

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN PAI BERBASIS PROYEK
VIDEO ISLAMI UNTUK MEMBANGUN KARAKTER MAHASISWA
DI ABAD KE-21**

DISERTASI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Doktor
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Umum dan Karakter**



Oleh:
HAPNI LAILA SIREGAR
NIM. 1605252

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN UMUM DAN KARAKTER
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa disertasi dengan judul "Pengembangan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami Untuk Membangun Karakter Mahasiswa di Era Digital" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/ sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2020

Yang membuat pernyataan,



Hapni Laila Siregar

NIM 1605252

HAPNI LAILA SIREGAR

PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN PAI BERBASIS PROYEK
VIDEO ISLAMI UNTUK MEMBANGUN KARAKTER MAHASISWA
DI ABAD KE-21

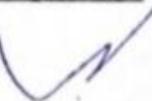
Disetujui dan disahkan oleh panitia disertasi:

Promotor



Prof. Dr. H. Syihabuddin, M.Pd.
NIP. 19600120198703 1 001

Kopromotor



Prof. Dr. H. Kama Abdul Hakam, M.Pd.
NIP. 19551215 198002 1 001

Anggota



Prof. Dr. Hi. Kokom Komalasari, M.Pd.
NIP. 19721001 2001122001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Umum dan Karakter



Prof. Dr. Encep Svarief Nurdin, M. Pd, M. Si.
NIP. 19610618 198703 1 002

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN PAI BERBASIS PROYEK
VIDEO ISLAMI UNTUK MEMBANGUN KARAKTER MAHASISWA
DI ABAD KE-21**

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh belum optimalnya pengembangan karakter dalam pembelajaran PAI di Universitas Negeri Medan. Bertolak dari kondisi ini, penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan model pembelajaran PAI berbasis proyek video Islami untuk membangun karakter mahasiswa di abad ke-21. Pemilihan proyek video Islami ini dilatar belakangi oleh pentingnya memanfaatkan kemajuan informasi, media dan teknologi untuk berkreativitas Islami serta menyebarkan kebaikan dan syiar Islam. Penelitian dilakukan di Universitas Negeri Medan. Subjek penelitiannya mahasiswa-mahasiswa yang telah belajar PAI selama satu semester. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif dengan metode penelitian R&D dari Borg & Gall. Teknik pengumpulan datanya menggunakan observasi, wawancara, angket dan skala sikap. Teknik analisis data kualitatif merujuk pada tiga langkah dari Miles & Huberman. Sementara teknik analisis data kuantitatif menggunakan uji Wilcoxon dan Uji t. Hasil penelitian ini adalah 1. Secara konseptual, model ini menjadikan pembelajaran PAI lebih kontekstual karena ada penyesuaian materi PAI dengan kehidupan di abad ke-21. Model pembelajaran PAI juga menjadi sesuai dengan perkembangan intelektual, moral serta urutan berpikir mahasiswa yang sudah jauh berkembang; 2. Dari sisi implementasi, pengintegrasian karakter dalam model pembelajaran ini dilakukan dengan memberikan pengalaman-pengalaman bermakna bermuatan karakter selama proses pembelajaran PAI serta memasukkan karakter sebagai materi pembelajaran PAI; 3. Model ini efektif mengembangkan beberapa karakter yaitu kreatif, kerja keras dan mandiri, serta keterampilan memanfaatkan TIK untuk berkreativitas Islami dan berdakwah virtual; 4. Model pembelajaran ini membuat mahasiswa mampu mengakses, menilai dan menggunakan informasi secara kreatif, mampu menggunakan media sebagai sumber belajar dan alat untuk berkarya dan berkreativitas, serta mampu menggunakan TIK secara efektif.

