

**PENGINTEGRASIAN KARTU GEOMATIKA SEBAGAI  
ALTERNATIF BAHAN AJAR BANGUN DATAR KELAS 4  
SEKOLAH DASAR BERBASIS NILAI-NILAI KEARIFAN  
LOKAL BANGUNAN BANTEN LAMA.**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**Oleh**

**ERLANGGA KUSUMA YUDA**  
**1605098**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI  
SERANG  
2020**

**PENGINTEGRASIAN KARTU GEOMATIKA SEBAGAI  
ALTERNATIF BAHAN AJAR BANGUN DATAR KELAS 4  
SEKOLAH DASAR BERBASIS NILAI-NILAI KEARIFAN  
LOKAL BANGUNAN BANTEN LAMA.**

Oleh  
ERLANGGA KUSUMA YUDA

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© ERLANGGA KUSUMA YUDA  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
Dengan dicetak ulang, difoto copy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

## **HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi ini diajukan oleh:**

Nama : Erlangga Kusuma Yuda  
NIM : 1605098  
Program Studi : S1 PGSD  
Judul Skripsi : Pengintegrasian Kartu Geomatika Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bangun Datar Kelas 4 Sekolah Dasar Berbasis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Bangunan Banten Lama.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Universitas Pendidikan Indonesia Di Serang.

### **DEWAN PENGUJI**

Pengaji I : Dr. Supriadi, M.Pd.

tanda tangan .....

Pengaji II : Drs. H. Widjojoko, M.Pd.

tanda tangan .....

Pengaji III : Firman Robiansyah, M.Pd.

tanda tangan .....

Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 20 Juli 2020

**HALAMAN PERSETUJUAN**

ERLANGGA KUSUMA YUDA

**PENGINTEGRASIAN KARTU GEOMATIKA SEBAGAI ALTERNATIF  
BAHAN AJAR BANGUN DATAR KELAS 4 SEKOLAH DASAR  
BERBASIS NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL BANGUNAN BANTEN  
LAMA.**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

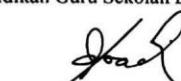
Pembimbing I,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.

NIP. 198103272005021003

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Dr. Supriadi, M.Pd

NIP. 197907172006041002

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Mengintegrasikan Kartu Geomatika Sebagai Alternatif Media Pembelajaran Bangun Datar Berbasis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Bangunan Banten Lama” tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana pada jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Serang.

Dalam proses penyusunannya, banyak kendala, rintangan dan hambatan yang didatang. Akan tetapi berkat dukungan, bimbingan, serta berbagai pihak yang akhirnya penulis bisa menyelesaikan masalah yang datang dan merampungkan skripsi yang sudah disusun. Dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terimakasih kepada:

1. Drs. H. Herli Salim, M.Ed., Ph.D. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
2. Dr. Supriadi, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.
3. Dr. Andika Arisetyawan, M.Si. selaku Pembimbing I, yang dengan tekun memberikan bimbingan ilmiah melalui berbagai pengarahan, *sharing*, dan usul/saran yang cemerlang. Juga sebagai pembimbing dalam masalah-masalah yang terjadi diluar perkuliahan sehingga saya bisa menjalankan kehidupan di perantauan dengan baik.
4. Seluruh dosen dan staf tata usaha Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.
5. Keluarga tercinta yaitu Bapak Ade Sunarya, Ibu Karyati, Nenek Omi dan Adik Puspa Septiana Maharani yang selama ini menjadi penyemangat dan motivator terbesar yang senantiasa tak pernah lelah memberikan doa-doa demi keberhasilan anaknya dimasa depan.

6. Pak Firman Robiansyah, Rahmat, Wahyu, Rizki, Irfan, Andi, dan Burhan sebagai keluarga takmir masjid Lukmanul Hakim tempat penulis berkeluh kesah, berdiskusi, serta memberikan bantuan selama proses penyusunan skripsi.
7. Keluarga besar Permata Ilmu yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengembangkan skill dan keterampilan juga memberikan pengalaman berharga.
8. Keluarga besar GMPM LH yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengembangkan skill dan keterampilan juga memberikan pengalaman berharga.
9. Geng D'bociers yaitu chika, ulis, ulan, dan rahmat yang saling memotivasi dan mengingatkan akan kebaikan.
10. Kakak-kakak dari sahabat alaram yaitu teh amah, bang kevin, kak wiwik dan kak alfi yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengembangkan kemampuan.
11. Teman-teman kelas 1C, 2C, 3A, 4A, KKN,PPL dan teman bimbingan skripsi yang telah menjadi patner dalam menyelesaikan proses perkuliahan.
12. Seluruh pihak yang telah membantu yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis sangat menyadari bahwa tidak ada manusia yang sempurna. Begitu pun dengan skripsi ini tentunya masih banyak kekurangan, untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi diri pribadi penulis sendiri, dan umunya semua pihak yang membaca skripsi ini.

