

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi dengan menggunakan media gambar pada siswa sekolah dasar. Pendekatan kualitatif digunakan untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi motivasi, tindakan secara holistik dengan mendeskripsikan dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang bersifat alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah (Moleong, 2008)

B. Metode Penelitian

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif (qualitative research) dengan metode penelitian Studi Literature. Penelitian kepustakaan dan studi pustaka/riset pustaka meski bisa dikatakan mirip akan tetapi berbeda. Studi pustaka adalah istilah lain dari kajian pustaka, tinjauan pustaka, kajian teoritis, landasan teori, telaah pustaka (literature review), dan tinjauan teoritis. Yang dimaksud penelitian kepustakaan adalah penelitian yang dilakukan hanya berdasarkan atas karya tertulis, termasuk hasil penelitian baik yang telah maupun yang belum dipublikasikan (Amin , 2012).

Studi literatur dilakukan dimana peneliti mengumpulkan data dari hasil penelitian yang sudah diteliti oleh peneliti sebelumnya. Studi literatur menurut (Hariyanto, Gafar, & Firman , 2018) adalah metode penelitian dengan cara menelaah terhadap buku, jurnal dan bentuk laporan lainnya yang berkaitan dengan permasalahan yang sedang diteliti.

Menurut (Zed, 2014), pada riset pustaka (library research), penelusuran pustaka tidak hanya untuk langkah awal menyiapkan kerangka penelitian (research design) akan tetapi sekaligus memanfaatkan sumber-sumber perpustakaan untuk memperoleh data penelitian.

Studi literatur adalah kegiatan yang berkaitan dengan membaca atau mencari informasi yang dalam mengolah bahan penelitian. Studi literatur

merupakan penelitian yang dilakukan oleh peneliti dengan mencari sumber referensi berupa buku, artikel, jurnal dan sumber lainnya dengan permasalahan yang sama sebagai bahan pembahasan hasil penelitian.

C. Teknik Penelitian

1. Teknik Pengumpulan Data

Adapun teknik pengumpuln data yang digunakan oleh penulis dalam penelitian ini disesuaikan dengan fokus dan tujuan penelitian, yaitu:

a. Studi Pustaka (Library Research)

Studi pustaka dijadikan dasar dalam melakukan penelitian ini dikarenakan keterbatasan peneliti dalam pengumpulan data yang disebabkan adanya pembatasan social atau Social Distancing akibat pandemic Covid-19.

Studi literatur menurut (Munarafah dan Hasan, 2009) dalam (Muhammad, 2018) adalah mencari referensi teori yang relevan dengan kasus atau permasalahan yang sama yang dijadikan fondasi dan alat utama bagi peneliti selanjutnya. Dalam teknik pengumpulan data ini mencari penelitian yang berkaitan atau sama dengan penelitian yang akan dilakukan dengan maksud mendapat jawaban atau hasil yang sedang peneliti lakukan saat ini.

b. Data Sekunder

Menurut Ulber Silalahi (2012:289) dalam penelitian (Kartini, 2016) bahwa: Data yang dikumpulkan dari tangan kedua atau dari sumber-sumber lain yang telah tersedia sebelum penelitian dilakukan. Keterbatasan peneliti dalam mencari data akibat pandemic Covid-19 yang terjadi membuat peneliti tidak bisa mendapatkan data primer, maka dari itu peneliti menggunakan data sekunder yang peneliti dapatkan dari subjek secara tidak langsung. Kemudian, data sekunder ini diperkuat dengan data studi literature yang telah dijelaskan di atas.

c. Wawancara

Menurut Lexy J. Moleong (1991:135) dalam (Ilham, 2020) wawancara dengan tujuan percakapan tertentu. Dalam metode ini peneliti dan responden secara langsung (tatap muka) untuk memperoleh informasi secara lisan dengan mendapatkan data tujuan yang bisa menjelaskan masalah penelitian. Wawancara dilakukan untuk mengetahui sejauh mana anak menguasai menulis puisi

2. Teknik Analisis data

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik analisis data kualitatif. Menurut Miles dan Huberman (Sugiono, 2008: 337-345) dalam (Puspita Dewi, 2013) aktivitas yang dilakukan pada saat analisis data kualitatif yaitu :

a. Reduksi Data

Pada tahap reduksi data ini merupakan proses penyederhanaan data yang masih mentah sampai menjadi informasi yang bermakna. Kegiatan yang dilakukan Peneliti adalah mencari judul penelitian yang relevan, memilih hal pokok, mencari beberapa informasi yang sesuai dengan apa yang akan diteliti supaya penelitian yang akan diteliti oleh peneliti dapat mendapatkan hasil yang sesuai serta membuang yang tidak perlu.

b. Penyajian data

Data disajikan dalam bentuk tabel dan deskripsi dari hasil penelitian yang sudah ada. Peneliti mendeskripsikan hasil dari beberapa studi literatur yang akan dijadikan hasil penelitian oleh peneliti

c. Kesimpulan

Kesimpulan yaitu penarikan kesimpulan dari data yang sudah disajikan. Tahap ini dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara berulang-ulang

D. Subjek Penelitian

Siswa kelas IV SDN 11 Serang yang kesulitan dalam menulis puisi.