Kata Kunci: Abad ke-21, Karakter, Model Pembelajaran, Pendidikan Agama Islam, Proyek Video,

THE DEVELOPMENT OF PAI LEARNING MODEL BASED ON ISLAMIC VIDEO PROJECT TO BUILD STUDENT CHARACTERS IN THE 21st CENTURY

Abstract

This study was motivated by the low rate of character development in PAI learning at Medan State University. This study aims to produce a PAI learning model based on Islamic video project to build student characters in the 21st century. The selection of Islamic video making as this PAI project was motivated by the importance of utilizing advances of media, information and technology for Islamic creativity and spreading the goodness and merits of Islam (virtual da'wah). The study was conducted at Medan State University. The subjects of this study were students who had studied PAI for one semester. This study used qualitative and quantitative approaches and R&D research methods developed by Borg & Gall. The data collection techniques were observation, interviews, questionnaires and attitude scale. The qualitative data analysis techniques referred to the three steps of Miles & Huberman. While for the quantitative data analysis techniques, the Wilcoxon test and t test were used. The results of this study are 1. Conceptually, this model makes PAI learning process more contextual because there is an adjustment of PAI learning material to the life in the 21st century. The PAI learning model also becomes in accordance with the intellectual development, morals and thinking order of students in higher education that have far developed.; 2. In practice, integrating characters in this learning model is applied by providing meaningful learning experiences containing characters during the PAI learning process and incorporating characters as PAI learning material; 3. The results of this study also revealed that the learning model developed in this study was proven to be able to develop student characters effectively, especially creative, work hard and autonomous, and skills in utilizing IT for Islamic creativity and virtual preaching; 4. This learning model also trained students to be able to access, assess and use information creatively, be able to use media as a source of learning and tools for creativity, and be able to use IT effectively.

Key Words: 21st Century, Character, Islamic Religious Education, Learning Model, Video Project.

DAFTAR ISI

	Hal
LEMBAR PENGESAHAN	
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	9
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian	10
1.5. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1. Mata Kuliah Wajib Umum (MKWU)	14
2.1.1. Pengertian MKWU	14
2.1.2. Tujuan MKWU	15
2.1.3. Landasan MKWU	15
2.2. Pendidikan Agama Islam	16
2.2.1. Pengertian Pendidikan Islam	17
2.2.2. Tujuan Pendidikan Islam	20
2.2.3. Pendekatan Pendidikan Islam	23
2.2.4. Metode Pendidikan Islam	24

2.3.	PAI Dalam Kerangka MKWU	31
2.3.1.	Visi dan Misi PAI MKWU	33
2.3.2.	Tujuan PAI MKWU	33
2.3.3.	Landasan Yuridis PAI MKWU	34
2.3.4.	Pembelajaran PAI MKWU	35
2.4.	Pembelajaran di Abad ke-21	36
2.4.1.	Era Digital	36
2.4.2.	Keterampilan di Abad ke-21	37
2.4.3.	Model Pembelajaran di Abad ke-21	40
2.5.	Pembelajaran Berbasis Proyek	43
2.5.1.	Pengertian Pembelajaran Berbasis Proyek	43
2.5.2.	Karakteristik Pembelajaran Berbasis Proyek	44
2.5.3.	Tahapan Pembelajaran Berbasis Proyek	46
2.5.4.	Prinsip-Prinsip Pembelajaran Berbasis Proyek	48
2.5.5.	Sintaks Model Pembelajaran Berbasis Proyek	50
2.5.6.	Kelebihan Model Pembelajaran Berbasis Proyek	52
2.5.7.	Kelemahan Model Pembelajaran Berbasis Proyek	53
2.5.8.	Apakah Pembelajaran Berbasis Proyek Mampu Melatihkan Keterampilan Abad ke-21?	54
2.6.	Video Islami	55
2.6.1.	Pengertian Video	55
2.6.2.	Memproduksi Video	56
2.6.3.	Tahapan-Tahapan Memproduksi Video	57
2.6.4.	Video Islami	58
2.6.5.	Urgensi Video Islami di Era Digital	60
2.7.	Karakter	62
2.7.1.	Hakekat Karakter	62
2.7.2.	Bentuk-Bentuk Karakter	64

