

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN *MIND MAPPING* DALAM  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA  
(Eksperimen Kuasi Pada Siswa Kelas XI IPS Mata Pelajaran Ekonomi di  
SMAN 1 Tulungagung, Kabupaten Tulungagung, Jawa Timur)**

**TESIS**

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Ekonomi



Oleh :

Wida Wulandari 180364

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN EKONOMI  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2020**

=====

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN *MIND MAPPING* DALAM  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA**

**(Eksperimen Kuasi Pada Siswa Kelas XI IPS Mata Pelajaran Ekonomi di SMAN  
1 Tulungagung, Kabupaten Tulungagung, Jawa Timur)**

Oleh  
Wida Wulandari  
S.Pd Universitas Negeri Surabaya, 2015

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Ekonomi

© Wida Wulandari 2020  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juli 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,  
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

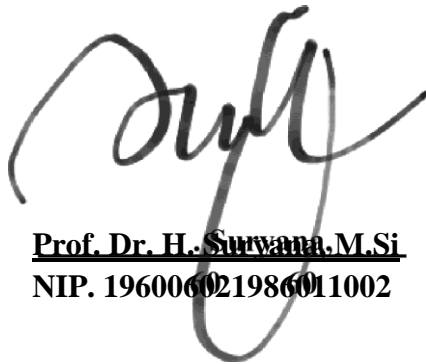
**LEMBAR PENGESAHAN**

**WIDA WULANDARI**

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN *MIND MAPPING* DALAM  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA  
(Eksperimen Kuasi Pada Siswa Kelas XI IPS Mata Pelajaran Ekonomi  
di SMAN 1 Tulungagung, Kabupaten Tulungagung, Jawa Timur)**

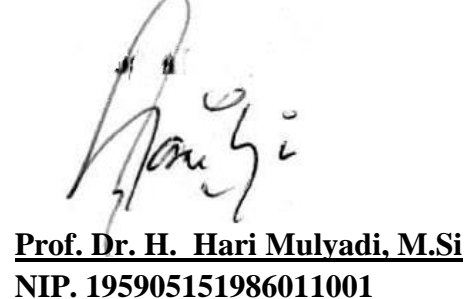
Disetujui dan disahkan oleh :

**Dosen Penguji 1**



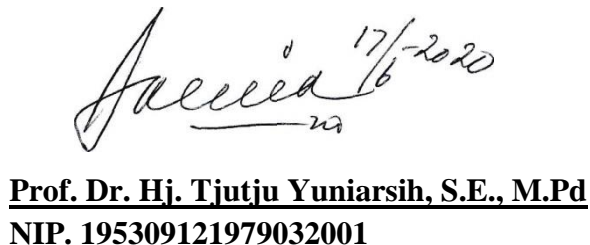
**Prof. Dr. H. Surwana, M.Si**  
NIP. 196006021986011002

**Dosen Penguji 2**



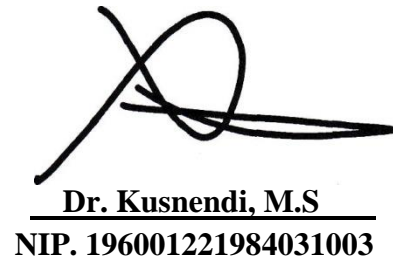
**Prof. Dr. H. Hari Mulyadi, M.Si**  
NIP. 195905151986011001

**Dosen Penguji 3**



**Prof. Dr. Hj. Tjutju Yuniarsih, S.E., M.Pd**  
NIP. 195309121979032001

**Dosen Penguji 4**



**Dr. Kusnendi, M.S**  
NIP. 196001221984031003

**Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Ekonomi  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia**



