

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	5
D. Metode Penelitian.....	7
E. Sistematika Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Desain Komunikasi Visual.....	9
1. Lingkup Desain Komunikasi Visual.....	11
B. Definisi Poster.....	14
C. Unsur-unsur Poster.....	15
1. Tipografi.....	15
2. Ilustrasi.....	23
D. Elemen Seni Rupa dan Desain.....	28
1. Titik.....	28
2. Garis.....	28
3. Bidang.....	30
4. Warna.....	31
5. Tekstur.....	33
E. Prinsip Tata Letak/Layout.....	33
1. Kesatuan.....	36

2.	Keseimbangan.....	39
3.	Irama.....	41
4.	Kontras.....	42
F.	Jenis-jenis Poster.....	44
1.	Poster Propaganda.....	44
2.	Poster Kampanye.....	44
3.	Poster Sayembara.....	45
4.	Poster <i>Cheescake</i>	46
5.	Poster Sosial.....	46
6.	Poster Komersial.....	47
7.	Poster Film dan Pertunjukan Seni.....	47
G.	Semiotika.....	49
1.	Simbolisasi Garis.....	50
2.	Simbolisasi Warna.....	50
H.	Pengertian Teater.....	51
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		
A.	Metode Penelitian.....	53
B.	Langkah-Langkah Penelitian.....	54
1.	Tahap Pra Lapangan.....	54
2.	Tahap kegiatan Lapangan.....	55
3.	Tahap Analisis Data.....	55
C.	Teknik Pengumpulan Data.....	57
1.	Observasi.....	58
2.	Wawancara.....	59
3.	Dokumentasi.....	60
4.	Kajian Pustaka.....	61
D.	Teknik Analisis Visual.....	61
1.	Pendekatan Apresiasi Seni.....	61
2.	Pendekatan Kritik Seni.....	63

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	66
1. Profil Teater Sunda Kiwari.....	66
2. Data Hasil Reduksi.....	68
B. Pembahasan Analisis Visual Poster Pertunjukan Teater Sunda Kiwari tahun 1979-1995.....	70
1. Strategi Perencanaan Poster Pertunjukan teater Sunda Kiwari.....	70
2. Teknik Produksi Poster Pertunjukan Teater sunda Kiwari.....	72
3. Visualisasi Poster Pertunjukan Teater Sunda Kiwari.....	78
a. Poster “ <i>Runtag</i> ”	79
b. Poster “ <i>Julius Caesar</i> ”	88
c. Poster “ <i>Carem</i> ”	95
d. Poster “ <i>Gonjang-ganjing</i> ”	102
e. Poster “ <i>Silihwangi Maharaja Pajajaran</i> ”	109
f. Poster “ <i>Tambang</i> ”	115
g. Poster “ <i>Tukang Asahan</i> ”	119
h. Poster “ <i>Sanghiang Tapak</i> ”	124
i. Poster “ <i>Tonggeret Banen</i> ”	128
j. Poster “ <i>Prabu Anom Tarusbawa</i> ”	134
k. Poster “ <i>Bon Manusa Bin</i> ”	139
l. Poster “ <i>Pasunda Bubat</i> ”	146
4. Makna Simbolik Poster Pertunjukan Teater Sunda Kiwari.....	152

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	155
B. Saran.....	158
DAFTAR PUSTAKA.....	159
GLOSARIUM.....	161

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



Enitria Astriani, 2013

Analisis Visual Poster Pertunjukan Teater Sunda Kiwari Tahun 1979-1995

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu