

**PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA  
MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH  
(Studi Deskriptif di MTs. 16 Jakarta)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana  
program studi Ilmu Pendidikan Agama Islam



**Oleh :**  
Mochamad Hafiz  
(1604590)

**PROGRAM STUDI ILMU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2020**

Mochamad Hafiz, 2020

*PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH  
DI MTs. NEGERI 16 JAKARTA*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

**PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH DI SEKOLAH MTs. 16  
JAKARTA TAHUN 2020**

**Oleh :**

**Mochamad Hafiz**

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

©Mochamad Hafiz 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,

Dengan dicetak ulang, diphotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

Mochamad Hafiz, 2020

*PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH  
DI MTs. NEGERI 16 JAKARTA*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

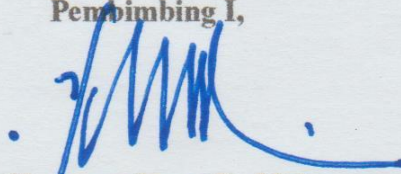
**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**MOCHAMAD HAFIZ**

**PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN  
EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH DI SEKOLAH MTs. 16  
JAKARTA TAHUN 2020**

**Disetujui dan disahkan oleh pembimbing :**

**Pembimbing I,**



**Dr. H. Aceng Kosasih, M.Ag.**  
**NIP. 19650917 199001 1 001**

**Pembimbing II,**



**Agus Fakhruddin, S.Pd., M.Pd.**  
**NIP. 19760817 200501 1 001**

**Mengetahui**  
**Ketua Departemen Ilmu Pendidikan Agama Islam**  
**FPIPS UPI**



**Dr. Udin Supriadi, M.Pd.**  
**NIP. 1959 0617 198601 1 001**

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini telah diuji pada

Hari/Tanggal : Selasa, 16 Juni 2020

Tempat :

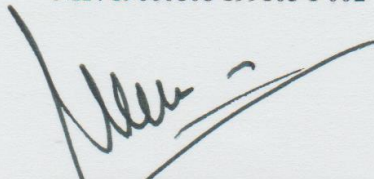
Panitia Ujian :

1. Ketua :



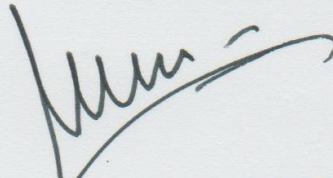
Dr. Agus Mulyana, M.Hum  
NIP. 19660808 199103 1 002

2. Sekretaris :



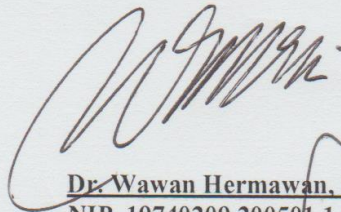
Dr. H. Udin Supriadi, M.Pd.  
NIP. 19590617 198601 1 001

3. Penguji : Penguji I,



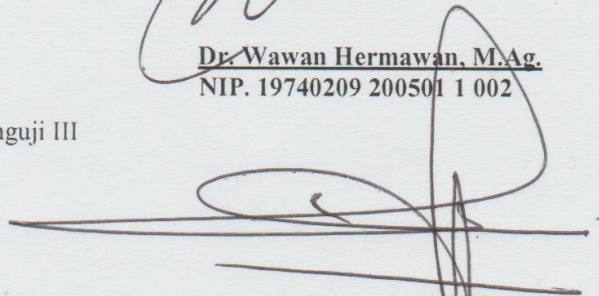
Dr. H. Udin Supriadi, M.Pd.  
NIP. 19590617 198601 1 001

Penguji II,



Dr. Wawan Hermawan, M.Ag.  
NIP. 19740209 200501 1 002

Penguji III



Dr. Elan Sumarna, M.Ag.  
NIP. 19670828 200501 1 002



## ABSTRAK

**Mochamad Hafiz (1604590) “Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah Di MTs. Negeri 16 Jakarta” dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Aceng Kosasih, M.Ag. dan Bapak Agus Fakhruddin, S.Pd., M.Ag.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya nilai mahabah bagi siswa melalui kegiatan ekstrakurikuler kesenian Hadrah. Untuk menanamkan nilai mahabah tersebut, sekolah merealisasikannya dalam ekstrakurikuler Hadrah. Penting untuk diteliti tentang bagaimana pembinaan nilai mahabah siswa melalui kegiatan ekstrakurikuler Hadrah di sekolah agar diperoleh informasi yang relevan mengenai menanamkan nilai mahabah ke dalam diri siswa. Secara umum penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pembinaan nilai mahabah siswa melalui kegiatan ekstrakurikuler Hadrah di MTs. Negeri 16 Jakarta. Secara khusus tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan: (1) latar belakang dan bentuk program kegiatan; (2) proses kegiatan; (3) hasil kegiatan; dari pembinaan nilai mahabah siswa melalui kegiatan ekstrakurikuler Hadrah di MTs. Negeri 16 Jakarta. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi deskriptif. Partisipan dalam penelitian ini adalah guru PAI, pembina Hadrah dan siswa yang mengikuti ekstrakurikuler Hadrah. Teknik pengumpulan data menggunakan studi wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data dalam bentuk reduksi data, *display data*, dan verifikasi data. Hasil Penelitian yang sudah dicapai berupa deskripsi tentang pembinaan nilai mahabah siswa melalui kegiatan ekstrakurikuler Hadrah di MTs. Negeri 16 Jakarta. Hasil Penelitian menunjukkan bahwa para siswa telah tertumbuh nilai mahabah melalui ekstrakurikuler kesenian Hadrah di sekolah yang membuat para siswa tersebut sangat menghormati gurunya di sekolah dan orang tuanya di rumah. Tujuan ekstrakurikuler Hadrah yaitu untuk meningkatkan bakat dan minat siswa terhadap kesenian musik tradisional islami. Teknik yang digunakan dalam ekstrakurikuler Hadrah adalah teknik survei. Ekstrakurikuler Hadrah sebagai sarana kegiatan tambahan di sekolah sekaligus sarana dakwah agar membentuk akhlak mulia peserta didik serta menumbuhkan nilai mahabah di dalam dirinya.

**Kata Kunci : Pembinaan, Nilai Mahabah, Sekolah**

## ABSTRACT

**Mochamad Hafiz (1604590) “Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah Di MTs. Negeri 16 Jakarta” dibawah bimbingan Bapak Dr. H. Aceng Kosasih, M.Ag. dan Bapak Agus Fakhruddin, S.Pd., M.Ag.**

This research is motivated by the importance of mahabah, schools realize it in Hadrah's extracurricular activities. It is important to research about how to foster student mahabah values through Hadrah's extracurricular activities at school in order to obtain relevant information about embedding mahabah values into students. In general, this study aims to describe the development of student mahabah values through Hadrah's extracurricular activities at MTs. Negeri 16 Jakarta. Specifically, the purpose of this study is to describe: (1) the background and form of the activity program; (2) the activity process; (3) results of activities; from fostering student mahabah values through Hadrah's extracurricular activities at MTs. Negeri 16 Jakarta. This research uses a qualitative approach with descriptive study methods. Participants in this study were PAI teachers, Hadrah coaches and student who took Hadrah extracurricular activities. Data collection techniques using study interviews, observation, and documentation. Data analysis in the form of data reduction, data display, and data verification. The results of the study was be achieved in the form of a description of fostering student mahabah values through Hadrah's extracurricular activities at Mts. Negeri 16 Jakarta. Successful research results consist of a description of the formation of student mahabah values through Hadrah's extracurricular activities at MTs. Negeri 16 Jakarta. The results showed that students had obtained mahabah values through Hadrah's art extracurricular activities at school and their parents at home. The purpose of Hadrah's extracurricular activities to increase students' talents and interests in Islamic traditional music. The technique used in Hadrah's extracurricular is a survey technique. Hadrah extracurricular as an additional means of activities at school as well as means of da'wah in order to shape the noble character of students and foster the value of mahabah within themselves.

**Keywords : Coaching, Mahabah Value, School**

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	iii
PERNYATAAN .....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
KATA PENGANTAR .....	ix
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	x
ABSTRAK.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1. Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2. Rumusan Masalah</b> .....	8
<b>1.3. Tujuan</b> .....	9
<b>1.4. Manfaat</b> .....	9
<b>1.5. Struktur Organisasi</b> .....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	11
<b>2.1. Konsep Pembinaan</b> .....	11
2.1.1    Pengertian Pembinaan.....	11
2.1.2    Tujuan Pembinaan.....	11
<b>2.2. Konsep Mahabah</b> .....	12
2.1.1    Pengertian Mahabah.....	12
2.1.2    Nilai Mahabah.....	17
2.1.3    Implementasi Mahabah .....	26
2.1.4    Strategi Penanaman Nilai Mahabah .....	28
<b>2.3. Program Ekstrakurikuler Hadrah di Sekolah</b> .....	33
2.2.1    Pengertian Program Ekstrakurikuler .....	33
2.2.2    Pengertian Hadrah.....	36
2.2.3    Pengertian Program Ekstrakurikuler Hadrah .....	43
2.2.4    Tujuan Ekstrakurikuler Hadrah.....	44
2.2.5    Manfaat Ekstrakurikuler Hadrah.....	45
2.2.6    Bentuk Kegiatan dalam Ekstrakurikuler Hadrah .....	49
<b>2.4. Nilai Mahabah dalam Ekstrakurikuler Hadrah</b> .....	50
<b>2.5. Urgensi Ekstrakurikuler Hadrah dalam Pembelajaran PAI</b> .....	53
<b>2.6. Penanaman Nilai Mahabah Melalui Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah</b> ..	54
<b>2.7. Penelitian Terdahulu yang Relevan</b> .....	54
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	57
<b>3.1. Desain Penelitian</b> .....	57
<b>3.2. Partisipan dan Lokasi Penelitian</b> .....	62

Mochamad Hafiz, 2020

*PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH  
DI MTs. NEGERI 16 JAKARTA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.3.	<b>Definisi Operasional</b> .....	63
3.4.	<b>Pengumpulan Data</b> .....	63
3.5.	<b>Analisis Data</b> .....	66
3.6.	<b>Uji Keabsahan Data</b> .....	70
BAB IV .....		72
TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....		72
4.1	<b>Temuan Penelitian</b> .....	72
4.1.1	Program Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah .....	72
4.1.2	Proses Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah .....	74
4.1.3	Hasil Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah .....	76
4.2	<b>Pembahasan Penelitian</b> .....	77
4.2.1	Program Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah .....	78
4.2.2	Proses Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah .....	80
4.2.3	Hasil Pembinaan Nilai Mahabah Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Kesenian Hadrah .....	82
BAB V .....		84
PENUTUP .....		84
5.1	Kesimpulan .....	84
5.2	Saran .....	84
DAFTAR PUSTAKA .....		86
LAMPIRAN.....		93s



## DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, S. (2012). *Pembelajaran Nilai Karakter*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Anggreaini, D. (2017). Pesan Moral Dalam Novel "Pulang" Karya Tere Liye. *JOM FISIP*, 1-9.
- Ansori, M. (2014). *Akhlik Sosial*. Surabaya.
- Anwar, S. (2015). *Management of Student Development*. Riau: Yayasan Indragiri.
- Aqib, Z. d. (2011). *Panduan dan Aplikasi Pendidikan Karakter*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Arifin, M. (1996). *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aripudin, A. (2012). *Dakwah Antar Budaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Asmani, J. M. (2011). *Buku Panduan Internalisasi Pendidikan Karakter di Sekolah*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Asna, R. N. (2014). *Fungsi Bimbingan Konseling Islami Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa di Madrasah Aliyah Al Islam Jamsaren Surakarta Tahun Pelajaran 2012-2013*. Surakarta: Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Barqah, E. (2014). *Aplikasi Pola Ritme Kuntulan*. Yogyakarta: Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Bugin, M. B. (2007). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Busyairi, H. L. (2016). Akulturasi Budaya Dalam Mimbar Masjid-Masjid Kuno Lombok. *El-Tsaqafah*, 161-170.
- Damanik, N. (2017). Konsep Syafa'at Dalam Perspektif Al-Qur'an dan Al-Hadis. *Jurnal Kewahyuan Islam*, 70-82.
- Drajat, Z. (2008). *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: BUMI AKSARA.
- Emzir, D. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Press.
- Fahyuni, E. F., & Istikomah. (2016). *Psikologi Belajar dan Mengajar (Kunci Sukses Guru dan Peserta Didik dalam Interaksi Edukatif)*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center.

Mochamad Hafiz, 2020

PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH DI MTs. NEGERI 16 JAKARTA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Fakhrudin, A. (2012). *Manajemen Ekstrakurikuler Keagamaan Di Sekolah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Fiko. (2017). Kegiatan Ekstrakurikuler Keagamaan Untuk Meningkatkan Kesadaran Beribadah Siswa Menengah Pertama Berbek Nganjuk. *Skripsi*, 1-198.
- Fuad, M. H. (2018). *Konsep Makrifatullah Menurut KH. Ahmad Rifa'i dan Relevansinya Dalam Menanggulangi Dekadensi Moral*. Semarang: Universitas Islam Walisongo.
- Hadziq, A. (2016). Meta Kecerdasan dan Kesadaran Multikultural. *Citra Ilmu*, 67-78.
- HaHarian Noris Saputra, G. P. (2019). Film Dokumenter Seni Tradisional Burdah “Mempertahankan Tradisi di Era Modernisasi”. *KARMAPATI*, 426-436.
- Hamzah T. (2011). *Akhlak Tasawuf*. Surabaya: IAIN SA Press.
- Idris, W. (2016). Interaksi antara Pendidik dan Peserta Didik dalam Pandangan Islam. *Jurnal Studi Islam, Volume 11, No 2*, 132-153.
- Islam, V. (2017, 05 02). *LGBT Marak, Tanda Masyarakat Jauh Dari Agama*. Retrieved from VOA Islam: <http://www.voaislam.com/read/liberalism/2017/05/02/50401/lgbt-marak-tanda-masyarakat-jauh-dari-agama#sthash.EwCRzsgA.dpbs>
- Isnaini, M. A. (2012). Sastra Islam dan Mahabbah Konsep Al-Hub Ilahi Rabi'ah al-Adawiyah dan Pengaruhnya Dalam Tasawuf. *Wardah*, 197.
- Jazuli, M. (2014). *Sosiologi Seni Edisi2 Pengantar dan Model Studi Seni*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kamus Pusat Bahasa. (2013). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Khasanah, U. (2018). Penguatan Nilai-Nilai Karakter Siswa Melalui Program Ekstrakurikuler Hadrog Al-Banjari Di MI Pas Baitul Qur'an Ponorogo. *Skripsi*, 1-54.
- Khoiroyyarah. (2015). *Strategi Penanaman Nilai-nilai Ketauhidan di SMP BIAS (Bina Anak Sholeh)*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Kholiq, M. N. (2018). *Nilai-nilai Pendidikan Tauhid Dalam Kitab Jawahirul Kalamiyah Karya Syekh Thahir Bin Saleh Al-Jazairi*. Salatiga: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Salatiga.
- Kosasih, A. (2015). Konsep Pendidikan Nilai. *File. upi.edu/direktori/FPIPS/MKDU/*, 182-190.

- Laksono, N. T. (2018, 16 01). *Rekontruksi Pesta Gay di Kelapa Gading, 97 Adegan Diperagakan*. Retrieved from Detiknews: <https://news.detik.com/berita/d-3535253/rekontruksi-pesta-gay-di-kelapa-gading-97-adegan-diperagakan>
- Latief Wiyata, d. (2015). *ETNOGRAFI SENI TRADISI DAN RITUAL USING: KEBIJAKAN KEBUDAYAAN DAN IDENTITAS USING*. Jember: Universitas Jember.
- Lifara Aidika Maudina, S. M. (2019). Transit dan Transisi Lagu Jaran Goyang Menjadi Ayo Move On. *Jurnal Kajian Seni*, 221-235.
- Listiawati, N. (2010). Kondisi Lima Taman Bacaan Masyarakat (TBM) di Tangerang dan Bandung dalam Upaya Meningkatkan Minat Baca Masyarakat. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 13-24.
- Manan, A. (2018). Esensi Tasawuf Akhalaki Di Era Modernisasi. *Aqidah*, 1-21.
- Maryam, S. (2018). Shalat Dalam Perspektif Imam Al-Ghazali (Kajian Sufistik). *Al-Fikrah*, 108-113.
- Meitasari, A. D. (2017). DAMAR KURUNG PADA MASA PEMERINTAHAN BUPATI SAMBARI HALIM TAHUN 2010-2015. *AVATARA*, 623-638.
- Mohamad Saeful Rohman, M. Y. (2019). Peranan Ekstrakurikuler Rohani Islam (ROHIS) Dalam Mengembangkan Sikap Beragama Peserta Didik di SMA Negeri 1 Dramaga Bogor Tahun Ajaran 2018/2019. *Prosiding Al Hidayah Pendidikan Agama Islam*, 34-48.
- Muhaimin. (2015). *Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam di Sekolah, Madrasah, dan Perguruan Tinggi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mujib, P. D. (2012). Konsep Pendidikan Karakter Berbasis Psikologi Islam. *Prosiding Seminar Nasional Psikologi Islami*, 1-10.
- Mukhtar. (2013). *Metode Penelitian Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: Referensi.
- Nasution, H. (2014). *Filsafat dan Mistisisme dalam Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Nata, S. (2003). *Akhlaq Tasawuf*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Novianty. (2019). *Fatwa Perkawinan Beda Agama Majelis Tarjih Muhammadiyah Dihubungkan Dengan Undang-Undang Perkawinan di Indonesia*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Nugrahani. (2014). Latihan Jalan Tandem Lebih Baik Daripada Latihan Latihan Jalan Tandem Lebih Baik Daripada Latihan Untuk Mengurangi Resiko Jatuh Pada Lanjut Usia (LANSIA). *Jurnal Fisioterapi, Volume 14, Nomor 2*.

