

**PENGALAMAN ESTETIKA SISWA SEKOLAH DASAR PADA
MATERI PERTUMBUHAN TANAMAN MELALUI MODEL
PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING***

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Titin Dahliyah

1600038

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

**PENGALAMAN ESTETIKA SISWA SEKOLAH DASAR PADA
MATERI PERTUMBUHAN TANAMAN MELALUI MODEL
PEMBELAJARAN *PROJECT BASED LEARNING***

**Oleh
Titin Dahliyah**

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Titin Dahliyah 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

Kampus Serang

Agustus 2020

Hak cipta dilindungi undang-undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, fotocopy atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.**

Titin Dahliyah, 2020

***PENGALAMAN ESTETIKA SISWA SEKOLAH DASAR PADA MATERI PERTUMBUHAN TANAMAN
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN PROJECT BASED LEARNING***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu




HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Titin Dahliyah
NIM : 1600038
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi :

Pengalaman Estetika Siswa Sekolah Dasar pada Materi Pertumbuhan Tanaman Melalui Model Pembelajaran *Project Based Learning*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Dr. Yulianti Fitriani, S.Pd., M.Sn. tanda tangan 
Penguji II : Budhi Tristyanto, M.Pd. tanda tangan 
Penguji III : Dr. Deri Hendriawan, S.Pd., M.Pd. tanda tangan  26/8

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : Agustus 2019

ABSTRAK

Titin Dahliyah (2020) “**Pengalaman Estetika Siswa Sekolah Dasar pada Materi Pertumbuhan Tanaman Melalui Model Pembelajaran *Project Based Learning***”. Siswa berkembang dengan segala hal yang telah dipelajarinya. Menjumpai ketimpangan rasa peduli siswa terhadap tumbuhan ketika menjalani praktik mengajar di sebuah sekolah dasar. Situasi tersebut membuahkan banyak teka-teki, apakah yang dipelajari kurang menyentuh rasa peduli dalam diri siswa, apakah pengalaman belajar melalui lingkungan sekitar tidak dihadirkan dalam kelas. Upaya pembentukan pengalaman belajar yang berbeda tentang tanaman dapat dihadirkan dalam kelas melalui kegiatan merawat tanaman, kegiatan ini dapat mengantarkan siswa menemukan teori dan segala hal didalam pembelajaran tersebut selama pembelajaran berlangsung melalui cara siswa sendiri. Terhubung dengan hal tersebut, penelitian ini berupaya mengkaji tentang pengalaman estetika siswa pada materi pertumbuhan tanaman melalui model pembelajaran *project based learning* yang disajikan dalam bentuk narasi. Bersandarkan pada pemahaman Jakobson dan Wickman (2008) pengalaman estetika diklasifikasikan menjadi dua, yaitu pengalaman estetika positif dan negatif. Disertai pandangan Dewey (dalam Weddington, 2004) Semua pengalaman estetika pada dasarnya bersifat mendidik karena mereka mempersiapkan individu untuk interaksi di masa depan dengan kualitas yang lebih dalam dan menciptakan keinginan untuk pertumbuhan transformatif yang tidak pernah ada. Penelitian *narrative* ini membantu menarasikan pengalaman estetika pada siswa tersebut dengan menganalisis interaksi dan perkataan siswa ketika pembelajaran ini berlangsung. Aktifitas tidak terduga siswa yang hadir sepanjang jalur pembelajaran ini tidak selalu mengarah pada hal yang tidak diharapkan sehingga dengan kata lain dapat menyiratkan makna didalamnya.

Kata kunci: Pengalaman Estetika, Pertumbuhan Tanaman, *Narrative Inquiry*

ABSTRACT

Titin Dahliyah (2020) **“Aesthetic Experience Of Elementary School Student On Plant Growth Materials Through Project Based Learning Models”**. Students develop with everything they have learned. Meeting students' sense of care for plants when undergoing teaching practice in an elementary school. This situation resulted in many puzzles, whether what was learned did not touch the students' sense of care, whether the learning experience through the environment was not presented in the classroom. Efforts to form a different learning experience about plants can be presented in the classroom through caring for plants, this activity can lead students to discover theories and everything in the learning while learning takes place through the students' own way. In connection with this, this study seeks to examine students' aesthetic experiences in plant growth material through a project based learning model presented in narrative form. Based on the understanding of Jakobson and Wickman (2008), aesthetic experiences are classified into two, namely positive and negative aesthetic experiences. Accompanied by Dewey's view (in Weddington, 2004) All aesthetic experiences are fundamentally educational because they prepare individuals for future interactions of a deeper quality and create a desire for transformative growth that never existed. This narrative research helps narrate aesthetic experiences to these students by analyzing students' interactions and speeches during this learning process. The unexpected activities of students who are present along this learning path do not always lead to things that are not expected so that in other words they can imply meaning in it.

Keyword: Aesthetic Experience, Plant Growth, Narrative Inquiry

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Istilah	8
F. Sistematika Laporan	8
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Teori Belajar	10
B. Pengalaman Estetika	11
C. Pertumbuhan Tanaman	13
D. Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	16
E. Desain Pembelajaran	18
F. Penelitian Terdahulu	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
A. Pendekatan Penelitian	21
B. Metode Penelitian	21
C. Teknik Penelitian	22

1. Teknik Pengumpulan Data	22
a. <i>Field Note of Shared Experience</i> (Catatan Lapangan)	22
b. Jurnal Refleksi	22
c. Wawancara	22
d. Dokumentasi	23
e. Studi Dokumen	23
2. Instrumen Penelitian	23
a. Jurnal Refleksi	24
b. Pedoman Catatan Lapangan	24
c. Tabel Transkrip Video	25
d. Tabel Transkrip Wawancara	25
3. Teknik Analisis Data	26
4. Teknik Validasi	27
D. Partisipan dan Tempat Penelitian	27
1. Partisipan Penelitian	27
2. Tempat Penelitian	27
E. Prosedur Penelitian	28
F. Isu Etik	30
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	31
A. Desain Pembelajaran Materi Pertumbuhan Tanaman melalui Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> dalam Upaya Menjaring Rasa Pada Tumbuhan	31
B. Pengalaman Estetika Sekolah Dasar pada Materi Pertumbuhan Tanaman melalui Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i> ..	39
C. Pembahasan	58
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	62
A. Kesimpulan	62
B. Rekomendasi	63
DAFTAR REFERENSI	64
LAMPIRAN	68

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 <i>Jurnal Refleksi</i>	24
Tabel 3.2 <i>Catatan Lapangan</i>	24
Tabel 3.3 <i>Transkrip Video</i>	25
Tabel 3.4 <i>Transkrip Wawancara</i>	25

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 <i>Teknik Analisis Data</i>	26
Gambar 4.1 <i>Ip sedang memasukkan tanah kedalam gelas plastik</i>	44
Gambar 4.2 <i>Br sedang memasukkan benih yang akan ditanam</i>	46
Gambar 4.3 <i>Ic mengisi tanah kedalam gelas plastik</i>	47
Gambar 4.4 <i>Kelompok Ic sedang berunding</i>	49
Gambar 4.5 <i>Ad sedang berbagi cerita</i>	51
Gambar 4.6 <i>Catatan harian Da</i>	51
Gambar 4.7 <i>Siswa menyiram tanaman bersama</i>	51
Gambar 4.8 <i>Jurnal reflesi If</i>	52
Gambar 4.9 <i>Jurnal refleksi Ip</i>	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. <i>RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)</i>	68
Lampiran 2. <i>Transkrip Video</i>	77
Lampiran 3. <i>Transkrip Wawancara</i>	99
Lampiran 4. <i>Field Note (Catatan Lapangan)</i>	102
Lampiran 5. <i>Field Text (Teks Lapangan)</i>	112
Lampiran 6. <i>Peliharaan Tanaman siswa Sekolah Dasar sekitar rumah ...</i>	131
Lampiran 7. <i>Jurnal Refleksi Siswa</i>	134
Lampiran 8. <i>Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Pertumbuhan Tanaman</i>	13