**Prof. Dr. H. Suwatno, M.Si**  
NIP. 196201271988031001

## ABSTRAK

Tesis yang disusun memuat tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui pengaruh penggunaan model pembelajaran *mind mapping* dalam meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa dan untuk mengetahui perbedaan rata-rata kemampuan berpikir kreatif siswa yang menggunakan model pembelajaran *mind mapping* dengan siswa yang menggunakan model pembelajaran konvensional. Penelitian dilaksanakan dengan latar belakang hasil pra penelitian pada SMAN 1 Tulungagung yang menunjukkan kriteria kemampuan berpikir kreatif siswa masih kurang. Data hasil penelitian diolah menggunakan *software* SPSS versi 24. Uji hipotesis menggunakan Uji Wilcoxon dan Uji *Mann-Whitney U*. Hasil penelitian yang didapatkan yaitu terdapat pengaruh penerapan model pembelajaran *mind mapping* terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa, dan tidak terdapat pengaruh penerapan model pembelajaran konvensional mempengaruhi kemampuan berpikir kreatif siswa. Rata-rata kemampuan berpikir kreatif siswa yang menggunakan model pembelajaran *mind mapping* lebih tinggi dibandingkan dengan yang menggunakan model pembelajaran konvensional.

Kata kunci : Kemampuan Berpikir Kreatif, *Mind Map*, Model Pembelajaran.

## ABSTRACT

*The thesis objectives are to determine the effect of using mind mapping learning models in improving students' creative thinking abilities and to find out the difference in average creative thinking abilities of students who use mind mapping learning models with students who use conventional learning models. The study was conducted against the background of the results of the pre-research at SMAN 1 Tulungagung which showed the criteria of students' creative thinking abilities were still lacking. The research data were processed by SPSS software version 24. Hypothesis testing using the Wilcoxon Test and Mann-Whitney U Test. The results showed that there is an effect of applying mind mapping learning models to students' creative thinking abilities, and there is no effect of applying mind mapping learning models to students' creative thinking abilities. The average creative thinking ability of students who use mind mapping learning models is higher than those using conventional learning models.*

*Keywords: Creative Thinking Ability, Mind Map, Learning Model.*

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ix
HALAMAN PERNYATAAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
KATA PENGANTAR .....	<b>Error! Bookmark not defined.i</b>
HALAMAN UCAPAN TERIMAKASIH .....	<b>Error! Bookmark not defined.v</b>
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	<b>vError! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2 Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3 Tujuan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4 Manfaat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2 Manfaat Praktis .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2.1 Bagi Guru.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2.2 Bagi siswa .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2.3 Bagi Peneliti.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4.2.4 Bagi Pengambil Kebijakan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Bab II Kajian Pustaka.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1 Proses Belajar Mengajar .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 Teori – Teori Belajar .....	<b>Error! Bookmark not defined.9</b>

2.2.2 Teori Belajar Kognitif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.3 Teori Konstruktivisme .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.4 Teori Belajar Gestalt.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.5 Teori Belajar Asosiasi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3 Model Pembelajaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.1 Dasar Pertimbangan Pemilihan Model Pembelajaran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.2 Ciri – ciri Model Pembelajaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3.3 Model - model Pembelajaran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4 Model Pembelajaran De Bono .....	<b>Error! Bookmark not defined.2</b>
2.5 <i>Mind Mapping</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.1 Konsep dan Bentuk Dasar <i>Mind Mapping</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.2 Langkah - langkah Membuat <i>Mind Mapping</i>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.3 Manfaat <i>Mind Mapping</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.6 Kemampuan Berpikir Kreatif.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.7 Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.8 Kerangka Pemikiran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.9 Hipotesis Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB III Metode Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1 Desain Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2 Partisipan .....	70
3.3 Subyek dan Obyek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.1</b>
3.3.1 Subyek Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3.2 Obyek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.2</b>
3.4 Waktu Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5 Alat Tes .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.5.1 Validitas Alat Tes.....	<b>Error! Bookmark not defined.3</b>

3.5.2 Reliabilitas Alat Tes.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	3
3.5.3 Daya Pembeda.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	4
3.5.4 Taraf Kesukaran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	4
3.6 Prosedur Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	5
3.6.1 Tahap Pra Lapangan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	5
3.6.2 Tahap di Lapangan (Pelaksanaan) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	5
3.6.3 Tahap Pasca Lapangan (Pelaporan).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	
3.7 Teknik Pengumpulan dan Analisis data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	6
3.7.1 Teknik Pengumpulan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	6
3.7.2. Teknik Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>	6
BAB IV Temuan dan Pembahasan .....		80
4.1 Temuan .....		89
4.1.1 Pengaruh Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa .....		89
4.1.2 Pengaruh Model Pembelajaran Konvensional Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa .....		92
4.1.3 Perbedaan Rata-rata Kemampuan Berpikir Kreatif Pada Siswa Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> Dengan Siswa Model Pembelajaran Konvensional .....		94
4.2 Pembahasan .....		96
4.2.1 Pengaruh Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa .....		96
4.2.2 Pengaruh Model Pembelajaran Konvensional Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa .....		101
4.2.3 Perbedaan Kemampuan Rata-rata Berpikir Kreatif Siswa Mendapat Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> Dengan Siswa yang Mendapat Model Pembelajaran Konvensional.....		105



BAB V Simpulan, Implikasi dan Reomendasi.....	110
5.1 Simpulan .....	110
5.2 Implikasi.....	109
5.3 Reomendasi.....	111
DAFTAR PUSTAKA .....	112
LAMPIRAN.....	120

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Nilai UTS Ekonomi Kelas XI IPS SMAN 1 Tulungagung.....	10
Tabel 3.1 Desain Penelitian.....	70
Tabel 3.2 Jumlah Peserta Didik SMA Negeri 1 Tulungagung Jurusan IPS Kelas XI.....	71
Tabel 3.3 Kelas Penelitian SMA Negeri 1 Tulungagung Jurusan IPS Kelas XI .....	72
Tabel 4.1 Tenaga Pendidik dan Non Kependidikan SMAN1 Tulungagung.....	80
Tabel 4.2 Jumlah Peserta Didik Tahun Ajaran 2019/2020 SMAN 1 Tulungagung.....	81
Tabel 4.3 Skenario <i>Mind Mapping</i> Dan Skenario Konvensional.....	83
Tabel 4.4 Statistik Deskriptif.....	86
Tabel 4.5 Uji Normalitas Data .....	87
Tabel 4.6 Uji Homogenitas Data.....	88
Tabel 4.7 Ranks Uji Wilcoxon 1.....	89
Tabel 4.8 Hasil Uji Wilcoxon Kelas Eksperimen.....	90
Tabel 4.9 Ranks Uji Wilcoxon 2.....	92
Tabel 4.10 Hasil Uji Wilcoxon Kelas Kontrol .....	93
Tabel 4.11 Hasil Uji Statistik Mann-Whitney .....	94
Tabel 4.12 Hasil Uji N-Gain Score Kelas Eksperimen .....	95
Tabel 4.13 Hasil Uji N-Gain Score Kelas Kontrol .....	95
Tabel 4.14 Kategori tafsiran Efektifitas N-Gain .....	96

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data siswa kelas X SMA Negeri di Provinsi Jawa Tmur .....	4
Gambar 1.2 Nillai UN Ekonomi Tingkat Nasional.....	6
Gambar 1.3 Nillai UN Ekonomi Tingkat Provinsi Jawa Timur & Kabupaten Tulungagung.....	8
Gambar 1.4 Nilai UN Ekonomi SMAN 1 Tulungagung .....	9
Gambar 2.1 Model Berpikir Lateral & Kreatif de Bono .....	34
Gambar 2.2 <i>Mind Map / Mind Mapping</i> .....	44
Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran.....	68

