

**ANALISIS UNSUR INTRINSIK CERPEN *SLICE OF LIFE* SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KARANGAN NARASI BAGI
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh:

Shofa Lina

1601447

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

DI SERANG

2020

Shofa Lina, 2020

*ANALISIS UNSUR INTRINSIK CERPEN SLICE OF LIFE SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS
KARANGAN NARASI BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**ANALISIS UNSUR INTRINSIK CERPEN *SLICE OF LIFE* SEBAGAI
ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KARANGAN NARASI BAGI
SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

Oleh
Shofa Lina

Sebuah Skripsi Yang Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Shofa Lina
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2020

Hak cipta dilindungi undang-undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotocopy atau cara lainnya tanpa izin dari penulis


HALAMAN PENGESAHAN


Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Shofa Lina
NIM : 1601447
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi :


ANALISIS UNSUR INTRINSIK CERPEN *SLICE OF LIFE* SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KARANGAN NARASI BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Dr.Hj. Ima Ni'mah Chudari, M.Pd tanda tangan 

Penguji II : Drs. Ajo Sutarjo, M.Pd tanda tangan 

Penguji III : Tatang Suratno, M.Pd tanda tangan 

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 20 Juli 2020

Shofa Lina, 2020

ANALISIS UNSUR INTRINSIK CERPEN *SLICE OF LIFE* SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR MENULIS KARANGAN NARASI BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Shofa Lina. 2020. Analisis Unsur Intrinsik Cerpen *Slice of Life* Sebagai Alternatif Bahan Ajar Menulis Karangan Narasi Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar. Bahan ajar menulis karangan narasi di kelas V sekolah dasar selama ini, memanfaatkan bahan ajar yang sudah seharusnya di sekolah, misalnya: buku tema K-13, buku Bahasa Indonesia KTSP. Selanjutnya, guru tidak memanfaatkan bahan ajar yang lain. Bahan ajar merupakan semua bahan yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan tetap mengaplikasikan kompetensi yang harus dicapai peserta didik yang disusun secara sistematis dengan tujuan perancangan untuk dapat memenuhi kebutuhan peserta didik dalam proses pembelajaran (Prastowo, 2012:17). Tujuan dilakukannya penelitian ini, supaya dapat mengembangkan bahan ajar yang inovatif. Sehingga, dapat digunakan sebagai bahan ajar menulis karangan narasi. Oleh karena itu dengan guru memakai bahan ajar dalam proses kegiatan pembelajaran dapat membantu memudahkan peserta didik dalam memahami dan mencapai tujuan pembelajaran. Bahan ajar ini diperoleh dari menganalisis unsur intrinsik cerpen KKPK *Slice of Life Persahabatan itu Membahagiakan* karangan Alya Widrisanisa Azizah. Unsur intrinsik yang ditemukan pada cerpen tersebut diantaranya: tema, alur, tokoh dan penokohan, sudut pandang, latar, amanat, stile. Kemudian, hasil dari analisis unsur intrinsik tersebut akan dijadikan sebagai alternatif bahan ajar menulis karangan narasi. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Analisis isi dipilih sebagai metode dalam penelitian. Tahap awal peneliti melakukan pengumpulan data temuan, lalu mengklasifikasikannya menjadi beberapa bagian yang sesuai dengan fungsi dari unsur intrinsik supaya lebih mudah dipahami peserta didik. Selanjutnya, peneliti mengaplikasikan data yang sudah diolah tersebut ke dalam bentuk bahan ajar menulis karangan narasi. Dengan dibuatnya alternatif bahan ajar menulis karangan narasi bagi peserta didik kelas V sekolah dasar, guru dapat menerapkan bahan ajar ini di kelas supaya bisa memudahkan dalam memahami konsep materi pada kegiatan pembelajaran menulis karangan narasi guna pembelajaran lebih inovatif.

Kata kunci: Unsur Intrinsik, Bahan Ajar, Karangan Narasi

ABSTRACT

Shofa Lina. 2020. Intrinsic Element Analysis of Short Story *Slice of Life* as an Teaching Material Alternative Write Narrative Essays For Class V Student Primary School. Teaching material of writing narrative essays in class V of primary schools so far, utilizing teaching materials are supposed in school, example: K-13 theme books, Indonesian KTSP books. Furthermore, teachers not use other teaching materials. Teaching materials are used in learning activities while still applying the competencies must be achieved by students that are arranged systematically with the aim of design to be able to fulfill students need in learning process (Prastowo, 2012: 17). The purpose of this research is to develop innovative teaching materials. So, it can be used as teaching material for writing narrative essays. Therefore, the teacher uses teaching materials in the process of learning activities can help facilitate students in understanding and achieving learning objectives. It was obtained from analyzing the intrinsic element of KKP *Slice of Life persahabatan itu membahagiakan* by Alya Widrisanisa Azizah. Intrinsic element found in short stories is: theme, plot, figures and characterization, viewpoint, setting, mandate, stile. Then, the results of intrinsic element analysis will be used as an alternative teaching material for writing narrative essays. This research is a qualitative research. Content analysis was chosen as research method. In the initial stage, the researcher collected the data of the findings, then classified them into several parts that were in accordance with the function of intrinsic element so the students could understand them more easily. Furthermore, researchers apply the data that has processed into the form of teaching materials writing narrative essays. By making alternative teaching materials of writing narrative essays for grade V students in elementary schools, the teacher can apply these teaching materials in class so they can make it easier to understand the materials concept in the learning activities of narrative essay writing for more innovative learning.

Keywords: Intrinsic element, Narrative essay, Teaching materials.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	i
KATA PENGANTAR	i
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	i
SURAT PERNYATAAN	i
ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	i
DAFTAR LAMPIRAN	i
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan	4
D. Manfaat	4
E. Definisi Istilah	5
BAB II TEORI LANDASAN	6
A. Unsur Intrinsik	6
1. Pengertian Unsur Intrinsik	6
2. Jenis Unsur Intrinsik	6
B. Sastra Anak	13
1. Sastra.....	13
2. Fungsi sastra.....	14
3. Ciri-ciri sastra.....	14
4. Manfaat sastra.	15
5. Unsur pembangun sastra.	15
6. Pengertian sastra anak.....	15
7. Ciri-ciri sastra anak.....	16
8. Manfaat sastra anak.....	16
C. Menulis	17
1. Pengertian Menulis.	17
2. Tujuan menulis.....	18

3.	Proses menulis	21
4.	Tujuan pengajaran menulis di sekolah dasar	22
5.	Kegiatan menulis di Sekolah Dasar	22
6.	Perkembangan bahasa pada anak Sekolah Dasar	23
D.	Karangan Narasi	23
1.	Pengertian karangan narasi	23
2.	Ciri narasi	24
3.	Tujuan Menulis Narasi	25
4.	Detail-detail dalam narasi	25
5.	Langkah-langkah pengembangan narasi	26
6.	Jenis-jenis karangan narasi	26
7.	Ciri-ciri karangan narasi	27
E.	Bahan pembelajaran	28
1.	Tinjauan Kurikulum Materi Menulis Karangan Narasi untuk SD	28
2.	Pengertian bahan pembelajaran	28
3.	Bentuk Bahan Ajar	29
4.	Tujuan Pembuatan Bahan Ajar	30
5.	Manfaat Pembuatan Bahan Ajar	30
6.	Unsur-Unsur Bahan Ajar yang Perlu Dipahami	31
7.	Langkah-Langkah Pokok Pembuatan Bahan Pembelajaran	32
8.	Memahami struktur bahan ajar	33
BAB III	METODOLOGI	37
A.	Pendekatan penelitian	37
B.	Metode penelitian	38
C.	Teknik penelitian	39
D.	Instrumen Penelitian	41
E.	Latar/Setting Penelitian	42
G.	Prosedur Penelitian	43
BAB IV	DATA TEMUAN, ANALISIS DATA TEMUAN, BAHAN PEMBELAJARAN	45
A.	Data Temuan	45
B.	Analisis Data Temuan	83
C.	Bahan Pembelajaran	123