E. Instrumen Penelitian

1. Wawancara, digunakan untuk mengetahui hasil kegiatan menulis puisi menggunakan media gambar atau memperkuat data yang sudah diperoleh
2. Observasi digunakan untuk mengetahui bagaimana kemampuan menulis puisi disekolah dasar
3. Dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data yang berkaitan dengan hasil tulisan, gambar atau karya-karya selama observasi berlangsung, wawancara dan pelaksanaan.

Tabel 3.1

Kisi-kisi Lembar Pedoman Studi Literatur Wawancara

Wawancara Guru kelas IV Sekolah Dasar

NO	Pertanyaan	Deskripsi
1.	Bagaimana karakteristik siswa kelas IV dalam pembelajaran Bahasa Indonesia	
2.	Media apakah yang sering di gunakan pada saat pembelajaran Bahasa Indonesia dalam menulis puisi	
3.	Apa tujuan Bapak/Ibu menggunakan media tersebut	
4.	Bagaimana respon siswa pada saat menggunakan media yang Bapak/Ibu gunakan	
5.	Apakah media yang di gunakan Bapak/Ibu mampu membangkitkan semangat dan keaktifan siswa pada saat menulis puisi	
6.	Menurut Bapak/Ibu, apakah media yang di gunakan berpengaruh terhadap siswa dalam menulis puisi	
7.	Apa saja hambatan yang di alami Bapak/Ibu pada saat pembelajaran Bahasa Indonesia dalam menulis puisi	
8.	Bagaimana cara Bapak/Ibu mengatasi masalah tersebut	

Tabel 3.2

Kisi-kisi Lembar Pedoman Studi Literatur Observasi

Maya Handayani, 2020

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Petunjuk

Berilah tanda ceklis (√) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan indikator pengamatan!

Kisi-kisi Pedoman Observasi Aktivitas Guru

NO	Aspek Yang Diamati	Keterangan	
		YA	TIDAK
1.	KEGIATAN PENDAHULUAN		
	1) Guru membuka pelajaran dengan salam		
	2) Guru menuliskan/ menjelaskan topik pembelajaran		
	3) Guru memberikan apersepsi dan motivasi		
2.	KEGIATAN INTI		
	1) Guru memberi penjelasan mengenai materi puisi		
	2) Guru menunjukkan menunjukkan media gambar beserta contoh puisi		
	3) Guru menggali pengetahuan awal siswa dengan bertanya jawab kepada siswa mengenai gambar		
	4) Guru menjelaskan mengenai media gambar		
	5) Guru memberikan bimbingan kepada siswa mengenai menulis puisi		
3.	KEGIATAN PENUTUP		
	1) Guru memberikan tindak lanjut dan pesan moral		
	2) Guru menutup kegiatan pembelajaran		

Tabel 3.3

Petunjuk

Berilah tanda ceklis (√) pada kolom skala penilaian yang sesuai dengan indikator pengamatan!

Kisi-kisi Pedoman Observasi Aktivitas Siswa

NO	Aspek	Keterangan	
		YA	TIDAK
1.	Siswa bersungguh-sungguh dalam pembelajaran menulis puisi dengan adanya media gambar		

Maya Handayani, 2020

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.	Siswa bersemangat dalam mengungkapkan gagasan dengan adanya media gambar		
3.	Siswa antusias / memiliki minat yang tinggi dalam menulis puisi dengan adanya media gambar		
4.	Siswa termotivasi dan tertarik dalam pembelajaran menulis puisi dengan adanya media gambar		
5.	Siswa aktif berpartisipasi dalam berdiskusi dengan adanya media gambar		
6.	Siswa saling berkompetisi dalam menulis puisi dengan adanya media gambar		

Tabel 3.4

Kisi-kisi Lembar Pedoman Studi Literatur Dokumentasi

Pembelajaran Menulis Puisi	Fokus	Indikator	Pembahasan
	Siswa		1. Aktivitas siswa
		2. Berkaitan dengan sikap	
		3. Hasil belajar siswa	
Guru		1. Kemampuan guru	
		2. Persepsi Guru	
Pembelajaran		1. Materi	
		2. Metode	
		2. Media	