## DAFTAR PUSTAKA

- Atikasari, G., Agoestanto, A., & Winanti, K. (2018). *Meningkatkan Berpikir Kreatif Matematis dan Kerjasama Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Strategi TTW Berbantuan Kartu Soal Materi Trigonometri SMAN 5 Semarang*. In *PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika* (Vol. 1, pp. 601-607). Diakses dari <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/article/view/20204>.
- Alkilany, Ahmad. (2017). *The Impact of Using Conceptual Maps on the Development of Creative Thinking of Students*. *Information and Knowledge Management*, Vol.7, No.6, 2017. Diakses dari <https://www.iiste.org/Journals/index.php/IKM/article/view/37404>.
- Baer, J., & Kaufman, J. C. (2008). *Gender differences in creativity*. *The Journal of Creative Behavior*, 42(2), 75-105. Doi : <https://doi.org/10.1002/j.2162-6057.2008.tb01289.x>.
- Barwood, Tom (2011). *Strategi Belajar*. Jakarta : Esensi.
- Beetlestone, Florence (2012). *Creative Learning : Strategi Pembelajaran untuk Melesatkan Kreativitas Siswa*. Bandung : Nusa Media.
- Bintara, F. H., Marjono, M., & Sugiharto, B. (2013). *Studi Komparasi Kemampuan Berpikir Kritis Antara Model Pembelajaran Instad Dipadu Concept Map Dengan Pembelajaran Konvensional Pada Mata Pelajaran Biologi Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 4 Surakarta Tahun Pelajaran 2012/2013*. In *Proceeding Biology Education Conference: Biology, Science, Enviromental, and Learning* (Vol. 10, No. 1). Diakses dari <https://jurnal.uns.ac.id/prosbi/article/viewFile/6366/5750>.
- Bjorklund, D. F., & Causey, K. B. (2017). *Children's thinking: Cognitive development and individual differences*: Sixth Edition. Sage Publications.
- Bono, Edward de. (1990). *Lateral Thinking: Creativity Step By Step*. New York : Harper & Row Publisher.
- Bono, Edward de. (2012a). *CoRT Thinking : Teacher Guide*. Northern Ireland : Devine Media Ltd.
- Bono, Edward de. (2012b). *CoRT Thinking : Teacher Handbook*. Northern Ireland : Devine Media Ltd.
- Brookhart, Susan M. (2010). *How to Assess Higher-Order Thinking Skills in Your Classroom*. US : Association for Supervision & Curriculum Development.
- Budiarti, Y. (2015). *Pengembangan kemampuan kreativitas dalam pembelajaran IPS*. *Jurnal Pendidikan Ekonomi Um Metro*, 3(1).
- Buzan, Tony. (1988). *Super Creativity-An Interactive Guide Book*. New York : St. Martin Press.

Wida Wulandari, 2020

**EFEKTIVITAS MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA**

Universitas Pendidikan Indonesia | [respository.upi.edu](https://respository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

