

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Proses pembelajaran di sekolah dasar sangatlah penting dan mempunyai nilai strategis. Karena pengalaman hasil belajar yang diperoleh anak sejak di bangku sekolah dasar akan menjadi dasar bagi penerimaan pengetahuan yang lebih tinggi berikutnya. Untuk itu implementasi pembelajaran menulis puisi di sekolah dasar perlu di implementasikan bermacam-macam pendekatan yang dapat memfasilitasi anak-anak untuk belajar, salah satunya adalah proses pembelajaran dengan pengimplementasian pendekatan lingkungan alam sekitar (PLAS). PLAS bukan merupakan pendekatan yang terbaik, tetapi merupakan salah satu pendekatan pembelajaran yang dapat memperkaya pendekatan-pendekatan pembelajaran yang lainnya. Karna, pemanfaatan PLAS ini sangat mudah ditemukan, tidak membutuhkan biaya yang banyak, tidak membutuhkan waktu yang lama karna memang PLAS ini berada di sekitar lingkungan sekolah dan tentunya memudahkan guru-guru dalam mengembangkan proses pembelajaran yang menyenangkan.

Kalau kualitas proses pembelajaran dengan menggunakan fasilitas yang tersedia di lingkungan alam sekitar terus dikembangkan dengan baik, maka guru-guru pun berkewajiban untuk meningkatkan evaluasi hasil yang dicapai dari programnya tersebut. Termasuk gaya mengajar yang digunakan, media pembelajaran yang digunakan dan lain sebagainya. Hal tersebut perlu dilakukan untuk penyempurnaan efektivitas kegiatan dalam rangka mencapai tujuan program pembelajaran sesuai dengan yang telah digariskan didalam kurikulum. Seorang guru pun dapat menggunakan bermacam-macam alat teknik dan pendekatan untuk membantu didalam menentukan derajat keberhasilan tujuan belajar, sehingga dapat diketahui efektivitas belajar mengajar yang telah dilakukannya. Lingkungan alam sekitar bisa menjadi suatu alternatif media pembelajaran dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi

menulis puisi, karena lingkungan alam sekitar menyuguhkan peristiwa dan keadaan yang sebenarnya di lingkungan sekolah dan hal ini dapat membantu siswa dalam menulis puisi karena siswa bisa terangsang dengan media atau objek dari lingkungan alam sekitar yang dilihatnya sehingga siswa mendapatkan suatu inspirasi dan ide-ide kreatif dari imajinasi- imajinasinya, sehingga memudahkan siswa dalam menuangkan ide tersebut kedalam sebuah karya tulis puisi .karena proses pembelajaran yang dimulai dari objek nyata, akan lebih baik daripada dimulai dari buku pelajaran yang diteruskan ke lapangan untuk mengidentifikasi tumbuhan dan membutuhkan deskripsinya. Begitu pula dengan puisi, saat siswa melihat apa yang dilihatnya, mereka bisa menuangkan ide-ide apa yang mereka lihat kedalam sebuah kata-kata.

Dan tentunya untuk memanfaatkan lingkungan alam sekitar yang ada di sekolah seorang guru pun harus mengetahui dan memahami keadaan lingkungan alam di sekitarnya yang akan dijadikan media sehingga pembelajaran yang diinginkan sesuai dan tujuan pembelajaran juga bisa tercapai dengan baik. Maka dari itu, peran guru dan komponen-komponen yang ada di sekolah harus saling berkontribusi dan bekerja sama agar terciptanya pembelajaran yang lebih komprehensif.

## **B. Saran**

Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar (SD) khususnya di kelas IV, ada baiknya guru kelas perlu menciptakan sebuah pendekatan pembelajaran yang bukan hanya meningkatkan kognitif anak namun juga melatih psikomotorik . Pembelajaran PLAS ini cocok untuk usia anak sekolah dasar yang mana mereka harus aktif dan terlibat langsung dalam memanfaatkan lingkungan sekitar sekolah untuk dijadikan sarana atau fasilitas belajar mereka. Tentu saja pemanfaatan alam sekitar dalam proses pembelajaran ini sudah diterapkan di beberapa sekolah dan di beberapa mata pelajaran.

Bagi guru, pembelajaran PLAS dapat dijadikan alternatif sebagai pendekatan yang bisa digunakan bukan hanya pada mata pelajaran Bahasa

Indonesia saja akan tetapi pada semua mata pelajaran yang lainnya yang memanfaatkan lingkungan alam. Tentunya pembelajaran akan terasa bermakna bagi guru maupun peserta didik. adapun bagi peneliti lain diharapkan adanya penelitian lanjutan dari hasil penelitian ini, karena mungkin implementasi yang sesungguhnya yaitu menerapkan PLAS secara langsung bukan hanya dilihat dari teori saja, tentunya tujuan dari penelitian ini adalah semoga dapat di uji cobakan di penelitian selanjutnya.

Oleh karena itu, berdasarkan kesimpulan tersebut menurut peneliti seorang guru harus bisa membuat pembelajaran menjadi hal yang menyenangkan terutama pada materi menulis puisi. biasanya pembelajaran puisi hanya di dalam kelas saja. oleh karena itu peneliti disini ingin memberikan saran dan masukan kepada para guru-guru untuk dapat memanfaatkan lingkungan alam sekitar sebagai media alternatif pembelajaran khususnya puisi sehingga pembelajaran tidak monoton hanya di kelas saja dan pembelajaran jadi hal yang menyenangkan bagi siswa dan tujuan pembelajaran bisa tercapai sesuai yang kita inginkan. Adapun guru juga bisa mengembangkan pendekatan alam sekitar ini sesuai dengan situasi dan kondisi sekolahnya masing-masing.