

**ANALISIS KESULITAN BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN
TANGGA NADA MAYOR DAN MINOR SEBAGAI ALTERNATIF
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TANGGA NADA DI SD**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Aldi Pradika Kosmana

NIM 1600105

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR KAMPUS SERANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2020

Aldi Pradika Kosmana, 2020

*Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tangga Nada Mayor dan Minor Sebagai
Alternatif Pengembangan Media Pembelajaran Tangga Nada di SD*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

**ANALISIS KESULITAN BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN
TANGGA NADA MAYOR DAN MINOR SEBAGAI ALTERNATIF
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TANGGA NADA DI SD**

Oleh

Aldi Pradika Kosmana

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang

© Aldi Pradika Kosmana

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian/

Dengan dicetak ulang, difotocopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis


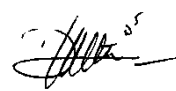

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Aldi Pradika Kosmana
NIM : 1600105
Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tangga Nada Mayor dan Minor Sebagai Alternatif Pengembangan Media Pembelajaran Tangga Nada di SD

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji 1 : Dr. Andika Arisetyawan, M.Si. tanda tangan... 
Penguji 2 : Dra. Ita Rustiati Ridwan, M.Pd. tanda tangan... 
Penguji 3 : Drs. Darmawan, M.Pd. Tanda tangan... 

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : Rabu, 19 Agustus 2020

ABSTRAK

Analisis Kesulitan Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tangga Nada Mayor Dan Minor Sebagai Alternatif Pengembangan Media Pembelajaran Tangga Nada Di SD

Pendidikan seni musik di Sekolah Dasar (SD) memiliki tujuan untuk mengembangkan kreatifitas, mengeksplorasi akal dan membangun kemampuan musikalitas siswa sejak dini. Sebagai upaya pembentukan karakter siswa tersebut dapat pula ditempuh melalui proses pembelajaran SBdP (Seni budaya dan Prakarya) di kelas. Salah satu komponen pada pelajaran SBdP yang dianalisis yaitu pada materi tangga nada mayor dan minor sebagai fokus kajian pada penelitian ini. Sejatinya proses pendidikan bermusik yang ditempuh siswa akan berjalan dengan mulus, namun pada realitanya terdapat beberapa kendala dalam proses pencapaian tujuan sebagaimana mestinya. Kendala tersebut ditandai oleh adanya hambatan-hambatan yang dialami siswa pada pembelajaran tangga nada mayor dan minor. Berdasarkan observasi yang dilakukan selama berlangsungnya program PPLSP (Program Pengenalan Lapangan satuan Pendidikan) di SDN Serang 13, ditemukan sekelompok siswa yang masih mengalami kesulitan pada pembelajaran tangga nada mayor dan minor yang berdampak pada prestasi hasil belajar yang rendah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi untuk dapat mendeskripsikan kesulitan yang dialami siswa pada pembelajaran tersebut. Berdasarkan hasil temuan yang telah dianalisis, dapat disimpulkan bahwa kesulitan belajar yang dialami siswa pada pembelajaran tangga nada mayor dan minor diantaranya yaitu; 1) Sulit menghafal pola atau interval nada, 2) Sulit membedakan antara tangga nada mayor dan minor, dan 3) Kurangnya media pembelajaran. Dari hasil analisis yang diperoleh, peneliti mengembangkan media pembelajaran audio visual berupa video pembelajaran tangga nada yang dirancang untuk dapat mengakomodasi kesulitan-kesulitan yang dialami siswa serta mampu mengefektifkan waktu maupun materi yang disampaikan pada proses belajar. Hasil media pembelajaran yang telah dikembangkan tersebut dapat dijadikan rekomendasi media pembelajaran pada proses pembelajaran tangga nada mayor dan minor di Sekolah Dasar (SD).

Kata Kunci: Analisis kesulitan belajar, Tangga nada mayor dan minor, Media pembelajaran

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN HAK CIPTA	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN UCAPAN TERIMAKASIH	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
SURAT PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Struktur Organisasi Skripsi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Pengetian Kesulitan Belajar	8
2. Faktor-faktor Kesulitan Belajar.....	11
3. Langkah-langkah Mengatasi kesulitan Belajar	12
4. Tangga Nada	13
5. Tangga Nada Mayor.....	14
6. Tangga Nada Minor	15

B. Penelitian Yang Relevan	19
C. Kerangka berpikir	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	22
A. Pendekatan Penelitian	22
B. Metode Penelitian.....	22
C. Teknik Penelitian.....	24
D. Latar Penelitian	25
E. Sumber Data	25
F. Instrumen Penelitian	25
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	28
A. Hasil Temuan	28
B. Pembahasan	30
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	46
A. Simpulan.....	46
B. Saran	47
DAFTAR REFERENSI	49
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR REFERENSI

