. Pengertian , Tujuan, dan Jenis-Jenis Pembinaan Karakter.....	23
1. Pengertian Pembinaan Karakter	23
2. Tujuan Pembinaan Karakter.....	24
3. Jenis-jenis Pembinaan Karakter.....	25
D. Tinjauan Seni Tradisional.....	26
1. Pengertian Seni.....	26
2. Pengertian Seni Tradisional.....	26
E. Tinjauan tentang Hakikat Cinta Tanah Air dan Bangsa.....	29
1. Pengertian Cinta Tanah Air.....	29
2. Karakteristik Cinta Tanah Air.....	31
F. Tinjauan tentang Kegiatan Ekstrakurikuler Gamelan.....	33
1. Pengertian Kegiatan Ekstrakurikuler.....	33
2. Tujuan Ekstrakurikuler.....	35
3. Ekstrakurikuler Kesenian Gamelan.....	37
4. Sejarah Gamelan.....	38
G. Menumbuhkan Rasa Cinta Tanah Air dan Bangsa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Karawitan Gamelan.....	39
BAB III METODE PENELITIAN.....	43
A. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	43
1. Pendekatan Penelitian.....	43
2. Metode Penelitian.....	45
B. Teknik Pengumpulan Data.....	45
C. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	50
1. Lokasi Penelitian.....	50
2. Subjek Penelitian.....	51
D. Tahap Penelitian.....	52
1. Tahap Pra Penelitian.....	52

2. Tahap Perizinan.....	53
3. Tahap Pelaksanaan Penelitian.....	54
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Deskripsi Umum Lokasi Penelitian.....	58
1. Profil SMP Negeri 9 Purwakarta.....	58
2. Fasilitas Sekolah.....	60
3. Gambaran umum kegiatan ekstrakurikuler Kesenian Karawitan Gamelan di SMP Negeri 9 Purwakarta.....	61
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	62
1. Deskripsi Hasil Observasi dan Dokumentasi.....	63
2. Laporan Hasil Wawancara.....	67
a. Program kerja ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam membina karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa	67
b. Metode yang digunakan ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam membina karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa siswa di SMPN 9 Purwakarta.....	72
c. Hambatan yang ditemukan kegiatan ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam melakukan pembinaan karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa siswa di SMPN 9 Purwakarta.....	78
d. Upaya apa yang ditempuh untuk mengatasi berbagai hambatan kegiatan ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam melakukan pembinaan karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa.....	84

C. Analisis dan Pembahasan Hasil Penelitian.....	90
1. Program kerja ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam membina karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa di SMPN 9 Purwakarta.....	90
2. Metode yang digunakan ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam membina karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa siswa di SMPN 9 Purwakarta.....	96
3. Hambatan yang ditemukan ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam melakukan pembinaan karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa siswa di SMPN 9 Purwakarta.....	98
4. Upaya yang ditempuh untuk mengatasi hambatan kegiatan ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam melakukan pembinaan karakter siswa untuk menumbuhkan rasa cinta tanah air dan bangsa di SMPN 9 Purwakarta.....	101
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	105
A. Kesimpulan.....	105
B. Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA.....	110
DAFTAR LAMPIRAN.....	115
RIWAYAT HIDUP.....	116

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Siswa SMP Negerri 9 Purwakarta Tahun Ajar 2011/202 s.d 2013/2014.....	59
Tabel 4.2 Sumber Hasil penelitian Program kerja ekstrakurikuler.....	70
Tabel 4.3 Sumber hasil penelitian metode yang di gunakan Ekstrakurikuler karawitan gamelan.....	76
Tabel 4.4 Hasil penelitian mengenai hambatan yang dihadapi ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam pembinaan karakter.....	81
Tabel 4.5 Hasil penelitian mengenai Upaya yang ditempuh ekstrakurikuler karawitan gamelan dalam melakukan pembinaan karakter.....	86

DAFTAR GAMBAR

Tabel 2.1 Tujuan pembinaan karakter.....	14
Tabel 2.2 Sasaran pendidikan karakter.....	17
Tabel 3.3 Macam-macam teknik pengumpulan data.....	46