2.7.3. Jenis-Jenis Karakter	70
2.8. Pendidikan Karakter	74
2.8.1. Pengertian Pendidikan Karakter	74
2.8.2. Prinsip-Prinsip Pendidikan Karakter	76
2.8.3. Strategi Pendidikan Karakter	77
2.8.4. Proses Internalisasi Nilai Dalam Pendidikan Karakter	78
2.9. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	80
BAB III METODE PENELITIAN	82
3.1. Model Penelitian	82
3.2 Prosedur Penelitian	82
3.3. Subjek Penelitian	90
3.4. Objek Penelitian	93
3.5. Lokasi Penelitian	94
3.6. Teknik Pengumpulan Data	95
3.6.1. Observasi	95
3.6.2. Interview/ Wawancara	96
3.6.3. Angket dan Skala Sikap	96
3.7. Teknik Analisis Data	96
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	98
4.1. Temuan Penelitian Pendahuluan	98
4.1.1. Kondisi Obyektif Pembelajaran PAI di Universitas Negeri Medan	98
4.1.2. Pengembangan keterampilan abad ke-21 dalam pembelajaran PAI di Universitas Negeri Medan	104
4.2. Pengembangan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	110
4.2.1. Pengembangan Model Hipotetik Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	110
4.2.1.1. Pengertian Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek	

Video Islami	110
4.2.1.2. Keterkaitan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami Dengan Tujuan PAI MKWU.....	111
4.2.1.3. Landasan Pengembangan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	113
4.2.1.4. Sintaks Model Pembelajaran	118
4.2.1.5. Desain Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami.....	119
4.2.1.6. Desain Pelaksanaan Proyek Video Islami	120
4.2.1.7. Instrumen Penilaian/ Evaluasi.....	121
4.2.2. Validasi Model Hipotetik Dari Ahli/Pakar	125
4.2.2.1. Waktu dan Tempat Pelaksanaan FGD	125
4.2.2.2. Hasil dan Masukan dari FGD	126
4.2.3. Perbaikan Model Hipotetik Berdasarkan Masukan Dari Ahli	128
4.2.3.1. Sintaks Model Pembelajaran	128
4.2.3.2. Desain Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	130
4.2.3.3. Rubrik Penilaian Kelompok	132
4.2.3.4. Rubrik Penilaian Video Islami	133
3. Penerapan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	135
4.3.1. Penelitian Uji Terbatas	135
4.3.1.1. Sampel Penelitian Uji Terbatas	135
4.3.1.2. Waktu Pelaksanaan Penelitian Uji Terbatas.....	135
4.3.1.3. Implementasi Model Dalam Penelitian Uji Terbatas	136
4.3.1.4. Video-Video Islami Hasil Penelitian Uji Terbatas	139
4.3.1.5. Dampak Penerapan Model Dalam Penelitian Uji Terbatas Terhadap Pengembangan Karakter Mahasiswa...	142
4.3.1.6. Masukan Yang Diperoleh Dari Penelitian Uji Terbatas	

Bagi Penyempurnaan Model	149
4.3.2. Penelitian Uji Luas	151
4.3.2.1. Sampel Penelitian Uji Luas	151
4.3.2.2. Waktu Pelaksanaan Penenitian Uji Luas	152
4.3.2.3. Implementasi Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami Dalam Penelitian Uji Luas	152
4.3.2.4. Video-Video Islami Hasil Penenlitian Uji Luas	157
4.3.2.5. Dampak Penerapan Model Dalam Penelitian Uji Luas Terhadap Pengembangan Karakter Mahasiswa	162
4.4. Pembahasan Hasil Penelitian	171
4.4.1. Dampak Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami Terhadap Pengembangan Karakter Mahasiswa	171
4.4.2. Karakter-Karakter Yang Terbangun Melalui Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	178
4.4.3. Efektivitas Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami Dalam Membangun Karakter Mahasiswa di Abad ke-21.....	183
4.4.4. Keunggulan dan Keterbatasan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	191
4.4.4.1. Keunggulan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	191
4.4.4.2. Keterbatasan Model Pembelajaran PAI Berbasis Proyek Video Islami	193
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	197
5.1. Simpulan	197
5.2 Implikasi	199
5.3 Rekomendasi	201
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulu 2013*. Bandung: Refika Aditama.
- A. Daeng Marimba. (1985). *Pengantar Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Pustaka Al-Husna.
- Al-Attas, Muhammad Naquib. (1996). *The Concept of Education in Islam: A Frame Work for an Islamic Phylosophy of Education*, Terj. Haidar Bagir. Bandung: Mizan.
- Ali, Heri Noer. (1999). *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Logos
- Ali, M. (2011). *Memahami Riset Prilaku Sosial*. Bandung: Pustaka Cendekia Utama.
- Al-Nahlawi. (1989). *Ushul al-Tarbiyah al-Islamiyah wa Asalibiha*. (H. N. Ali, Penerj.) Bandung: Diponegoro.
- Al-Syaibany, Omar Mohammad Al-Thoumy. (1979). *Falsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Bulan Bintang. h.399
- Barron, B. and Darling-Hammond, L. (2008). *Teaching for meaningful learning: a review of research on inquiry-based and cooperative learning*. L.
- Barron, B.J., Schwartz, D.L., Vey. N.J., Moore, A., Petrosino, A., Zech, L., Bransford, J. D., & The Cognition and Technology Group at Vanderbilt. (1998). “Doing with Understanding: Lessons from Research on Problem- and Project-Based Learning”. *The Journal of the Learning Science*, 7, 271-311.
- Barry, M. (2012). *What skills will you need to succeed in the future?* Phoenix Forward (online). Tempe, AZ, University of Phoenix.
- Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1999). *Process and Product in Project Based Learning Research*. Toronto: Ontario Institute for Studies in Education, University of Toronto.
- Bertens, K. (2004). *Etika*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Bloom, B.S., etc. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals*, Handbook 1 Cognitive Domain. New York: Longmans, Green and Co.

- Blumenfeld, P. C., Soloway, E., Marx, R. W., Krajcik, J. S., Guzdial, M. & Palincsar, A. (1991). 'Motivating project-based learning: Sustaining the doing, supporting the learning'. *Educational psychologist*, 26 (3-4). pp 369-398.
- Borg, W. R. & Gall, M. (1989). *Educational Research: An Introduction*. (edisi keempat). New York: Longman.
- Boss, S. dan Kraus. J. (2007). *Reinventing Project-Based Learning: Your File Guide to Real-World Project in Digital Era*. Washington: ISTE.
- Branson, M.S. (1998). *The Role of Civic Education*. Calabasas: Center for Civic Education.
- BSNP. (2010). *Paradigma pendidikan nasional abad XXI*. Jakarta: BNSP Press.
- Budimansyah, D. (2010). *Penguatan Pendidikan Kewarganegaraan Untuk Membangun Karakter Bangsa*. Bandung: Widya Aksara Press.
- Budimansyah, D. (2014). *Perancangan Pembelajaran Berbasis Karakter*. Bandung: Widya Aksara Press.
- Buol, R. A., (2018). DATA: Indonesia Peringkat Kelima Pengguna Internet Dunia.
- Chaplin, C.P. (1989). *Kamus Lengkap Psikologi*. Penerjemah: Kartini Kartono. Jakarta: CV. Rajawali.
- Clegg, B. (2001). *Instance Motivation*. Jakarta: Erlangga.
- Cocco, S. (2006). *Student leadership development: The contribution of project-based learning* (Unpublished Master's thesis). Canada: Royal Roads University, Victoria, BC.
- Danford, G. L. (2006). 'Project-based Learning and International Business Education'. *Journal of Teaching in International Business*, vol. 18, no. 1, pp. 7-25.
- Daradjat, Zakiah, dkk. (1984). *Dasar-Dasar Agama Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Daradjat, Z. (2003). Ilmu Jiwa Agama. Jakarta: Bulan Bintang
- Daryanto. (2014). *Pendekatan Pembelajaran Saintifik Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.

- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Dewantara, Ki Hadjar. (1962). *Karya Bagian 1: Pendidikan*. Yogyakarta: MLPTS.
- Doni Koesoema A. (2007). *Pendidikan Karakter: Strategi Mendidik Anak di Zaman Global*. Cet.1. Jakarta: Grasindo.
- Donnelly, R. & Fitzmaurice, M. (2005). 'Collaborative project-based learning and problem-based learning in higher education: A consideration of tutor and student roles in learner-focused strategies'. *Emerging Issues in the Practice of University Learning and Teaching*. Dublin: AISHE, pp 87-98.
- Dulwahab, Encep. (2010). Dakwah di Era Konvergensi Media. *Jurnal Ilmu Dakwah*, 5 (16), 19-34.
- Dyers, J. H. (2011). *Innovators DNA*. Cambridge: Havard Business Review.
- Echols, M. John dan Hassan Shadily. (1995). *Kamus Inggris Indonesia: An English-Indonesian Dictionary*. Jakarta: PT Gramedia. Cet XXI.
- Educational Technology Devision Ministry of Education Malaysia. (2006). *Project based learning handbook “educating the millennial learner”*. Kuala Lumpur: Communications and Training Sector Smart Educational Development Educational Technology Division Ministry of Education.
- EdVisions. (2007). *EdVisions Schools ©2006-2007 Edvisions*. Diambil kembali dari <http://www.edvisions.com>
- Firdausnetpreneur. (2018). Inilah Data Pengguna Internet di Indonesia 2018, 49% Pengguna Medsos.
- Fisher, L. (2010). *An examination of project based learning in relationship to student self-concept (Master's thesis)*. Dipetik February 24, 2016, dari <http://digital.library.wisc.edu/1793/47142>
- Fogarty, Robin. (1991). *Ten Ways to Integrate Curriculum*, Educational Leadership. The Association for Supervision and Curriculum Development.
- Fraenkel, Jack R (1977). *How to Teach About Values*. USA: Prentice – Hal. Inc

- Frye, Mike at all. (ED.) (2002). *Character Education: Informational Handbook and Guide for Support and Implementation of the Student Citizen Act of 2001.* North Carolina: Public Schools of North Carolina.
- Giddens, Anthony. (1990). *The Consequences of Modernity.* California: Stanford University Press.
- Ginnis, Paul. (2008). *Trik & taktik mengajar. Strategi meningkatkan pencapaian pengajaran di kelas.* Jakarta: Indeks.
- Goh, Karen. (2014). ‘What good teachers do to promote effective student learning in a problem-based learning environment’, *Australian Journal of Educational & Developmental Psychology*, 14, pp. 159-166.
- Goleman, D. (2002). *Kecerdasan Emosional.* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Haigt, W., Kelly, R., & Bogda, B. (2005). Project-based-learning: a natural fit with discance education. *Online classroom.* Academic Search Complete Database.
- Hakam, Kama A. (2016). *Metode Internalisasi Nilai.* Bandung: Maulana MediaGrafika.
- Han, S., & Bhattacharya, K. (2001). *Constructivism, learning by design, and project based learning.* Dipetik August 7, 2013, dari Departement of Educational Physchology and Instructional Technology, University of Georgia: www.coe.uga.edu/epltt/LearningbyDesign.htm
- Hanney, R. & Savin-Baden, M. (2013). 'The problem of projects: understanding the theoretical underpinnings of project-led PBL'. *London Review of Education*, vol. 11, no. 1, pp. 7-19.
- Haryoko, Sapto. (2009). ‘Efektivitas Pemanfaatan Media Audio-Visual sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran’. *Jurnal Edukasi* Volume 5 No. 1 (1-10).
- Hasan Langgulung. (1987). *Pendidikan dan Peradaban Islam*. Jakarta: Al-Husna.
- Helle, L., Tynjälä, P., & Olkinuora, E. (2006). Project-based learning in post-secondary education – theory, practice and rubber sling shots. *Higher Education*, 51, 287–314.
- Helm, J.H. dan Katz, L.G. (2001). *Young Investigator: The Project Approach in The Early Years.* New York: Teaching College Press.