- Anufia, T. A. (2019). *RESUME: INSTRUMEN PENGUMPULAN DATA*. Sorong: Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Sorong.
- Ardipal. (2008). Peran Seni dalam Pengajaran . *JURNAL BAHASA DAN SENI VOL.9*, 85-92.
- Cresswell, J. (2002). *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research offers a truly balanced, inclusive, and integrated overview of the processes involved in educational research.* .
- Desyandri. (2012). Pendidikan Seni Musik Humanis Suatu Tinjauan Konseptual . *Pendidikan Seni Musik Humanis; Suatu Tinjauan Konseptual*, 2.
- Dr.JR. Raco, M. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Grasindo.
- Drs. Ermansyah, M. (2014). *Manusia, Sains, Teknologi, dan Seni*. medan: Universitas Sumatera Utara .
- Drs.H.Mulyadi, M. (2010). *Diagnosis kesulitan belajar dan bimbingan belajar terhadap kesulitan belajar khusus*. yogyakarta: Nuha Litera.
- Drs.Rudi Susilana, M. &. (2009). *MEDIA PEMBELAJARAN: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV WACANA PRIMA.
- Falahudin, I. (2014). Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran. *Jurnal Lingkar Widya Swara*, 112.
- Fitriani, Y. (2014). Model Pembelajaran Seni Musik melalui Lesson Study: Studi Kasus di SDN Jawilan, Serang. *Vol. 15 No. 2*, 126-138.
- Ibrahim. (2018). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Imam Gunawan, A. R. (2016). TAKSONOMI BLOOM – REVISI RANAH KOGNITIF: KERANGKA LANDASAN UNTUK PEMBELAJARAN, PENGAJARAN, DAN PENILAIAN. *PGSD FIP IKIP PGRI Madiun*.

- Julia, J. (2017). *Pendidikan Musik: Permasalahan dan Pembelajarannya*. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- Malik, R. S., & Hamied, F. A. (2016). *RESEARCH METHODS; A Guide For First Time Researchers*. Bandung: UPI PRESS.
- Meirani, E. S. (2017). FAKTOR-FAKTOR KESULITAN BELAJAR SISWA KELAS V DALAM PEMBELAJARAN SENI MUSIK DI SEKOLAH DASAR DABIN SLEROK KOTA TEGAL. *Skripsi*, 33.
- Nainggolan, O. T. (2019). Strategi Menghafal Penjarian Tangga Nada dalam Mata Kuliah Instrumen Dasar I. *Vol. 20 No. 1*, 54.
- Nugroho, E. (2018). *Prinsip-prinsip Menyusun Kuesioner*. Malang: UB press.
- Nurhayati, D. U. (2019). Gagasan Ki Hajar Dewantara Tentang Kesenian dan Pendidikan Musik di Tamansiswa Yogyakarta . *Promusika*, 12.
- respati, R. (2015). esensi pendidikan seni musik untuk anak. *Jurnal Saung Guru: Vol. VII No.2*, 113.
- sisworo, B. (2012). *upaya peningkatan kepekaan nada dalam tangga nada pentatonik dan diatonik melalui listening songs*. yogyakarta: UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA : SKRIPSI.
- Siti Nurhasanah, A. S. (2016). MINAT BELAJAR SEBAGAI DETERMINAN HASIL BELAJAR SISWA (Learning Interest as Determinant Student Learning Outcomes) . *JURNAL PENDIDIKAN MANAJEMEN PERKANTORAN Vol. 1 No. 1,* 135.
- Subini, N. (2011). *Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Anak*. Yogyakarta: Javalitera.
- Sukadiato. (2005). *Teori dan metodologi melatih fisik petenis*. yogyakarta: Fakultas ilmu keolahragaan UNY.
- Supriyanto, E. s. (2018). ANALISIS KESULITAN BELAJAR SISWA DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH (SISWA KELAS X IPS SMA MUHAMMADIYAH 1 METRO DALAM MATERI MANUSIA PURBA DI INDONESIA) . *Jurnal Swarnadwipa Volume 2, Nomor 1,*.
- Trianto. (2010). *Model Pembelajaran Terpadu*. jakarta: Bumi aksara.
- Usman, M. U. (1994). *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Weni R. (2009). *Mengenal seni musik dan lagu*. Jakarta: PT MEDIANTARA SEMESTA.
- WIDYAWATI, I. (2011). ANALISIS KESULITAN BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS KELAS VIII DI SMP N 1

SAWAHAN MADIUN SEMESTER GENAP TAHUN AJARAN 2010-2011. *SKRIPSI*, 32.

Yulinda Erma Suryani, S. M. (2010). KESULITAN BELAJAR. *Magistra*, 34.