

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra

oleh

**Angga Hidayat**

**0906235**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2013**

**Angga Hidayat, 2013**

**REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM ANTOLOGI CERPEN SENYUM KARYAMIN KARYA AHMAD TOHARI: KAJIAN  
SOSIOLOGI SASTRA**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

# Representasi Kritik Sosial dalam Antologi Cerpen Senyum Karya Ahmad Tohari: Kajian Sosiologi Sastra

Oleh  
Angga Hidayat

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas  
Pendidikan Bahasa dan Seni

© Angga Hidayat 2013

Universitas Pendidikan Indonesia

Desember 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Angga Hidayat, 2013

REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM ANTOLOGI CERPEN SENYUM KARYAMIN KARYA AHMAD TOHARI: KAJIAN  
SOSIOLOGI SASTRA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**LEMBAR PENGESAHAN**

**REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM ANTOLOGI CERPEN *SENYUM*  
KARYAMIN KARYA AHMAD TOHARI: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA**

Oleh

Angga Hidayat

0906235

Disetujui dan disahkan

Oleh

Pembimbing I,

Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 197507132005012002

Pembimbing II,

Dra. Nenden Lilis Aisyah, M.Pd.

NIP 197109262003122001

Diketahui oleh

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Indonesia,

Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.

NIP 197204031999031002

Angga Hidayat, 2013

REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM ANTOLOGI CERPEN *SENYUM* KARYAMIN KARYA AHMAD TOHARI: KAJIAN  
SOSIOLOGI SASTRA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



Angga Hidayat, 2013

REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM ANTOLOGI CERPEN SENYUM KARYAMIN KARYA AHMAD TOHARI: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)