- Hung, D.W. & Chen, D.T. (2000). "Appropriating and Negotiating Knowledge". *Educational Technology*, 40 (3), 29-32.
- Hung, D.W. & Wong, A.F.L. (2000). "Activity Theory as a Framework for Project Work in Learning Environment". *Educational Technology*, 40 (2), 33-37.
- Jalaludin. (2002). *Teologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Kemendikbud. (2013). *Materi Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). *Konsep dan Pedoman Penguanan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010). *Desain Induk Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010b). *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa, Pedoman Sekolah*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010c). *Rencana Aksi Nasional Pendidikan Karakter*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010d). *Pembinaan Pendidikan Karakter di Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional
- Kevin Ryan & Karen E. Bohlin. (1999). *Building Character in Schools: Practical Ways to Bring Moral Instruction to Life*. San Francisco: Jossey Bass.
- Komalasari, K. & Saripudin, D. (2017). Pendidikan Karakter Konsep Dan Aplikasi Living Values Education. Bandung: Refika Aditama.
- Kupperman, J. J. (1991). *Character*. New York; Oxford University Press.
- Lake, Kathy. (2000). *Integrated Curriculum*. USA: School Improvement Research Series, NorthWest Regional Educational Laboratory.
- Lickona, T. (1992). *Educating for Character: How Our School Can Teach Respect and Responsibility*. New York, Toronto, London, Sydney, Aucland: Bantams Books.

- Lickona, T. (2004). *Character Matters: How to Help Our Children Develop Good Judgement, Integrity, and Other Essential Virtues*. New York: Simon & Schusters, Inc.
- MacDonell, C. (2007). *Project-Based Inquiry Units for Young Children: First Steps to Research for Grades Pre-K-2*. Ohio: Linworth Publishing, Inc.
- Malik, Abdul, dkk. (2009). Materi Pembelajaran Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian Pendidikan Agama Islam. Jakarta: Depag RI.
- Mappangganro. (1996). *Implementasi Pendidikan Islam di Sekolah*. Ujung Pandang: Berkat Utami.
- Marambe, K. N., Vermunt, Jan D., & Boshuizen, Henny P. A. (2012). A cross cultural comparison of student learning patterns in higher education. *Higher Education*, 64, 299-316.
- Mc Gaughey, W. (2005). *Predicting the future: Some patterns in world history and how they can be used to predict the future*. <http://www.worldhistorysite.com/predicting.html>.
- McGrath, D. (2004). Equity revisited: PBL and the digital divide. *Learning and Leading with Technology*, 32 (2), 36-39.
- Meehan, B. & Thomas, I. (2006). 'A Project-Based Model for Professional Environmental Experience'. *Applied Environmental Education & Communication*, vol. 5, no. 2, pp. 127-135.
- Miles, M. & Huberman, M. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: UI Press.
- Morocco, C.C., et al. (2008). *Supported Literacy for Adolescents: Transforming Teaching and Content Learning for The Twenty-First Century*. San Francisco: Jossey-Bass A Wiley Imprint.
- Moursund, D. (1997). *Project: Road a Head (Project-Based Learning)*. <http://www.iste.org/research/roadahead/pbl.html>.
- Moursund, D., Bielefeldt, T., Ricketts, R., & Underwood, S. (1995). *Effect Practice: Computer Technology in Education*. Eugene, OR: ISTE.
- Mulyana, E. (2008). *Model Tukar Belajar (Learning Exchange) dalam Perspektif Pendidikan Luar Sekolah (PLS)*. Bandung: Alfabeta.

