

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | iii |
| DAFTAR ISI | iv |
| DAFTAR GAMBAR | vi |
| DAFTAR TABEL | vii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi dan Rumusan Masalah | 6 |
| 1. Identifikasi Masalah | 6 |
| 2. Rumusan Masalah | 6 |
| C. Tujuan Penelitian | 6 |
| 1. Tujuan Umum | 6 |
| 2. Tujuan Khusus | 6 |
| D. Manfaat Penelitian | 7 |
| 1. Secara Teoretis | 7 |
| 2. Secara Praktis | 7 |
| E. Struktur Organisasi Skripsi | 7 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 9 |
| A. Tinjauan Belajar dan Pembelajaran | 9 |
| 1. Pengertian Belajar | 9 |
| 2. Prinsip dan Tujuan Belajar..... | 10 |
| 3. Pengertian dan Teori Pembelajaran | 12 |
| 4. Faktor yang Mempengaruhi Pembelajaran | 17 |
| B. Tinjauan tentang Metode Tutor Sebaya dalam Pembelajaran Seni Musik | 19 |
| 1. Pengertian Metode Pembelajaran..... | 19 |
| 2. Metode Pembelajaran Tutor Sebaya | 21 |
| 3. Penerapan Metode Tutor Sebaya dalam Pembelajaran Seni Musik | 26 |
| C. Tinjauan tentang Suling Lubang Enam | 28 |
| 1. Pengertian Suling Lubang Enam..... | 28 |
| 2. Jenis-Jenis Ornamen Suling Lubang Enam | 30 |
| D. Penelitian Terdahulu | 35 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 37 |
| A. Lokasi dan Subjek Penelitian | 37 |

Dede Hendriansyah, 2013

PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN TUTOR SEBAYA DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN
BERMAIN ORNAMEN SULING LUBANG ENAM : Penelitian Tindakan Kelas di SMP Negeri 4 Subang
Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

| | |
|--|------------|
| 1. Lokasi Penelitian | 37 |
| 2. Subjek Penelitian | 37 |
| B. Desain Penelitian | 37 |
| C. Metode Penelitian | 38 |
| D. Definisi Operasional..... | 44 |
| E. Teknik Pengumpulan Data | 44 |
| 1. Wawancara..... | 44 |
| 2. Observasi | 45 |
| 3. Studi Dokumentasi | 47 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 49 |
| 1. Reduksi Data | 49 |
| 2. Display Data..... | 49 |
| 3. Verifikasi Data | 50 |
| G. Validasi Data..... | 50 |
| H. Tahap-Tahap Penelitian | 51 |
| I. Jadwal Penelitian | 52 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 53 |
| A. Profil SMP Negeri 4 Subang | 53 |
| 1. Visi dan Misi SMP Negeri 4 Subang | 54 |
| 2. Tujuan dan Strategi Pencapaian | 54 |
| 3. Sarana dan Prasarana SMP Negeri 4 Subang | 55 |
| 4. Jumlah Guru SMP Negeri 4 Subang | 56 |
| 5. Jumlah Siswa SMP Negeri 4 Subang..... | 57 |
| B. Gambaran Hasil Penelitian | 57 |
| 1. Gambaran Awal Pembelajaran..... | 57 |
| 2. Penelitian Siklus I | 67 |
| 3. Penelitian Siklus II..... | 74 |
| 4. Penelitian Siklus III..... | 82 |
| C. Pembahasan Hasil Penelitian | 89 |
| 1. Perencanaan Pembelajaran Bermain Ornamen Suling Lubang Enam dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Tutor Sebaya | 89 |
| 2. Pelaksanaan Pembelajaran Ornamen Suling Lubang Enam dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Tutor Sebaya..... | 92 |
| 3. Keterampilan Siswa dalam Bermain Ornamen Suling Lubang Enam dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Tutor Sebaya | 101 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 105 |
| A. Kesimpulan | 105 |
| 1. Kesimpulan Umum | 105 |
| 2. Kesimpulan Khusus | 105 |
| B. Saran..... | 107 |

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN
BIODATA PENELITI**

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 2.1 Faktor-faktor yang berpengaruh terhadap pembelajaran | 17 |
| Gambar 2.2 Faktor-faktor belajar siswa..... | 18 |
| Gambar 2.3 Susunan nada pada laras pelog..... | 30 |
| Gambar 2.4 Susunan nada pada laras salendro | 30 |
| Gambar 2.5 Susunan nada pada laras madenda | 31 |
| Gambar 3.1 Penelitian Tindakan Kelas Model Kemmis & Taggart | 40 |
| Gambar 4.1 Kelompok siswa sedang melaksanakan pembelajaran ornamen suling menggunakan metode tutor sebaya (pembelajaran dilaksanakan di halaman/depan kelas) | 85 |
| Gambar 4.2 Fasilitator (Peneliti) sedang melakukan bimbingan kepada siswa yang merasa kesulitan dalam menerapkan ornamen dalam sebuah lagu | 85 |
| Gambar 4.3 Penampilan kelompok diakhir pembelajaran dilakukan untuk mengukur peningkatan keterampilan siswa dalam bermain ornamen suling lubang enam..... | 103 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|--|-----|
| Tabel 3.1 | Perencanaan Pelaksanaan Tindakan..... | 41 |
| Tabel 3.2 | Format Observasi | 46 |
| Tabel 3.2 | Angket Untuk Siswa | |
| | Gambaran Keterampilan Bermain Suling Lubang Enam | 47 |
| Tabel 3.3 | Penilaian Diri Teknik Bermain Ornamen Suling Lubang Enam ... | 48 |
| Tabel 3.4 | Jadwal Penelitian..... | 52 |
| Tabel 4.1 | Sarana dan Prasarana SMP Negeri 4 Subang | 56 |
| Tabel 4.2 | Sumber Daya Manusia SMP Negeri 4 Subang | 56 |
| Tabel 4.3 | Data Siswa SMP Negeri 4 Subang Tahun Ajaran 2013/2014 | 57 |
| Tabel 4.4 | Gambaran Awal Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam..... | 59 |
| Tabel 4.5 | Daftar Kelompok Siklus I | 65 |
| Tabel 4.6 | Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam (Siklus I) | 70 |
| Tabel 4.7 | Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam (Siklus II) | 78 |
| Tabel 4.8 | Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam (Siklus III)..... | 86 |
| Tabel 4.9 | Gambaran Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam Setelah Pelaksanaan Tindakan | 88 |
| Tabel 4.10 | Analisis Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam Siklus I, II dan III | 93 |
| Tabel 4.11 | Format Penilaian Diri Teknik Bermain Ornamen Suling Lubang Enam..... | 102 |
| Tabel 4.12 | Hasil Penilaian Keterampilan Bermain Ornamen Suling Lubang Enam | 104 |