- Buzan, Tony. (2020). *The Power of Creatif Intelligence : Ten Ways to Tap Into Your Creative Genius*. New York : perfectbond. Diakses dari : <http://93.174.95.29/main/2AC604E7F701D75BB22EEE91A126F9EC>.
- Buzan, Tony. (2007). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka.
- Buzan, Tony. (2013). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka.
- Carter, Philip J. (2009) .*Test And Assess Your Brain Quotient*. London : Koganpage.
- Charyton, C., Basham, K. M., & Elliott, J. O. (2008). *Examining gender with general creativity and preferences for creative persons in college students within the sciences and the arts*. *The Journal of Creative Behavior*, 42(3), 216-222. Doi : <https://doi.org/10.1002/j.2162-6057.2008.tb01296.x>.
- Cheung, P. C., & Lau, S. (2010). *Gender Differences in the Creativity of Hong Kong School Children: Comparison by Using the New Electronic Wallach–Kogan Creativity Tests*. *Creativity Research Journal*, 22(2), 194–199. Doi : <https://doi.org/10.1080/10400419.2010.481522>.
- Conti, R., Collins, M. A., & Picariello, M. L. (2001). *The impact of competition on intrinsic motivation and creativity: considering gender, gender segregation and gender role orientation*. *Personality and individual differences*, 31(8), 1273-1289. Doi : [https://doi.org/10.1016/S0191-8869\(00\)00217-8](https://doi.org/10.1016/S0191-8869(00)00217-8).
- Cox, M. V. (2013). *Children's drawings of the human figure*. Psychology Press.
- Daryanto & Karim, Syaiful. (2017). *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta : Gava Media.
- Emzir. (2009). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif dan Kualitatif*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Fatmawati, Baiq. (2014). *Identifikasi Berpikir Kreatif Mahasiswa Melalui Metode Mind Mapping*. *Bioedukasi : Jurnal Pendidikan Biologi*, Vol 7, No 2. Doi: <https://doi.org/10.20961/bioedukasi-uns.v7i2.2924>.
- Furchan, Arief. (2011). *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Gralewski, J., & Karwowski, M. (2013). *Polite Girls and Creative Boys? Students' Gender Moderates Accuracy of Teachers' Ratings of Creativity*. *The Journal of Creative Behavior*, 47(4), 290–304. Doi: <https://doi.org/10.1002/jocb.36>.
- Hergenhahn, B. R. & Olson, M. H. (2001). *Introduction to Theories of Learning*. US : Prentice Hall.
- Huda, Miftahul. (2018). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Hwang, Gwo-Jen & Wu, Chih-Hsiang & Huang, Iwen & Kuo, Fan-Ray. (2012). *A Mind Map-oriented Mobile Learning Approach to Promoting Creative Thinking Ability of Students in a Business Course*. Doi: <https://doi.org/10.1109/WMUTE.2012.60>.
- Jagom, Y. O. (2015). *Kreativitas siswa SMP dalam menyelesaikan masalah geometri berdasarkan gaya belajar visual-spatial dan auditory-sequential*. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 1(3). Doi: <https://doi.org/10.33654/math.v2i1.28>.
- Jakni. (2016). *Metodologi Penelitian Eksperimen Bidang Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Joyce, Bruce. Weil, Marsha dan Calhoun, Emily. (2009). *Models of Teaching : Model - model Pembelajaran*. (Edisi Kedelapan). Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Kaufman, J. C. (2006). *Self-reported differences in creativity by ethnicity and gender*. *Applied Cognitive Psychology: The Official Journal of the Society for Applied Research in Memory and Cognition*, 20(8), 1065-1082. Doi : <https://doi.org/10.1002/acp.1255>.
- Kim, K. H. (2017). *The torrance tests of creative thinking-figural or verbal: Which one should we use?. Creativity. Theories–Research-Applications*, 4(2), 302-321. Doi : <https://doi.org/10.1515/ctra-2017-0015>.
- Kresma, E. Nella. (2014). *Perbandingan Pembelajaran Konvensional dan Pembelajaran Berbasis Masalah terhadap Titik Jenuh Siswa Maupun Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran Matematika*. *Educatio Vitae*, 1(1).
- Kwasniewska, J., & Necka, E. (2004). *Perception of the Climate for Creativity in the Workplace: the Role of the Level in the Organization and Gender*. *Creativity and Innovation Management*, 13(3), 187–196. Doi : <https://doi.org/10.1111/j.0963-1690.2004.00308.x>.
- Lestari, K. E. & Yudhanegara, M. R. (2017). *Penelitian Pendidikan Matematika*. Bandung : Refika Aditama.
- Lin, W.-L., Hsu, K.-Y., Chen, H.-C., & Wang, J.-W. (2012). *The relations of gender and personality traits on different creativities: A dual-process theory account*. *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*, 6(2), 112–123. Doi : <https://doi.org/10.1037/a0026241>.
- Maharani, A. (2018). *Learning Mind Map For Creative Thinking*. *Journal Of Educational Experts (JEE)*, 1(2), 111-118. Doi: <https://doi.org/10.30740/jee.v1i2p%25p>.
- Mariyani, N. W.I, Marhaeni, A. A. I. N., & Utama, M. (2013). *Pengaruh Implementasi Strategi Mind Mapping terhadap Prestasi Belajar Menulis Kreatif ditinjau dari Kreativitas Siswa*. *PENDASI: Jurnal Pendidikan Dasar*.
- Matud, M. P., Rodríguez, C., & Grande, J. (2007). *Gender differences in creative thinking*. *Personality and individual differences*, 43(5), 1137-1147. Doi: <https://doi.org/10.1016/j.paid.2007.03.006>.

