

## DAPTAR EUSI

Kaca

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>PANGJAJAP .....</b>	<b>ii</b>
<b>TAWIS NUHUN.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAPTAR EUSI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAPTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAPTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAPTAR BAGAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAPTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>

### BAB I BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Panalungtikan.....	1
1.2 Watesan jeung Rumusan Masalah.....	3
1.2.1 Watesan Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	4
1.3.1 Tujuan Umum .....	4
1.3.2 Tujuan Husus.....	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis .....	5
1.4.2 Mangpaat Praktis.....	5
1.5 Anggapan Dasar.....	6
1.6 Raraga Téori.....	6

### BAB II CARPON JEUNG ANALISIS DÉKONSTRUKSI

2.1 Carpon .....	8
------------------	---

2.1.1	Wangenan Carpon.....	8
2.1.2	Struktur Carpon.....	9
2.1.2.1	Judul.....	10
2.1.2.1	Tokoh jeung Panokohan.....	11
2.1.2.3	Puseur Implengan.....	16
2.1.2.4	Latar.....	18
2.1.2.5	Galur atawa Plot.....	21
2.2	Analisis Dékonstruksi.....	24
2.2.1	Jaques Derrida.....	24
2.2.2	Wangenan Analisis Dékonstruksi.....	25
2.2.3	Analisis Dékonstruksi Kana Karya Sastra.....	28
2.2.4	Konsép jeung Léngkah Analisis Dékonstruksi kana Karya Sastra.....	31
2.2.4.1	Konsép Analisis Dékonstruksi kana Karya Sastra.....	31
2.2.4.2	Konsép Analisis Dékonstruksi kana Karya Sastra.....	34
<b>BAB III MÉTODOLOGI PANALUNGTIKAN</b>		
3.1	Metode Panalungtikan.....	41
3.2	Téhnik Panalungtikan.....	41
3.2.1	Téhnik Ulikan Pustaka.....	42
3.2.2	Téhnik Analisis Data.....	42
3.3	Instrumén Panalungtikan.....	43
3.4	Sumber Data.....	43
3.4.1	Idéntitas Buku Kumpulan Carpon <i>Serat Sarwasatwa</i> .....	44
3.4.2	Ringkesan Caeita Kumpulan Carpon <i>Serat Sarwasatwa</i> .....	44
3.5	Wangenan Operasional.....	45
3.6	Léngkah Garapan Panalungtikan.....	46
3.6.1	Tatahar.....	46
3.6.2	Ngumpulkeun Data.....	47
3.6.3	Nganalisis Data.....	47

3.6.4	Nyieun Kacindekan.....	48
3.6.5	Nyusun Laporan.....	48

## **BAB IV ANALISIS DÉKONSTRUKSI DINA KUMPULAN CARPON SERAT SARWASATWA KARYA GODI SUWARNA**

4.1	Judul-Judul Carpon <i>Serat Sarwasatwa</i> Disawang tina Jihad Dékonstruksi....	49
4.1.1	Suluk Mahasukma .....	49
4.1.2	Serat Sarwasatwa.....	51
4.1.3	Serat Samaradahana .....	53
4.1.4	Apanjang-apunjung.....	55
4.1.5	Serat Kala Mesat .....	56
4.1.6	Lung-leng .....	58
4.1.7	Séwang-séwang .....	59
4.1.8	Karamat Kuwu Karamat.....	60
4.1.9	Bruk-brak .....	60
4.1.10	Karunya Nya .....	61
4.1.11	Gur-ger .....	63
4.1.12	Tik-tek.....	64
4.1.13	Gusti! Gusti! .....	65
4.1.14	Judul Carpon <i>Serat Sarwasatwa</i> Disawang tina Jihad Dékonstruksi .....	66
4.2.1	Tokoh-tokoh dina Carpon Suluk Mahasukma .....	68
4.2.2	Tokoh-tokoh dina Carpon Serat Sarwasatwa .....	69
4.2.3	Tokoh-tokoh dina Carpon Serat Samaradahana .....	71
4.2.4	Tokoh-tokoh dina Carpon Apanjang-apunjung .....	73
4.2.5	Tokoh-tokoh dina Carpon Serat Kala Mesat .....	74
4.2.6	Tokoh-tokoh dina Carpon Lung-leng .....	76
4.2.7	Tokoh-tokoh dina Carpon Séwang-séwang .....	77
4.2.8	Tokoh-tokoh dina Carpon Karamat Kuwu Karamat .....	78
4.2.9	Tokoh-tokoh dina Carpon Bruk-brak .....	79

Kiki Pratiwi, 2013

**ANALISIS DÉKONSTRUKSI DINA KUMPULAN CARPON SERAT SARWASATWA KARYA GODI SUWARNA**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.2.10 Tokoh-tokoh dina Carpon Karunya Nya .....	80
4.2.11 Tokoh-tokoh dina Carpon Gur-ger .....	81
4.2.12 Tokoh-tokoh dina Carpon Tik-tek.....	83
4.2.13 Tokoh-tokoh dina Carpon Gusti! Gusti! .....	84
4.2.14 Tokoh-tokoh dina Kumpulan Carpon Serat Sarwasatwa Karya Godi Suwarna Disawang tina Jihad Dékonstruksi .....	85
4.3 Puseur Implengan dina Kumpulan Carpon Serat Sarwasatwa Karya Godi Suwarna Disawang tina Jihad Dékonstruksi .....	87
4.4 Latar dina Kumpulan Carpon Serat Sarwasatwa Karya Godi Suwarna Disawang tina Jihad Dékonstruksi .....	87
4.4.1 Latar dina Carpon Suluk Mahasukma .....	87
4.4.2 Latar dina Carpon Serat Sarwasatwa .....	88
4.4.3 Latar dina Carpon Serat Samaradahana .....	90
4.4.4 Latar dina Carpon Apanjang-apunjung .....	91
4.4.5 Latar dina Carpon Serat Kala Mesat .....	93
4.4.6 Latar dina Carpon Lung-leng .....	95
4.4.7 Latar dina Carpon Séwang-séwang .....	96
4.4.8 Latar dina Carpon Karamat Kuwu Karamat .....	97
4.4.9 Latar dina Carpon Bruk-brak .....	97
4.4.10 Latar dina Carpon Karunya Nya .....	98
4.4.11 Latar dina Carpon Gur-ger .....	99
4.4.12 Latar dina Carpon Tik-tek.....	99
4.4.13 Latar dina Carpon Gusti! Gusti! .....	100
4.4.14 Latar dina Kumpulan Carpon Serat Sarwasatwa Karya Godi Suwarna Disawang tina Jihad Dékonstruksi .....	101
4.5 Galur dina Kumpulan Carpon Serat Sarwasatwa Karya Godi Suwarna Disawang tina Jihad Dékonstruksi .....	103

4.5.1	Babandingan Galur Carita Wayang Mahabarata jeung Carita Pondok Suluk Mahasukma .....	104
4.5.2	Babandingan Galur Carita Wayang Ramayana jeung Carita Pondok Serat Sarwasatwa, Serat Smaradahana, jeung Serat Kala Mesat .....	109
4.6	Indikator Mikir Dékonstruktif Godi Suwarna dina Kumpulan Carpon Serat Sarwasatwa .....	115

## **BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN**

5.1	Kacindekan.....	118
5.2	Saran.....	120

<b>DAPTAR PUSTAKA</b> .....	121
-----------------------------	-----

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	123
--------------------------------	-----

<b>RIWAYAT HIRUP</b> .....	151
----------------------------	-----