Serang, 20 Juli, 2020

Penulis

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang,  
saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Name : Erlangga Kusuma Yuda

NIM : 1605098

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada  
Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang Hak Bebas Royalti Nonekslusif  
(Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**Pengintegrasian Kartu Geomatika Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bangun  
Datar Kelas 4 Sekolah Dasar Berbasis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Bangunan  
Banten Lama.**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan **Bebas Hak Royalti**  
**Nonekslusif** ini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang berhak  
menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data  
(*database*), incarwat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap  
mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak  
Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Serang

Pada Tanggal : 20 Juli 2020



## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "Pengintegrasian Kartu Geomatika Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bangun Datar Kelas 4 Sekolah Dasar Berbasis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Bangunan Banten Lama" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Serang, 20 Juli 2020



## **ABSTRAK**

**Erlangga Kusuma Yuda (2020) Pengintegrasian Kartu Geomatika Sebagai Alternatif Bahan Ajar Bangun Datar Kelas 4 Sekolah Dasar Berbasis Nilai-Nilai Kearifan Lokal Bangunan Banten Lama.**

Lembaga pendidikan formal tidak bisa dilepaskan dengan kegiatan pembelajaran. Untuk mewujudkan pembelajaran yang baik perlu direncanakan secara matang, tetapi karena keterbatasan waktu dan keadaan sering kali perencanaan yang dilakukan kurang maksimal. Ada beberapa komponen yang tidak lengkap, sehingga menghasilkan pembelajaran yang abstrak. Padahal pembelajaran abstrak tidak sesuai dengan perkembangan kognitif siswa. Akibatnya terjadi miskonsepsi pada pemahaman siswa. latar belakang tersebut yang menjadi landasan penelitian ini. penelitian yang bertujuan membuat produk bahan ajar yang memiliki muatan kearifan lokal Banten. Pendekatan yang digunakan adalah kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi dan studi pustaka. Metode penelitian yang digunakan ada dua tahap. Tahap pertama menggunakan metode etnografi bertujuan untuk mengumpulkan data tentang Masjid Banten Lama. kemudian dilanjutkan dengan penggunaan model ADDIE yang berisi lima tahap yaitu analisis, desain, development, implementasi dan evaluasi. Tahap analisis melakukan analisis kebutuhan, analisis masalah dan analisis tugas. Tahap desain dilakukan dengan merancang kerangka perangkat bahan ajar berdasarkan hasil analisis dan data Masjid Agung Banten. Tahap development dengan mengembangkan kerangka bahan ajar menjadi sebuah produk dan divalidasi oleh ahli. Tahap implementasi melakukan uji coba produk yang sudah dibuat di lapangan. Tahap evaluasi adalah melakukan perbaikan produk berdasarkan hasil implementasi. Hasil dari penelitian adalah sebuah produk perangkat bahan ajar yang siap digunakan dalam proses pembelajaran. Perangkat bahan ajar tersebut diantaranya adalah; rencana pelaksanaan pembelajaran, media pembelajaran berbentuk permainan satu set kartu bernama kartu geomatika, dan lembar kerja siswa.

**Kata Kunci : bahan ajar, model ADDIE, etnografi, kartu geomatika**

## **ABSTRACT**

**Erlangga Kusuma Yuda (2020) Integration Geomath Cards into Alternative Learning Media in Plane Figure Material Class 4 Elementary Schools Based on Local Wisdom of Old Banten Buildings.**

Formal education institutions can not be separated in Learning Activities. To realize good learning needs to be done. However, due to time constraints and how often the planning is done less than the maximum. There are some components that are incomplete, resulting in abstract learning. Even though advanced learning is not by the cognitive development of students. Misconceptions occur in student understanding. This background is the basis of the research conducted. Research to make teaching equipment products that have local wisdom content in Banten. The consent used was qualitative. The data collection used was an interview, observation, and literature study. The research method used there are two hangovers. The first stage uses ethnographic methods to collect data about the old Banten mosque. then proceed with the use of the ADDIE model which contains five analyzes, designs, development, implementation, and evaluation. In the analysis of needs analysis, problem analysis, and task analysis. The design carried out by agreeing to the set of teaching materials based on the analysis results and data of the Great Mosque Banten. Development stage by developing teaching materials into products and validated by experts. The implementation phase tests the products that have been made in the field. The evaluation phase is to make product improvements based on the results of implementation. The results of this study are to produce teaching equipment products that are ready to be used in the learning process. The set of teaching materials are; learning implementation plan, learning media compiles a set of cards named geomath cards, and student worksheets.