- Meiarti, Devi & Ellianawati. (2019). *Mind Mapping Based Creative Problem Solving: Train The Creative Thinking Skills of Vocational School Students in Physics Learning*. JPPPF (Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Fisika), Volume 5 Issue 2, December 2019. Doi: <https://doi.org/10.21009/1.05204>.
- Miranti, M. G., & Wilujeng, B. Y. (2017). *Creative Thinking Skills Enhancement Using Mind Mapping*. In *1st International Conference on Social, Applied Science and Technology in Home Economics (ICONHOMECES 2017)*. Atlantis Press. Doi: <https://doi.org/10.2991/iconhomecs-17.2018.9>.
- Mulyasa, dkk. (2017). *Revolusi dan Inovasi Pembelajaran : Sesuai Standar Proses*. Bandung : Rosda.
- Munandar, Utami. (1999). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Munandar, Utami. (2009). *Pengembangan kreativitas anak berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munandar, Utami. (2014). *Kreativitas dan Keberbakatan : Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif & Bakat*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Naderi, H., Abdullah, R., Hamid, T. A., Sharir, J., & Kumar, V. (2009). *Intelligence, creativity and gender as predictors of academic achievement among undergraduate students*. *Journal of American Science*, 5(3), 8-19.
- Naderi, H., Abdullah, R., Aizan, H. T., Sharir, J., & Kumar, V. (2010). *Relationship between creativity and academic achievement: A study of gender differences*. *Journal of American Science*, 6(1), 181-190.
- Noer, S. H. (2011). *Kemampuan berpikir kreatif matematis dan pembelajaran matematika berbasis masalah Open-Ended*. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 5(1).
- Norlander, T., Erixon, A., & Archer, T. (2000). *Psychological androgyny and creativity: Dynamics of gender-role and personality trait*. *Social Behavior and Personality: an international journal*, 28(5), 423-435. **Doi:** <https://doi.org/10.2224/sbp.2000.28.5.423>
- Noviasari, K., Legowo, E., & Lilik, S. (2015). *Keefektifan Mind Map untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik SMP*. *Consilium: Jurnal Program Studi Bimbingan dan Konseling*, 3(1).
- Nurdyansyah, N., & Fahyuni, E. F. (2016). *Inovasi Model Pembelajaran Sesuai Kurikulum 2013*. Sidoarjo : Nizamia Learning Center. Diakses dari : <http://eprints.umsida.ac.id/id/eprint/296>.
- Nurmayani, N. (2016). *Pengaruh Gaya Belajar Vak Pada Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning Terhadap Hasil Belajar IPA Fisika Siswa SMP Negeri 2 Narmada* (Doctoral dissertation, Universitas Mataram). Doi: <http://dx.doi.org/10.29303/jpft.v2i1.283>.

- Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD). (2019). *PISA 2021 Creative Thinking Framework : Third Draft*. Paris : OECD. Diakses dari : <https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA-2021-creative-thinking-framework.pdf>.
- Pearsall, M. J., Ellis, A. P., & Evans, J. M. (2008). *Unlocking the effects of gender faultlines on team creativity: Is activation the key?.* *Journal of Applied Psychology*, 93(1), 225.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar Dan Menengah. Diakses dari : [https://bsnp-indonesia.org/wp-content/uploads/2009/06/Permendikbud\\_Tahun2016\\_Nomor022\\_Lampiran.pdf](https://bsnp-indonesia.org/wp-content/uploads/2009/06/Permendikbud_Tahun2016_Nomor022_Lampiran.pdf).
- Prasetyo, Agus, dkk (2016). *Pengaruh Metode Mind Mapping Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Matematika di SD Negeri Banyuanyar 1 Surakarta.* *Jurnal PGSD FKIP Universitas Slamet Riyadi*.
- Purwanti, Sri & Kartini, Tintin. (2016) *Panduan Pembelajaran Sekolah Rumah. PP-PAUD dan Dikmas Jawa Barat.* Diakses dari : <https://paudikmasjabar.kemdikbud.go.id/model/index.php/2019/08/16/panduan-pembelajaran-sekolah-rumah/>.
- Pusat Penilaian Pendidikan Kementerian Pe  
ndidikan dan Kebudayaan Tahun 2019 tentang Laporan Hasil Ujian Nasional. Diakses dari : <https://hasilun.puspendik.kemdikbud.go.id/maps#2019!smp!maps!99&99&999!T&T&1&N&1&!1!&>
- Puspitawati, Herien. (2012). *Gender dan Keluarga: Konsep dan Realita di Indonesia*. Bogor : PT. IPB Press.
- Raharjo, Sahid. (t.t). *Cara Menghitung N-Gain Score Kelas Eksperimen dan Kontrol dengan SPSS*. Diakses dari : <https://www.spssindonesia.com/2019/04/cara-menghitung-n-gain-score-spss.html>.
- Riding, R., & Rayner, S. (2013). *Cognitive Styles And Learning Strategies: Understanding Style Differences In Learning And Behavior*. Routledge.
- Rusman. (2016). *Model - model Pembelajaran : Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Edisi Kedua. Depok : Raja Grafindo.
- Sanju, Ferana. (2010). *Perbedaan Hasil Belajar Antara Model Pembelajaran Mind Map Dan Konvensional Untuk Materi Lingkungan Hidup Kelas XI SMA N 1 Pegandon Kendal*. Under Graduates thesis, Universitas Negeri Semarang.
- Sari, D. N. A., Rusilowati, A., & Nuswowati, M. (2017). Pengaruh Pembelajaran Berbasis Proyek terhadap Kemampuan Literasi Sains Siswa. *PSEJ (Pancasakti Science Education Journal)*, 2(2), 114-124.  
Doi: <https://doi.org/10.24905/psej.v2i2.741>.



- Silaban, R., & Napitupulu, M. A. (2012). *Pengaruh Media Mind Mapping Terhadap Kreativitas Dan Hasil Belajar Kimia Siswa SMA Pada Pembelajaran Menggunakan Advance Organizer*. Diakses dari <http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/409>.
- Simamora, S. S. (2018). *Pengaruh Metode Pembelajaran Peta Konsep (Mind Mapping) Terhadap Hasil Belajar Biologi Siswa Kelas Xi Pada Materi Sel Di Madrasah Aliyah Swasta Islamiyah Subulussalam Sumberejo*. *Jurnal Pembelajaran dan Biologi Nukleus*, 4(1), 1-4. Diakses dari <http://jurnal.ulb.ac.id/index.php/nukleus/article/download/1114/1100>.
- Slameto (2013). *Belajar dan Faktor – faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta : Bineka Cipta.
- Stoltzfus, G., Nibbelink, B. L., Vredenburg, D., & Hyrum, E. (2011). *Gender, gender role, and creativity*. *Social Behavior and Personality: an international journal*, 39(3), 425-432. **Doi:** <https://doi.org/10.2224/sbp.2011.39.3.425>.
- Sudjana. (2005). *Metoda Statistika*. Bandung : Tarsito.
- Sumarmo, Utari & Hidayat, Wahyu & Zukarnaen, Rafiq & Hamidah, Ms & Sariningsih, Ratna. (2012). *Kemampuan Dan Disposisi Berpikir Logis, Kritis, Dan Kreatif Matematik (Eksperimen terhadap Siswa SMA Menggunakan Pembelajaran Berbasis Masalah dan Strategi Think-Talk-Write)*. *Jurnal Pengajaran Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam*. 17. **Doi:** <http://dx.doi.org/10.18269/jpmipa.v17i1.228>.
- Sunardi, dkk (2017). *Analisis Tingkat Berpikir Kreatif Siswa Gaya Belajar Visual Dalam Memecahkan Masalah Persegi Panjang Dan Persegi*. *Kadikma*, Vol. 8, No. 1, hal 31-39, April 2017. Diakses dari <http://jurnal.unej.ac.id/index.php/kadikma/article/download/5226/3957>
- Sunhaji, S. (2014). *Konsep Manajemen Kelas Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran*. *Jurnal Kependidikan*, 2 (2),30-46. **Doi:** <https://doi.org/10.24090/jk.v2i2.551>.
- Syahidah, N. (2015). *Metode Pembelajaran Mind Mapping Sebagai Upaya Mengembangkan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran Ekonomi*. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Ekonomi FE UNY" Profesionalisme Pendidik dalam Dinamika Kurikulum Pendidikan di Indonesia pada Era MEA*.
- Utami, Novia Fajar, dkk (2014). *Eksperimentasi Model Pembelajaran Think Talk Write (TTW) Dengan Pendekatan Matematika Realistik (PMR) Terhadap Prestasi Belajar Matematika Ditinjau Dari Kemampuan Penalaran Matematika Dan Kreativitas Belajar Siswa SMP Se-Kabupaten Wonogiri*. *Jurnal Pembelajaran Matematika* Vol 2, No 3.
- Verrawati, A. J. (2018). *Implikasi Teori Konstruktivisme Vygotsky Dalam Pelaksanaan Model Pembelajaran Tematik Integratif Di SD*. Diakses dari <http://asjanahverrawati.blogs.uny.ac.id/wp-content/uploads/sites/15709/2018/01/implikasi-teori-konstruktivisme-vygotsky-dalam-pelaksanaan-model-pembelajaran-tematik-integratif-di-SD-1.pdf>.