- Nugraheni, G. S. (2018). Educational Value Within Lampung's Hadrah Dance. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, 41-44.
- Nur rahman, H. S. (2018). *FUNGSI MUSIK KESENIAN HADRAH DI DESA SEKUDUK KECAMATAN SEJANGKUNG KABUPATEN SAMBAS. PONTIANAK: PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI TARI DAN MUSIK JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN* .
- Nurrohm, F. S. (2018). Analisis Historis terhadap Corak Kesenian Islam Nusantara . *Millatī, Journal of Islamic Studies and Humanities*, 125-130.
- Pendidikan, J. (2016, November 24). *Portal Pendidikan Indonesia*. Retrieved from <http://www.jejakpendidikan.com/>
- Prihatin, E. (2011). *Manajemen Peserta Didik*. Bandung: Alfabeta.
- Putra, Y. K. (2017). Biografi H. Muhammad (Tokoh Seniman Hadrah Kota Pontianak). *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 1-12.
- Qodir, Z. (2015). Kuntowijoyo Dan Kebudayaan Profetik. *Jurnal Profetika*, 103-113.
- Rahmatdi, W. (2013). *Upaya Madrasah Dalam Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Karakter kepada Siswa di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Pajangan Bantul Yogyakarta* . Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.
- Rahmawati. (2018). Rabi'atul Adawiyah dan Pemikirannya. 1-16.
- Rahmawati, I. (2019). *Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Ajaran Mahabah Dalam Perspektif Rabi'ah Al-Adawiyah*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Ramini. (2018). *Pengaruh Buku Mutaba'ah Terhadap Peningkatan Frekuensi Ibadah Santri (Studi Di Pondok Modern Assalaam Temanggung)*. Magelang: Universitas Muhammadiyah Magelang .
- Ratnaningsih, D. (2016). *Kajian Yuridis Hadnanah Anak Kepada Ayah*. Magelang: Universitas Muhammadiyah Magelang.
- Rosijanih Arbie, M. M. (2012). Apresiasi Masyarakat terhadap Bahasa dan Sastra Jaton. 1-12.
- Saiful. (2017). Klasifikasi Az-Zahabi Atas Posisi Kitab Arats Al-Bayan Fi Haqaiq Al-Quran Karya Ruzbihan Baqli Asy-Syirazi. *Suhuf*, 121-145.
- Sakdiyah, H. (2019). *Studi Komparatif Pandangan Ulama Nahdatul Ulama (NU) dan Ulama Muhammadiyah Kota Surabaya Terhadap Kasus Pembakaran Bendera Berkalimat Tauhid*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel .

Mochamad Hafiz, 2020

**PEMBINAAN NILAI MAHABAH SISWA MELALUI KEGIATAN EKSTRAKURIKULER KESENIAN HADRAH DI MTs. NEGERI 16 JAKARTA**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