**Keywords:** teaching materials, ADDIE models, ethnography, geomath cards

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>	<b>vii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Istilah.....	7

### **BAB II LANDASAN TEORI**

A. Etnografi.....	9
B. Kearifan Lokal.....	15
C. Media Pembelajaran.....	19
D. Model ADDIE .....	26
E. Integrasi Kearifan Lokal dalam Menyusun Media Pembelajaran....	30
F. Penelitian yang Relevan .....	32

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Pendekatan Penelitian .....	35
B. Metode Penelitian.....	36
C. Teknik Penelitian.....	39
D. Latar Penelitian .....	41
E. Subjek Penelitian.....	42
F. Instrumen Penelitian.....	42
G. Prosedur Penelitian.....	46

### **BAB IV DATA TEMUAN DAN PEMBAHASAN**

A. Masjid Agung Banten Lama .....	49
B. Data Wawancara .....	59
C. Tahap Penyusunan Bahan Ajar Bangun Datar Yang Terintegrasi dengan Budaya Banten Lama.....	61

### **BAB V SIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan.....	85
B. Saran.....	88

### **DAFTAR REFERENSI**

### **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 jenis-jenis media pembelajaran beserta kelemahan dan kelebihannya .....	23
Tabel 3.1 jadwal kegiatan penelitian.....	41
Tabel 3.2 kriteria Media Pembelajaran .....	43
Tabel 3.3 Indikator Bahan Ajar yang Baik .....	43
Tabel 3.4 Daftar Pertanyaan Wawancara.....	45
Tabel 4.1 Hasil Analisis Bahan Ajar.....	64

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Tahap pengambilan data menggunakan metode etnografi .....	48
Gambar 3.2 Tahap Desain Media Pembelajaran.....	49
Gambar 4.1 kawasan Masjid Agung Banten Lama.....	50
Gambar 4.2 Denah Masjid Agung Banten Lama .....	51
Gambar 4.3 Sampul Buku Paket Matematika Kelas 4 .....	63
Gambar 4.4 jenis-jenis soal pilihan jamak di LKS dan Buku Paket	69
Gambar 4.5 jenis-jenis soal essay di LKS dan Buku Paket.....	73
Gambar 4.6 Rancangan Permainan Kartu .....	73
Gambar 4.7 Kartu Geomatika Tampak Belakang Geomatika .....	78
Gambar 4.8 Kartu Geomatika jenis kartu Definisi.....	78
Gambar 4.9 Kartu Geomatika jenis kartu Luas.....	78
Gambar 4.10 Kartu Geomatika jenis kartu Keliling .....	78
Gambar 4.11 LKS tahap pengenalan .....	80
Gambar 4.12 LKS tahap materi .....	80
Gambar 4.13 LKS tahap evaluasi.....	80

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Surat Keterangan Pengangkatan Dosen Pembimbing
- Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Ketika Penelitian
- Lampiran 3 Lembar Kerja Siswa Ketika Penelitian
- Lampiran 4 Bahan Ajar Integrasi Permainan geomatika
- Lampiran 5 Buku Paket Matematika Siswa
- Lampiran 6 Surat Validasi Bahan Ajar
- Lampiran 7 Foto Kegiatan Penelitian
- Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup

## Daftar Pustaka

- Alexon. (2010). *Pembelajaran Terpadu Berbasis Budaya*. Bengkulu: Unit FKIP UNIB Press.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arisyawan, A. (2019). Bagaimana Mendesain Penelitian Etnomatematika Murni dan Etnomatematika untuk Pembelajaran. *Prosiding Seminar Nasional dan Pendidikan Matematika*. 1-8.
- Asriati, N. (2012). Mengembangkan Potensi Peserta Didik Berbasis Kearifan Lokal Melalui Pembelajaran di Sekolah. *Jurnal Pendidikan Sosiologi dan Humaniora*. 2(III), 106-119.
- BSNP. (2006). *Penilaian Tahap II Buku Teks Pelajaran Pendidikan Dasar Dan Menengah*. Jakarta : BSNP.
- Cresswell, J. W. (2014). *Educational Research Fourth Edition*. Great Britain: ARP Impression 98.
- Dhoruri, A. (2016). *Matematika 4 untuk SD/MI Kelas IV*. Bogor: Quadra.
- Erviana, Y. (2012). *Akurasi Arah Kiblat Masjid Agung Banten*. Semarang: IAIN Walisongo.
- Furqon. (2015). Etnopedagogi: Pendekatan Pendidikan Berbudaya dan membudayakan. The Proceeding of International Seminar on Etnopedagogy. 1-3.
- Harahap, M. & Siregar, L, M. (2018). *Mengembangkan Sumber dan Media Pembelajaran*. [Online]. Diakses dari <http://www.researchgate.net>.
- Hasratudin. (2013). Membangun Karakter Melalui Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika Paradigma*, 130-141.
- Hidayati, D. (2016). Memudarnya Nilai Kearifan Lokal Masyarakat dalam Pengelolaan Sumber Daya Air. *Jurnal Kependudukan Indonesia*, 40.
- Jalinus, N, dan Ambiyar. (2016). *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

