

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR dan UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Asumsi .....	5
F. Metode Penelitian .....	5
G. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS</b> .....	8
A. Pengertian, Tujuan, dan Fungsi Seni .....	8
1. Pengertian Seni .....	8
2. Tujuan dan Fungsi Seni .....	9
B. Kesenian Tradisional, Tradisi, dan Daerah Budaya .....	11
1. Kesenian Tradisional.....	11
2. Tradisi.....	13
3. Daerah Budaya ( <i>Culture Area</i> ).....	13
C. Pengertian, Wujud dan Sifat Kebudayaan .....	14

1. Pengertian Kebudayaan.....	14
2. Wujud Kebudayaan.....	15
3. Unsur Kebudayaan.....	16
4. Sifat Kebudayaan.....	18
D. Pengertian dan Bentuk Struktur Seni Pertunjukan.....	18
1. Pengertian Seni Pertunjukan.....	18
2. Bentuk Pertunjukan.....	20
3. Struktur Seni Pertunjukan.....	21
E. Teori Upacara Sesaji.....	22
F. Pengertian Sejarah dan Fungsi Kesenian <i>Pantun Rajah</i> .....	22
1. Pengertian Kesenian <i>Pantun Rajah</i> .....	22
2. Sejarah Kesenian <i>Pantun Rajah</i> .....	23
3. Fungsi <i>Pantun Rajah</i> .....	24
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	26
A. Pendekatan dan Metode Penelitian .....	26
1. Pendekatan Penelitian.....	26
2. Metode Penelitian.....	26
B. Teknik Pengumpulan Data .....	27
1. Wawancara .....	27
2. Observasi.....	28
3. Dokumentasi.....	30
4. Catatan Lapangan .....	30
5. Studi Literatur .....	31
C. Subjek Penelitian.....	32
D. Teknik Pengolahan dan Analisis Data .....	33
1. Reduksi Data .....	33
2. Penyajian Data .....	34
3. Pengambilan Kesimpulan .....	34

4. Penguji Keabsahan Data.....	34
E. Tahap-tahap Penelitian .....	36
1. Tahan Pra Penelitian .....	36
2. Tahan Pelaksanaan.....	37
3. Tahap Analisis Data .....	37
F. Definisi Operasional .....	38
1. Pertunjukan Seni .....	38
2. Kesenian.....	38
3. Pantun Rajah.....	38
4. Ngaruat Anak Tunggal.....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	
A. Grup Gentra Pusaka Panca Tunggal.....	40
1. Profil Kesenian Gentra Pusaka Panca Tunggal .....	40
2. Struktur Gentra Pusaka Panca Tunggal.....	47
a. Rastani.....	48
b. Suka.....	50
c. Kusma.....	51
d. Pemain Biola.....	52
B. Hasil Penelitian.....	54
1. Struktur Penyelenggaraan Pertunjukan Kesenian Pantun Rajah.....	54
2. Fungsi dan Hubungan Kesenian <i>Pantun Rajah</i> dalam acara <i>Ngaruat</i> Anak Tunggal terhadap Masyarakat.....	65
a. Sebagai Hiburan.....	65
b. Sebagai Acara Pemerintahan.....	66
c. Sebagai Acara Peresmian Gedung Baru.....	66
d. Pelengkap Acara Kerohanian .....	66
e. Sebagai Saran Pendidikan .....	66

f. Sebagai Wadah Mengekpresikan Kesenian Tradisional..	67
g. Sebagai Wadah Kreativitas .....	67
h. Persepsi Masyarakat mengenai <i>Pantun Rajah</i> .....	68
C. Pembahasan .....	70
1. Struktur Penyajian Pertunjukan <i>Pantun Rajah Ngaruat Anak Tunggal</i> .....	70
2. Fungsi dan Hubungan Kesenian <i>Pantun Rajah</i> dalam acara <i>Ngaruat Anak Tunggal Dengan Masyarakat</i> .....	72
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b> .....	75
A. Kesimpulan .....	75
B. Saran.....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

A. Tabel 4.1 .....	40
B. Tabel 4.2 .....	41



TryNugraha, 2013

*PERTUNJUKAN KESENIAN PANTUN RAJAH GRUP GENTRA PUSAKA PANCA TUNGGAL DALAM ACARA  
NGARUAT ANAK TUNGGAL DI LEBAK MEKAR KABUPATEN CIREBON*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## DAFTAR GAMBAR

A. Gambar 4.1 .....	42
B. Gambar 4.2 .....	43
C. Gambar 4.3 .....	44
D. Gambar 4.4 .....	45
E. Gambar 4.5 .....	49
F. Gambar 4.6 .....	49
G. Gambar 4.7 .....	50
H. Gambar 4.8 .....	51
I. Gambar 4.9 .....	52
J. Gambar 4.10 .....	53
K. Gambar 4.11 .....	56
L. Gambar 4.12.....	65

## DAFTAR LAMPIRAN

- A. Surat Keputusan Skripsi**
- B. Tabel Instrumen Penelitian**
- C. Jadwal Penelitian**
- D. Partitur 1**
- E. Partitur 2**
- F. Partitur 3**
- G. Gambar Piagam Penghargaan**
- H. Gambar Wawancara 1**
- I. Gambar Wawancara 2**
- J. Gambar Wawancara 3**
- K. Gambar Pertunjukan Kesenian Pantun Rajah**
- L. Gambar Pelakon Pertunjukan Pantun Rajah**
- M. Gambar Penonton Pertunjukan Pantun Rajah**
- N. Lirik Kidung (Rajah) Pamunah**
- O. Lirik Kidung Rahayu**
- P. Cerita Sunda “Lutung Leutik”**
- Q. Cerita Sunda “Ratu Pakuan”**
- R. Instrumen Penelitian untuk Anggota Grup Gentra Pusaka Panca  
Tunggal**
- S. Instrumen Penelitian untuk Masyarakat Setempat**
- T. Instrumen Penelitian untuk Penyelenggara Acara Ruatan**
- U. Riwayat Hidup Penulis**