DAFTAR REFERENSI

- Chiang, C. L. & Lee, H. (2016). The Effect of Project-Based Learning on Learning Motivation and Problem-Solving Ability of Vocational High School Students. *International Journal of Information and Education Technology*, 709-712.
- Clandinin, D. J., Caine et. all. (2016). *Engaging In Narrative Inquiries With Children and Youth*. New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Clandinin, D. J., Pushor, D., & Orr, A. M. (2007). Navigating Sites For Narrative Inquiry. *Journal of Teacher Education*, Vol. 58, No. 1, 21-35.
- Connelly, F. M. & Clandinin, D. J. (1990). *Stories of Experience and Narrative Inquiry*. American Educational Research Association, 2-14.
- Creswell, J. W. & Cheryl N. Poth. (2018). *Qualitative Inquiry & Research Desain Choosing Among Five Approaches Fourth Edition*. Los Angeles: SAGE Publications.
- Creswell, J. W. (2008). *Educational Research Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research Third Edition*. New Jersey: Pearson Education.
- Faizah, U. (2015). Penerapan Pendekatan Saintifik Melalui Model Project Based Learning Untuk Meningkatkan Keterampilan Proses dan Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri Seworan, Wonosegoro. *Scholaria*, Vol. 5, No. 1, Januari 2015: 24-38, 24-38.
- Fleming, D. S. (2000). A Teacher's Guide to Project-Based Learning. *AEL, Inc.* , 1-104.
- Hersey, D. R. (2008). Plant Content in National Science Education Standards. *American Institut of Biological Science* , 1-16.
- Hershey D.R. 2002. Plant blindness: "we have met the enemy and he is us". *Plant Science Bulletin* 48(3): 78-85. diakses 15 Juni 2020.
- Hohr, H. (2013). The cocept of experience by John Dewey revisited: conceiving, feeling and "enliving". *Studies in Philosophy and Education. An International Journal. Stud Philos Educ.* , 1-14.

- Hong, H. (2017). Writing as defamiliarization processes: An alternative approach to understanding aesthetic experience in young children's poetry writing. *Journal of Early Childhood Literacy*, 1-31.
- Jakobson, B., & Wickman, P.-O. (2008). The Roles of Aesthetic Experience in Elementary School Science. *Res Sci Educ*, 45-65.
- Kean, A. C. & Ngu, M. K. (2014). Meaningful Learning in Teaching of Culture: The Project Based Learning Approach. *Journal of Education and Training Studies* , 189-197.
- Nugroho, W. d. (2018). *Modul Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan: Profesional Pertumbuhan dan Perkembangbiakan Tumbuhan dan Hewan*. Jakarta: Kemendikbud Direktorat Jendral Guru dan Tenaga Kependidikan.
- Ostman, L., & Wickman, P.-O. (2014). A Pragmatic Approach on Epistemology, Teaching, and Learning. *Science Education*, Vol. 98, No. 3, 375–382.
- Quay, J. (2016). Not 'democratic education' but 'democracy and education':Reconsidering Dewey's oft misunderstood introduction to the philosophy of education. *Educational Philosophy and Theory* , 1013-1028.
- Rahmawati, F., Nurul, Urifah., & Ari, W. (2009). *Biologi untuk SMA/MA Kelas XII Program IPA*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Suratno, T. (2016). Didaktik dan Didactical Design Research. Dalam D. Suryadi, E. Mulyana, T. Suratno, D. A. Dewi, & S. Y. Maudy, *Monograf Didactical Design Research (DDR)* (hal. 1-11). Bandung: Rizqi Press.
- Syabani, A. N. (2017). Pengalaman Estetika Siswa pada Konsep Rangkaian Listrik Sebagai Referensi Desain Pembelajaran Menggunakan Model Inquiry di Kleas IV Sekolah Dasar.
- Tamim, S. R. & Grant, M. M. (2013). Definition and Uses: Case Study of Teachers Implementing Project-based Learning. *The Interdisciplinary Journal of Problem-based Learning*, 72-101.
- Wangid, N. M., & Veryliana, P. (2016). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Berbasis Scientific Approach Untuk Membangun Karakter Kepedulian dan Kedisiplinan. *FIP Universitas Negeri Yogyakarta* , 167-180.

- Weddington, H. S. (2004). Education as Aesthetic Experience Interactions of Reciprocal Transformation. *Journal of Transformative Education*, 120-137.
- Welsh, M. A. & Gordon, E. Dehler. (2007). Learning about and through experience: Understanding the power of experience-based education. *Spi Publisher Service, Delhi* , 53-69.
- Wickman, P. O. (2006). *Aesthetic Experience In Science Education*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Wickman, P. O. (2012). A Comparison between Practical Epistemology Analysis and Some School in French Didactics. *Éducation et didactique*, 145-159.