- Widayanti, F. D. (2013). *Pentingnya Mengetahui Gaya Belajar Siswa Dalam Kegiatan Pembelajaran Di Kelas*. Erudio Journal of Educational Innovation. Vol. 2, No. 1. Diakses dari <https://erudio.ub.ac.id/index.php/erudio/article/view/228>.
- Widiana, I. W., & Jampel, I. N. (2016). Improving Students' Creative Thinking and Achievement through the Implementation of Multiple Intelligence Approach with Mind Mapping. *International Journal of Evaluation and Research in Education*, 5(3), 246-254. Diakses dari <https://eric.ed.gov/?id=EJ1115395>.
- Widyaningrum, H. K., & Rahmanumeta, F. M. R. (2016, May). *Pentingnya Strategi Pembelajaran Inovatif Dalam Menghadapi Kreativitas Siswa Di Masa Depan*. In Proceedings International Seminar FoE (Faculty of Education) (pp. 268-277). Diakses dari <http://prosiding.unipma.ac.id/index.php/PIS-FoE/article/view/98/98>.
- Winarso, W. (2014). *Problem Solving, Creativity Dan Decision Making Dalam Pembelajaran Matematika*. Eduma: Mathematics Education Learning and Teaching, 3(1). Doi : 10.24235/eduma.v3i1.3.
- Windels, K., & Lee, W. N. (2012). *The Construction Of Gender And Creativity In Advertising Creative Departments*. Gender in Management: An International Journal, 27(8), 502-519. **Doi:** <https://doi.org/10.1108/17542411211279706>.
- Yeh, Yu-Chu .(2011). *Seventh Graders' Academic Achievement, Creativity, and Ability to Construct a Cross-domain Concept Map — A Brain Function Perspective*. Journal of Creative Behavior. **Doi:** <https://doi.org/10.1002/j.2162-6057.2004.tb01236.x>.
- Yoon, H., & Kang, S. (2015). *The Effect of Integrated Mind Map Activities on the Creative Thinking Skills of 2nd Year Students in Junior High School*. Journal of the Korean Chemical Society, 59(2), 164-178. **Doi:** <https://doi.org/10.5012/jkcs.2015.59.2.164>
- Yunus, Melor Md, & Chien, Chan Hua. (2016). *The Use of Mind Mapping Strategy in Malaysian University English Test (MUET) Writing*. Creative Education, 2016, 7, 619-626 Scientific Research Publishing. Doi: 10.4236/ce.2016.74064 .
- Zhou, Molly and Brown, David. (2015). *Educational Learning Theories: 2nd Edition". Education Open Textbooks. 1. Diakses dari: <https://oer.galileo.usg.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1000&context=education-textbooks>*.
- Zubaidah, S., Fuad, N. M., Mahanal, S., & Suarsini, E. (2017). *Improving creative thinking skills of students through differentiated science inquiry integrated with mind map*. Journal of Turkish Science Education, 14(4), 77-91. Doi: 10.12973/tused.10214a)