- Sakir, M. (2018). Genealogi Tareqat Pesantren Sebagai Basis Pembentukan Kesalehan. *Jurnal Ilmiah Studi Islam*, 64-79.
- Saliyo. (2014). Selayang Pandang Harmonisasi Spiritual Sufi Dalam Psikologi Agama. *Jurnal Bimbingan dan Konseling Islam*, 5-11.
- Samidi. (2009). Tarekat Naqsyabandiyah di Pontianak. *Analisa*, 139-152.
- Samud. (2017). Konsep Mahabah Dalam Perspektif Tafsir Maudhu'i. *Diya Al-Afkar*, 93-108.
- Satori, D. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sedyanta Santosa, A. Z. (2017). Penanaman Nilai-Nilai Karakter Melalui Ekstrakurikuler Hadroh di MI Ma'arif Giriloyo 1 Imogiri Bantul. *Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 102-110.
- Setiyaningsih, Y. (2017). *Nikah Sirri Dengan Wali Kakak Tiri Menurut Perspektif Tokoh Agama dan Tinjauan Hukum Islam*. Salatiga: Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Salatiga.
- Sholikha, S. M. (2018). *Pengaruh Kesenian Hadrah Al-Banjari Dalam Upaya Meningkatkan Kecerdasan Spritual (SQ) Remaja Di Desa Konang Kecamatan Glagah Kabupaten Lamongan*. Surabaya: Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam Jurusan Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Silfiyyati, A. (2019). *Karakteristik Penafsiran Kitab Al-Tafsir Al-Rahib (Studi Epistimologi Irfani Surat al-Fatihah)*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Sugiyono. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suryabrata, S. (2010). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Suryosubroto, B. (2009). *Proses belajar mengajar di Sekolah : wawasan baru, beberapa metode pendukung, dan beberapa komponen layanan khusus*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Susi, H., & Soni A., N. (2008). Pengaruh Pelatihan dan Pembinaan Dalam Menumbuhkan Jiwa Wirausaha Mitra Binaan PT. (Persero) Pelabuhan Indonesia I Cabang Dumai. *Jurnal Kependudukan Padjadjaran*, 152-168.
- Sutrisno. (2016). *Penanaman Nilai Religius di Keluarga Untuk Meningkatkan Kemandirian Belajar Siswa Di Sekolah (Studi Multi Kasus Di MI Al Khoiroh Dan MI Cemorokandang Kota Malang)*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.

- Syahril. (2018). *Budaya Hadrah Dalam Upacara Adat di Desa Rato Kecamatan Lambu Kabupaten Bima*. Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin.
- Syarbini, A. (2012). *Buku Pintar Pendidikan Karakter*. Jakarta: As@-prima pustaka.
- Syukur, M. A. (2012). Sufi Healing : Terapi dalam Literatur Tasawuf. *Walisongo*, 391-412.
- Taimiyah, I. (2006). *Tawassul dan Wasilah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Trimartati, N. (2014). Studi Kasus Tentang Gaya Hidup Hedonisme. *PSIKOPEDAGOGIA*, 20-28.
- Usman, B. (2002). *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Valentine. (2014). Penalaran Moral Remaja Mantan Penggunaan Obat Double L (Studi Kasus Para Siswa SMP di Sekolah Berbasis Agama). *Jurnal Program Studi Psikologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Brawijaya*, 1-11.
- Wahyu, H. M. (2015). Penerapan Nilai Keagamaan Melalui Seni Hadrah Maulatan Alhabsyi Di Kelurahan Pelambuan Kecamatan Banjarmasin Barat. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*, 679-684.
- Wahyu, R. S. (2013). Damar Kurung (Makna Lukisan Damar Kurung Sebagai Kesenian Masyarakat Gresik). *AntroUnairDotNet*, 114-123.
- Warmi, G. (2017). *Kohesitas Suami Istri Pisah Tempat Tinggal*. Makasar: UIN ALAUDDIN MAKASAR.
- Wasalmi. (2014). Mahabbah Dalam Tasawuf Rabi'ah Al-Adawiah. *Sulesana*, 81.
- Wenti Panjaitan, A. R. (2016). Bentuk Kegiatan Ekstrakurikuler di SD. 1-12.
- Wibowo, B. (2018, 16 01). *Polisi Tetapkan I Tersangka Pesta Seks Gay di Cipanas*. Retrieved from Liputan 6: <http://news.liputan6.com/read/3327009/polisi-tetapkan-1-tersangka-pesta-seks-gay-di-cipanas>
- Wikipedia. (2017, Maret 20). Retrieved from <https://id.wikipedia.org/wiki/Ha%E1%B8%8Dra>
- Wiyani, N. A. (2012). *Manajemen Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasinya di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.
- Yuniska, A. (2015). *Studi Analisis Mahar Hutang (Ta'jil)*. Jepara: Universitas Islam Nahdatul Ulama Jepara.
- Yusuf, M. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.



Zaqqy, M. (2018, Januari 2018). *Blogspot*. Retrieved from <http://muhammadzaqqy154.blogspot.com/2018/01/pengertian-hadroh-hadroh-adalah-sebuah.html>