- Mulyana, Rohmat. (2013). *Model pembelajaran nilai melalui pendidikan agama Islam*. Jakarta: Saadah Pustaka Mandiri.
- Munir, Abdullah. (2010). *Pendidikan Karakter: Membangun Karakter Anak Sejak Dari Rumah*. Yogyakarta: PT Pustaka Insan Madani.
- Munthe, Bermawy. (2009). *Desain pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.
- Murti, K. E. (2014, May 20). P4TKSB – P4TK SENI DAN BUDAYA YOGYAKARTA. Diambil kembali dari Pendidikan Abad 21 dan Implementasinya pada Pembelajaran di SMK untuk Paket Keahlian Desain Interior: http://p4tksb-jogja.com/arsip/index.php?option=com_content&view=article&id=478:pendidikan-abad-21-dan-implementasinya-pada-pembelajaran-di-smk-untuk-paket-keahlian-desain-interior&catid=68:pendidikan&Itemid=192
- Mushtafa, Javed. (2011). ‘Proposing a Model for Integration of Social Issues in School Curriculum’, *International Journal of Academic Research*, Vol 3 Number 1, International Islamic University, Islamabad.
- Nahlawi, Abdurrahman. (1989). *Prinsip-prinsip dan Metoda Pendidikan Islam Dalam Keluarga, di Sekolah dan Masyarakat*. Alih Bahasa Ali, H.N. Bandung: Diponegoro.
- Nurudin. (2007), ‘Merumuskan strategi pembelajaran nilai (keagamaan) dalam pendidikan Islam’, *Edukasi Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, vol. 5, no. 1, pp. 55-73.
- Otake, M., Fukano, R., Sako, S., Sugi, M., Kotani, K., Hayashi, J., Noguchi, H., Yoneda, R., Taura, K., Otsu, N. & Sato, T. (2009). 'Autonomous collaborative environment for project-based learning'. *Robotics and Autonomous Systems*, Vol. 57, no 2, pp. 134-138.
- Perry, Matt. (2010). *Designing Multidisciplinary Integrated Curriculum Units*. California: The California Centre for College and career, Sacramento.
- Pritchard, I. (1988). Character Education: Research Prospects and Problem. *American Journal of Education*. Hlm 469-495.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Bahasa Indonesia*. Cet. 1. Jakarta: Pusat Bahasa.

- RAND Corporation. (2012). *Teaching and Learning 21st Century Skills: Lesson from the Learning Sciences*. Hong Kong: Asia Society Global Cities Education Network.
- Ramayulis. (2015). *Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Rustaman, N. (2005). *Strategi Belajar Mengajar Biologi*. Malang: UM Press.
- Saavedra, A. R., & Opfer, V. D. (2012a). *Learning 21st-century skills requires 21st-century teaching*. Phi Delta Kappan, 94 (2), 8-13.
- Saavedra, A. and Opfer, V. (2012b). *Teaching and Learning 21st Century Skills: Lessons from the Learning Sciences*. A Global Cities Education Network Report. New York, Asia Society.
- Sagala, S. (2007). *Konsep dan Makna Pembelajaran: Untuk Membantu Memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar*. Bandung: Alfabeta.
- Sanaky, Hujair. (2003). *Paradigma Pendidikan Islam Membangun Masyarakat Madani Indonesia*. Yogyakarta: Safiria Insania Press.
- Sauri, S., Firmansyah, H., dan Rizal, A.S. (2010). *Filsafat Ilmu Pendidikan Agama*. Bandung: Arvino Raya.
- Scott, C.L. (2015). The Futures of Learning 3: What kind of pedagogies for the 21st century? UNESCO Education Research and Foresight, Paris. [ERF Working Papers Series, No. 15].
- Sholihin, B., (2018). Indonesia digital landscape 2018. Retrieved from <https://www.slideshare.net/rumahide/indonesia-digital-landscape-2018>
- Simkins, M., et al. (2003). *Increasing Student Learning Through Multimedia Projects*. Alexandria: ASCD.
- Slough, S. W., & Milam, J. O. (2013). Theoretical framework for the design of STEM project-based-learning. Dalam R. M. Capraro, Capraro, M. M., & Morgan, J., *STEM project-based-learning: an integrated science, technology, engineering, and mathematics (STEM) approach* (hal. 15-27). Rotterdam: The Netherland: Sense.
- Sofyan Sauri, Herlan Firmansyah dan Ahmad Syamsu. (2010). *Filsafat Ilmu Pendidikan Agama*. Bandung: CV. Arfino Raya.