- Kamarusdiana. (2019). Studi Etnografi dalam Kerangka Masyarakat dan Budaya. *Jurnal Sosial dan Budaya Syar-i*, 113-128.
- KBBI. (2020). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia pada: <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/integrasi> [diakses, 2 Mei 2020]
- Khan, S. N. (2014). Qualitative Research Method: Grounded Theory. *International Journal of Business and Management*, 224-233.
- Kemendikbud. (2019). *Profil Budaya dan Bahasa Kota Serang Banten*. Jakarta:Pusat Data dan Statistik Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kristin, S. (2019). Keefektifan Model Pembelajaran Berbasis Budaya (PBB) untuk Meningkatkan Hasil Pembelajaran IPS. *Jurnal Scholaria*, 46-59.
- Kurniasih, D. (2017). *integrasi kearifan lokal masyarakat Baduy pada bahan ajar tematik kelas 4 Sekolah Dasar (skripsi)*. Serang: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Mahnun, N. (2012). Media Pembelajaran (Kajian Terhadap Langkah-langkah Pemilihan media dan Implementasinya dalam pembelajaran). *Jurnal Pemikiran Islam*, 27-33
- Maisuria, A., & Beach, D. (2017). *Ethnography and Education: Ethnography and Explanatory Critique*. Oxford : Oxford University Press.
- Masgoret, A. M., & Ward, C. (2017). *Culture Learning Approach to Acculturation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Miftah, M. (2013). Fungsi dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal Kwangsan*, 95-105.
- Molenda, M. (2003). *In Search of the Elusive ADDIE Model*. [Online]. Diakses dari <http://www.ncoa.ict.usc.edu>.
- Nadlir. (2014). Urgensi Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*. 300-330.
- Nurseto, T. (2011). Membuat Media Pembelajaran yang Menarik. *Jurnal Ekonomi dan Pendidikan*, 19-35
- Pinasti, V. I. (2007). *Diktat Etnografi Indonesia*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

- Poggio, T. (2020). Stable Foundations for Learning: a Foundational Framework for Learning Theory in Both the Classical and Modern Regime. <http://www.cbmm.mit.edu>, online.
- Vejvodova, J. (2015). The ADDIE model: Dead or alive. <http://www.eas.sk>, online.
- Rahman, N. (2013). Hakikat Pendidikan Matematika. *Al-khawarizmi*, 1-10.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Supriadi. (2017). *Cara Mengajar Matematika untuk PGSD 1*. Serang: UPI Kampus di Serang.
- Supriadi. (2017). *Inovasi dan Miskonsepsi Penyampaian Materi Matematika SD*. Serang: UPI Kampus di Serang
- Supriatna, E. (2017). *Pembelajaran Sejarah Berbasis Budaya Lokal Banten*. Serang: Penerbit Media Madani.
- Suwarjo, M., Sudiyanto, & Kurniawan, S. B. (2019). Analysis on Mathematics Learning Misconceptions of the Second-Grade Students of Elementary School in Addition and Subtraction Integer Topics. *International Conference on Learning Innovation and Quality Education*, 757-764.
- Tanu, I.K. (2015). Pembelajaran Berbasis Budaya dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan di Sekolah. *jurnal Penjaminan Mutu*.34-43.
- Taher, T. (2019). *Analisis bahan ajar matematika pada materi bangun datar di kelas 4 sekolah dasar dengan mengintegrasikan permainan geo card berbasis kearifan lokal banten (skripsi)*. Serang: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Tegeh, I.M. dkk. (2015). Pengembangan Buku Ajar Model Penelitian Pengembangan dengan Model ADDIE. *Seminar Nasional Riset Inovatif IV*. 208-2016.
- Walidin, W. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif dan Grounded Theory*. Banda Aceh : FTK Ar-Raniry Press
- Widyanawati, E. (2016). *Keefektifan model pembelajaran learning cyrcle 5E terhadap hasil belajar IPA materi perubahan lingkungan pada siswa kelas IV SD gugus Kartini Jepara (skripsi)*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

Windiani, dan Nurul, F. R. (2016). Menggunakan Etnografi Dalam Penelitian Sosial. *Dimensi*, 87-92

Wiradintana, R. (2018). Revolusi Kognitif Melalui Penerapan Pembelajaran Teori Bruner Dalam Menyempurnakan Pendekatan Perilaku (Behavioural Approach). *Jurnal Kajian Pendidikan Ekonomi dan Ilmu Ekonomi*, 47-51.