BAB V PENUTUP	128
A. Simpulan	128
B. Rekomendasi.....	129
DAFTAR REFERENSI	130

DAFTAR REFERENSI

- Ahsin, M. N. (2016). PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA AUDIOVISUAL DAN METODE QUANTUM LEARNING. *Jurnal Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 159.
- Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan Perencanaan, Pelaksanaan, dan Evaluasi Riset Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, J. W. (2014). *Educational Research Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. England: Person Education Limited.
- Dalman. (2016). *Keterampilan MENULIS*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Dalman. (2018). *Keterampilan Menulis*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy.
- Darmayanti, N. (2007). *BAHASA INDONESIA Untuk Sekolah Menengah Kejuruan Tingkat Media (Kelas XI)*. Bandung: Grafindo Media Pratama.
- Emzir, P. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif : Analisis Data*. Depok: Rajawali Pers.
- Fraenkel, J. R., & Walen, N. E. (2006). *How To Design and Evaluate Reseach in Education*. New York: Mc Graw. Hill International Edition.
- Indradi, A., & Purwahida, R. (2015). *ESPS Bahasa Indonesia Untuk SD/MI Kelas V*. Jakarta: ERLANGGA.
- Irfan, M., Nuhmah, D. S., Permatasari, A. W., & Kuntarto, E. (2020). Perkembangan Bahasa Anak: Studi Kasus Komunikasi Antar Siswa di Sekolah Dasar. *REPOSITORY Universitas Jambi*, 4.
- Kartono, S. (2009). *Menulis Tanpa Rasa Takut, Membaca Realitas dengan Kritis*. Yogyakarta: KANISIUS.
- Kusmayadi, I. (2008). *Think Smart Bahasa Indonesia Kumpulan Soal Untuk Kelas XI SMA/MA Program Bahasa*. Bandung: Grafindo Media Pratama.
- Kusumaningsih, D., & dkk. (2013). *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Andi Otfset.

- Lasmini, S. (2008). PENINGKATAN KETERAMPILAN TEKS NARATIVE MELALUI PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE CONCEPT SENTENCE BAGI SISWA KELAS X TS C SMK NEGERI 5 SURAKARTA SEMESTER GASAL TAHUN 2015/2016. *Jurnal Pendidikan "Dwi Utama"*, 69.
- Lestari, R. (2008). *Sukses Ujian Nasional Bahasa Indonesia SMP 2009*. Jakarta: Media Pusindo.
- Maryanti, D., Sujiana, R., & wikanengsih. (2018). MENGANALISIS UNSUR INTRINSIK CERPEN "KATASTROPA" KARYA HAN GAGAS SEBAGAI UPAYA MENYEDIAKAN BAHAN AJAR MENULIS TEKS CERPEN. *Parole Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 789.
- McMillan, J. H., & Scumacher, S. (2001). *RESEACH IN EDUCATION A Conceptual Introduction*. New York: Pricillia McGehon.
- Moleong, L. J. (2017). *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Munirah. (2019). *PENGEMBANGAN MENULIS PARAGRAF*. Yogyakarta: DEEPUBLISH.
- Nurgiyantoro, B. (2015). *TEORI PENGKAJIAN FIKSI*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2017). *SASTRA ANAK Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Parapat, L. H., & Aritonang, D. R. (2019). *Buku Ajar Sastra & Budaya Lokal Untuk Perguruan Tinggi*. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Prastowo, A. (2012). *PANDUAN KREATIF MEMBUAT BAHAN AJAR INOVATIF menciptakan metode pembelajaran yang menarik dan menyenangkan*. Yogyakarta: DIVA press.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Rosidi, I. (2013). *Menulis...Siapa takut?* Yogyakarta: KANISIUS.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.CV.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta Bandung.

- Sundari, N. (2017). *Teori dan Implementasi Pendekatan Whole Language dalam Pembelajaran Menulis*. Bandung: Sonagar Press.
- Surastina. (2018). *PENGANTAR TEORI SASTRA*. Yogyakarta: ELMATERA.
- Sutarni, S., & Sukardi. (2008). *BAHASA INDONESIA 3 SMA Kelas XII*. Jakarta: Quadra.
- Toha-Sarumpaet, R. K. (2010). *PEDOMAN PENELITIAN SASTRA ANAK Edisi Revisi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Tukan, P. (2007). *Mahir Berbahasa Indonesia SMA Kelas X*. Bogor: Yudhistira.