- Stauffacher, M., A. Walter, et al. (2006). ‘Learning to research environmental problems from a functional socio-cultural constructivism perspective: the transdisciplinary case study approach.’ *International Journal of Sustainability in Higher Education*, vol. 7, no. 3, pp. 252-275.
- Stedge, Lauree Beth, (2010). *Nuts and Bolts of Character Education*. Edmond, Oklahoma: Character First.
- Stepien, W & Gallagher, S. (1993). Problem Based Learning: As Authentic as it Gets. *Educational Leadership*. 51, 25-28.
- Sudrajat, dkk. (2011). *Pendidikan Karakter Dalam Perspektif Teori dan Praktik*. Yogyakarta: UNY Press.
- Suhartadi, S. (2001). *Menumbuhkan Kemandirian dan Kegairahan Belajar Siswa Melalui Pembelajaran Teknologi di SMK*. Makalah disajikan dalam Seminar dan Lokakarya Nasional Peningkatan Profesionalitas Guru SMK Melalui Kajian Kelas yang diselenggarakan pada tanggal 4 September 2001 di kampus Universitas Negeri Malang.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suryadi, A. (2011). “Pendidikan Karakter Bangsa: Pendekatan Jitu Menuju Sukses Pembangunan Pendidikan Nasional” dalam Budimansyah dan Komalasari (ed) *Pendidikan Karakter: Nilai Inti Bagi Upaya Pembinaan Kepribadian Bangsa*. Bandung: Widya Aksara Press bekerjasama dengan Lab PKn UPI.
- Syahidin, dkk. (2009). *Moral dan Kognisi Islam*. Bandung: CV ALFABETA.
- Tafsir. (1994). Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Tan, Charlene. (2011). *Islamic Education and Indoctrination*. New York: Routledge.
- The George Lucas Educational Foundation. (2005). Instructional module project based learning. Dipetik April 9, 2014, dari <http://www.edutopia.org/modules/PBL/whatpbl.php>
- Thoha dkk. (2004). *Metodologi Pengajaran Agama*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Thoha, Chatib. (1996). *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hapni Laila Siregar, 2020**
PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN PAI BERBASIS PROYEK VIDEO ISLAMI UNTUK MEMBANGUN KARAKTER MAHASISWA DI ABAD KE-21
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Thomas, J.W., Mergendoller, J.R. & Michaelson, A. (1999). *Project Based Learning: A Handbook of Middle and High School Teacher*. Novato CA: The Buck Institute for Education.
- Thomas, J. W. (2000). *A Review of Research on Project-Based Learning*. California: The AutoDesk Foundation. Available on: <http://www.autodesk.com/foundation>.
- Tim Pakar Yayasan Jati Diri Bangsa. (2011). Pendidikan Karakter di Sekolah dari Gagasan ke Tindakan. Jakarta: Elex.
- Trilling, B. & Fadel, C. (2009). *21st Century Skills: Learning for Life in Our Times*. San Francisco: Jossey-Bass A Wiley Imprint.
- Turner, JC, Christensen A, Kackar HZ, Trucano M & Fulmer SM. (2014). 'Enhancing students' engagement: Report of a 3-year intervention with middle school teacher'. *American Educational Research Journal*, vol. 5, no. 6, pp. 1195-1226.
- UU Sisdiknas (2003). *Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- V. Wiratna Sujarweni. (2014). *SPSS untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Van Kotze, A. & Cooper, L. (2000). 'Exploring the transformative potential of project-based learning in university adult education'. *Studies in the Education of Adults*, vol. 32. No. 2, pp. 212-228.
- Wagner, T. (2008). *The global achievement gap: why even our best schools don't teach the new survival skills our children need-and what we can do about it*. New York: NY: Basic Books.
- Wagner, T. (2010). *Overcoming The Global Achievement Gap (online)*. Cambridge, Mass., Harvard University.
- Waras, Kamdi. (2008). 'PBL: Belajar dan Pembelajaran dalam Konteks Kerja'. *Jurnal Gentengkali Volume 3 No. 3* (11-15).
- Widiyatmoko. (2012). 'Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Mengembangkan Alat Peraga IPA dengan Memanfaatkan Bahan Bekas Pakai'. *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia Volume 1 No 1* (51-56).
- Hapni Laila Siregar, 2020
PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN PAI BERBASIS PROYEK VIDEO ISLAMI UNTUK MEMBANGUN KARAKTER MAHASISWA DI ABAD KE-21
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Wiggins, G., & McTighe, J. (2011). *The understanding by Design guide to creating high quality units*. Alexandria: VA ASCD.

Yousif, Ahmad F. (2001). *Information Technology in The 21st Century: An Islamic Perspective*. International Conference on Information Systems and Islam. Malaysia: IIUM.

Yusanto, Ismail. (2014). *Menggagas pendidikan islami*. Bogor: Al-Azhar Press.