

DAFTAR PUSTAKA

- Mulyana, Deddy. (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT. REMAJA ROSDAKARYA
- Murgianto, Sal. (1992). *Koreografi*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Nazir, Moh. (1998). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Rosala, Dedi. dkk. (1999). *Bunga Rampai Tarian Khas Jawa Barat*. Bandung: Humaniora Utama Press
- Rusliana, Iyus. (1989). *Sekelumit Tari Wayang Jawa Barat*. Bandung: ASTI PRESS
- _____. (1985). *Bentuk Koreografi Tari Wayang*: PROYEK PENGEMBANGAN IKI SUB PROYEK ASTI
- _____. (2001). *Khasanah Tari Wayang*. Bandung : STSI PRESS
- _____. (2009). *Tari Wayang*. Bandung: Jurusan Tari STSI
- Soepandi, Atik. (1979). *Tari Wayang Jawa Barat*. Bandung: Proyek Pengembangan IKIP Subproyek ASTI Bandung.
- Soedjana, Nana dan Ibrahim. (2001). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA
- Sugiono, Anas (1998). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta. PI. Raja Grafindo Persada
- Sumiati, Lilis. (1997). *Inventarisasi Tari Wayang Karya R. Ono Lesmana*. Laporan Penelitian STSI Bandung: tidak diterbitkan.
- _____. (2004). “*Tari Wayang Gaya Sumedang Karya Raden Ono Lesmana Kartadikusumah*”. Tesis: tidak diterbitkan
- Tim Penyusun. (2011). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press

_____. (2012). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press

Yusuf, A. Muri (2005). *Evaluasi Pendidikan*. Padang: UNP Press



Agus Sudirman, 2013

Analisis Ragam Gerak Tari Wayang Karya Raden Ono Lesmana Kartadikusumah Di Padepokan Sekar Pusaka Kabupaten Sumedang

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu