

**TINGKAT LITERASI MEDIA PADA MAHASISWA BERDASARKAN  
FRAMEWORK NEW MEDIA LITERACY DI ERA POST-TRUTH**

**(Studi Deskriptif Pada Mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan  
Sains Informasi)**

**SKRIPSI**

*Diajukan untuk penyusunan skripsi pada Program Studi Perpustakaan dan Sains  
Informasi Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan*



Disusun oleh:

Kharisma Rahmawaty

NIM: 1601286

**PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN SAINS INFORMASI  
DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2020**

**TINGKAT LITERASI MEDIA PADA MAHASISWA BERDASARKAN  
FRAMEWORK NEW MEDIA LITERACY DI ERA POST-TRUTH**

*(Studi Deskriptif Pada Mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan  
Sains Informasi)*

Oleh  
Kharisma Rahmawaty  
1601286

Sebuah skripsi yang diajukan untuk penyusunan skripsi pada Program Studi  
Perpustakaan dan Sains Informasi Departemen Kurikulum dan Teknologi  
Pendidikan

**Kharisma Rahmawaty**  
**Universitas Pendidikan Indonesia**  
**April 2020**

**LEMBAR PENGESAHAN  
KHARISMA RAHMAWATY**

**1601286**

**“TINGKAT LITERASI MEDIA PADA MAHASISWA BERDASARKAN  
FRAMEWORK NEW MEDIA LITERACY DI ERA POST-TRUTH  
(Studi Deskriptif pada Mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan Sains  
Informasi)”**

**Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:**

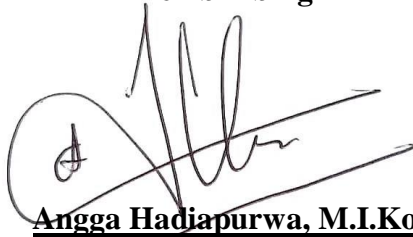
**Pembimbing I**



**Dr. Riche Cynthia Johan, M.Si.**

**NIP. 197611152001122001**

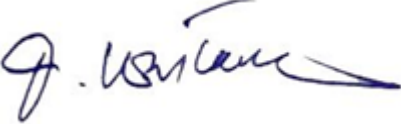

**Pembimbing II**



**Angga Hadiapurwa, M.I.Kom.**

**NIP. 198802212015041001**

**Mengetahui:**

<p><b>Ketua Departemen, Kurikulum dan Teknologi Pendidikan</b></p>  <p><b><u>Dr. Deni Kurniawan, M.Pd.</u></b> NIP. 196912042005011002</p>	<p><b>Ketua Program Studi, Perpustakaan dan Sains Informasi</b></p>  <p><b><u>Dr. Linda Setiawati, M.Pd</u></b> NIP. 196908021994122002</p>
---	--

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**Tingkat Literasi Media Pada Mahasiswa Berdasarkan *Framework New Media Literacy* di Era *Post-Truth* (Studi Deskriptif pada Mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi)**” ini merupakan sepenuhnya karya dari saya sendiri. Di dalamnya saya tidak melakukan penjiplakan atau melakukan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, April 2020

Yang Membuat Pernyataan

Kharisma Rahmawaty

NIM. 1601286

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan juga karunia-Nya, shalawat beserta salam semoga tercurah limpah kepada Nabi Muhammad SAW, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Tingkat Literasi Media Pada Mahasiswa Berdasarkan *Framework New Media Literacy* di Era *Post-Truth* (Studi Deskriptif pada Mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi)”**.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sains Informasi pada Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan,, Universitas Pendidikan Indonesia. Dalam penelitian ini peneliti memaparkan hasil dari penelitian mengenai tingkat literasi media pada mahasiswa Perpustakaan dan Sains Informasi angkatan 2017-2019.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan yang disebabkan oleh keterbatasan peneliti. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik beserta saran sebagai perbaikan bagi penyusunan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi pembaca juga peneliti-peneliti lain.

Bandung, April 2020

Peneliti

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Puji beserta syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tercurah limpah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW.

Atas berbagai dukungan yang diberikan, peneliti sampaikan banyak-banyak terima kasih kepada keluarga yaitu Bapak Dadang Wahyudin dan Ibu Yani Suryani yang elalu mendo'akan peneliti, dukungan motivasi, selalu ada memberikan semangat disaat saya ingin menyerah, dan juga kasih sayang yang sangat luar biasa kepada peneliti. Kemudian peneliti ucapkan terima kasih kepada kakak tercinta Fadj Istiqomawaty Fadjriani yang selalu membuat saya kembali bersemangat untuk mengerjakan skripsi ini, selalu memberikan energi positif dan memberikan dukungan kepada peneliti. Kepada adik tersayang Lazuardi Royyan yang selalu menghibur saya dan membuat saya kembali bersemangat. Terima kasih peneliti ucapkan kepada seluruh pihak yang juga telah turut membantu dalam terselesaikannya penyusunan skripsi, yaitu:

1. Bapak Dr. Deni Kurniawan, M.Pd. selaku Ketua Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan FIP UPI yang telah memberikan ilmu serta telah memberikan motivasi untuk menempuh pendidikan.
2. Ibu Dr. Hj. Linda Setiawati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi FIP UPI yang telah memberikan ilmu dan motivasi serta dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.
3. Dr. Riche Cynthia Johan, M.Si. selaku dosen pembimbing I yang telah sangat luar biasa memberikan motivasi, memberikan ilmunya dan sudah meluangkan waktu untuk membimbing peneliti untuk menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
4. Bapak Angga Hadiapurwa, M.I.Kom. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan ilmu dan waktunya untuk membimbing peneliti menyelesaikan skripsi, serta selalu menjadi dosen pembimbing yang membuat mahasiswanya nyaman untuk berdiskusi terkait dengan penelitian ini.

5. Bapak dan Ibu seluruh dosen Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi yang telah memberikan ilmu, motivasi serta pengalaman yang sangat berarti bagi peneliti.
6. Bapak Riksa Alhasil yang telah membantu peneliti dalam segala jenis kegiatan administrasi perkuliahan, serta terima kasih selalu memotivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman satu kamarku Sofhia Nabilah yang telah menjadi teman baik sejak 7 tahun lalu sampai sekarang dan seterusnya, selalu mendengarkan dan memberikan saran baik itu yang berhubungan dengan akademik maupun non akademik.
8. Sahabat terbaik selama kuliah Eka, Asiah, Alya, Yusi, dan Hafsah yang selalu ada dan setia membantu peneliti dalam keadaan apapun, saling mendukung satu sama lain dan selalu berjanji untuk bisa menyelesaikan skripsi ini bersama-sama. Tapi kenyataannya tidak seperti itu, maaf Kharisma dan Hafsah harus sidang duluan. Terima kasih sudah mau mengerti dan memahami, terima kasih karena selalu ada.
9. Untuk Asiah dan juga Ijal, maaf karena ketika PPL peneliti sering sekali izin karena harus mengurus proposal dan pulang-pergi ke kampus untuk bimbingan. Terima kasih juga selalu mendukung dan memberikan semangat kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini, terima kasih sudah memberikan selalu kebahagiaan sehingga peneliti tidak merasa cape sama sekali meski harus pulang-pergi ke kampus dan juga ke tempat PPL, maaf ya kalau Kharisma harus sidang duluan.
10. Untuk teman-teman pejuang sidang Bulan April, Hafsah, Rusdan, Anin, Virgin dan juga Resna terima kasih karena sudah saling mengingatkan satu sama lain, selalu mendukung dan terima kasih sudah bertahan sejauh ini dengan diberikannya cobaan wabah Covid-19 ini kita semua tetap berjuang dan bertahan untuk menyelesaikan perjuangan skripsi ini dengan baik.
11. Teman-teman Perpusinfo 2016 yang terus memberikan dorongan semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi, serta teman-teman yang selalu membantu peneliti dalam menyelesaikan semuanya. Terima kasih juga ditengah wabah ini, teman-teman selalu memberikan dukungannya secara

virtual dan tentu saja itu menjadi motivasi tersendiri untuk Kharisma dan juga teman-teman pejuang sidang bulan April ini. Maaf janji kita ketika di awal masuk kuliah untuk bisa lulus bersama tidak bisa terealisasikan, karena Kharisma, Hafsa, Rusdan, Anin, Virgin dan juga Resna harus menyelesaikan ini lebih dulu.

12. Kakak tingkat Perpustakaan dan Adik-adik tingkat 2017,2018, 2019 yang telah memberikan semangat kepada peneliti, serta adik tingkat angkatan 2017,2018, dan 2019 yang sudah bersedia menjadi responden untuk penelitian ini peneliti ucapkan banyak-banyak terima kasih.
13. Sahabat dan orang-orang terdekat yang tidak pernah lelah untuk memberikan waktu dan semangatnya kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi.
14. Terakhir peneliti ucapkan terima kasih untuk diri sendiri karena sudah mau bertahan dan berjuang untuk menyelesaikan skripsi, di tambah dengan adanya cobaan wabah Covid-19 ini peneliti sudah sekuat tenaga untuk terus bertahan dan terus melanjutkan perjuangan demi bisa sidang bulan April. Terima kasih karena sudah membuktikan kepada diri sendiri bahwa saya sanggup dan saya bisa untuk sidang bulan April, saya yang pada awalnya tidak percaya diri untuk bisa menyelesaikan ini dengan cepat, tetapi saya membuktikan bahwa saya bisa. Tidak jarang ketika dipertengahan jalan dan saya mendapat cobaan, ingin sekali saya untuk menyerah. Tapi jika melihat kebelakang, saya sudah melangkah jauh sampai akhirnya ada di titik ini dan membuat saya berpikir bahwa tidak mungkin saya harus menyerah dan berhenti. Memang semua ini tidak mudah, tetapi terima kasih sudah bisa membuktikan kepada diri sendiri dan juga orang-orang di sekitar bahwa saya sanggup untuk melewatinya. Terima kasih karena pada akhirnya percaya pada diri sendiri bahwa diri ini bisa, terima kasih karena selalu memiliki keyakinan untuk bangkit kembali ketika terjatuh. Terakhir, terima kasih diri karena sudah menerima adanya diri ini, terima kasih karena tetap bertahan dan tetap hidup.



## ABSTRAK

**Kharisma Rahmawaty (1601286). Tingkat Literasi Media pada Mahasiswa Berdasarkan *Framework New Media Literacy* di Era *Post-Truth* (Studi Deskriptif pada Mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi).** Skripsi Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia (2020).

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh arus informasi yang sangat cepat di media sosial sehingga masyarakat dapat dengan mudah mendapatkan informasi dengan satu klik, tetapi informasi tersebut belum tentu kebenarannya karena maraknya berita bohong. Beredarnya berita bohong dan umpan klik di kalangan masyarakat ini diperburuk dengan kemampuan literasi media yang masih rendah. Pada era *post-truth* ini merupakan era di mana “fakta alternatif” lebih dipercaya oleh publik dari pada fakta sebenarnya sehingga diperlukan kemampuan literasi media. Tujuan secara umum yaitu untuk mengetahui tingkat literasi media, sedangkan secara khusus yaitu untuk mengetahui kemampuan literasi media berdasarkan dimensi *Functional Consuming*, *Critical Consuming*, *Functional Prosuming* dan *Critical Prosuming* dalam *Framework New Media Literacy* pada mahasiswa Prodi Perpustakaan dan Sains Informasi. Metode yang digunakan yaitu metode deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Teknik pengambilan sampel yang digunakan yaitu *incidental sampling* dengan jumlah sampel 65 orang. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan kuesioner. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan tingkat literasi media pada mahasiswa berdasarkan *Framework New Media Literacy* berada pada kategori baik. Secara khusus hasil penelitian pada dimensi *Functional Consuming* memiliki presentase sebesar 77,4%, *Critical Consuming* memiliki presentase sebesar 70,16%, *Functional Prosuming* memiliki presentase sebesar 71,48%, dan *Critical Prosuming* memiliki presentase sebesar 73,46%. Artinya, keempat dimensi tersebut berada pada kategori baik.

**Kata Kunci:** Literasi Media, *Framework New Media Literacy*, Era *Post-truth*

## ABSTRACT

**Kharisma Rahmawaty (1601286).** *The Level of Media Literacy in Students Based on the New Media Literacy Framework in the Post-Truth Era (Descriptive Study of Students in Library and Information Science Study Programs).* Thesis Department of Education Curriculum and Technology, Library and Information Science Study Program, Faculty of Education, Indonesian University of Education (2020).

*This research is motivated by a very fast flow of information on social media so that people can easily get information with one click, but the information is not necessarily true because of the rise of false news. The circulation of false news and clickbait among the public is exacerbated by the low literacy capacity of the media. In the post-truth era, this is an era where "alternative facts" are more trusted by the public than the facts so that media literacy is needed. The purpose of this study, in general, is to determine the level of media literacy, while specifically to find out the ability of media literacy based on the dimensions of Functional Consuming, Critical Consuming, Functional Prosuming and Critical Prosuming in the New Media Literacy Framework for Library and Information Science Study Program students. This research uses a quantitative approach with descriptive methods. The sampling technique used was incidental sampling with a sample of 65 people. Data collection techniques were carried out using a questionnaire. Based on the results of the study indicate the level of media literacy in students based on the New Media Literacy Framework is in a good category. Specifically, the results of research on the Functional Consuming dimension had a percentage of 77.4%, Critical Consuming had a percentage of 70.16%, Functional Prosuming had a percentage of 71.48%, and Critical Prosuming had a percentage of 73.46%. That is, all four dimensions are in a good category.*

**Keywords:** *Media Literacy, New Media Literacy Framework, Post-truth Era*

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Komunikasi Massa.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Literasi Media.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Media Sosial.....	Error! Bookmark not defined.
2.4 Informasi di Era <i>Post-Truth</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.5 <i>Post-Truth</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.6 <i>Framework New Media Literacy</i> .....	Error! Bookmark not defined.
2.7 Analisis Penelitian Terdahulu.....	Error! Bookmark not defined.
2.8 Kerangka Berpikir.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.2 Partisipan.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Populasi dan Sampel.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3.5	Prosedur Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
3.6	Analisis Data .....	Error! Bookmark not defined.
3.7	Analisis Presentase .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1	Deskripsi Karakteristik Responden.....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Tanggapan Responden.....	Error! Bookmark not defined.
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>		<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>defined.</b>		
5.1	Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Implikasi dan Rekomendasi .....	Error! Bookmark not defined.

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jumlah Populasi Mahasiswa Perpustakaan dan Sains Informasi 2017-2019 .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.2 Data Sampel Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.3 Skala Likert Positif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.4 Skala Likert Negatif .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Instrumen Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 3.7 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.1 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan teknis menggunakan media ( <i>Consuming Skill</i> ).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.2 <i>Penafsiran Presentase</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.3 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan menangkap arti dari konten di media ( <i>Understanding</i> )....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.4 <i>Penafsiran Presentase</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.5 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan individu mendekonstruksi pesan di media ( <i>Analysis</i> ) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.6 <i>Penafsiran Presentase</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.7 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian individu untuk mencampurkan informasi di media dengan sudut pandang individu ( <i>Synthesis</i> ) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.8 <i>Penafsiran Presentase</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.9 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan individu untuk mengkritisi konten di media ( <i>Evaluation</i> )	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.10 <i>Penafsiran Presentase</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.11 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan individu untuk memproduksi konten di media ( <i>Prosuming Skill</i> ).....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.12 <i>Penafsiran Presentase</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4.13 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan individu untuk menyebarkan informasi yang mereka miliki ( <i>Distribution</i> ) .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

Tabel 4.14 *Penafsiran Presentase* .....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.15 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan individu dalam menduplikasi atau mencampur konten media (*Production*) .....**Error! Bookmark not defined.**

[Tabel 4.16](#) *Penafsiran Presentase* .....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.17 Rekapitulasi hasil perhitungan kai kuadrat bagian kemampuan individu untuk berpartisipasi dalam media sosial (*Participation*) ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.18 *Penafsiran Presentase* .....**Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR GAMBAR

<a href="#">Gambar 2.1 Framework Of New Media Literacy</a> .....	32
<a href="#">Gambar 2.2 Kerangka Berpikir</a> .....	40
<a href="#">Gambar 3.1 Prosedur Penelitian</a> .....	53

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Asal Daerah.....	56
Grafik 4.2 Jenis Kelamin.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Grafik 4.3 Usia Responden.....	58
Grafik 4.4 Tahun Masuk UPI.....	59



## **DAFTAR LAMPIRAN**

### Lampiran I

1. Hasil Perhitungan Presentase
2. Tabulasi Angket Penelitian
3. Tabulasi Angket Uji Coba
4. Angket Penelitian
5. Surat Pernyataan Cek Index Similiarity

### Lampiran II

1. SK Pengangkatan Dosen Pembimbing
2. Surat Izin Penelitian

### Lampiran III

1. Riwayat Peneliti



## DAFTAR PUSTAKA

- Abner, dkk. (2017) *Penyalahgunaan Informasi/Berita Hoax di Media Sosial*. [Online]. Diakses dari <https://mti.binus.ac.id/2017/07/03penyalahgunaan-informasiberita-hoax-di-media-sosial->
- Ardianto, dkk. (2007). *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Jakarta: Simbiosis Rekatama Media.
- Arif, MC. (2013). *Tingkat Literasi Media Berbasis Kompetensi Individual Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi IAIN Sunan Ampel Surabaya*. (Skripsi) IAIN Sunan Ampel Surabaya, Surabaya.
- Arifin, Z. (2012). *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Baran & Dennis. (2010). *Teori Komunikasi Massa (Dasar Pergolakan, dan Masa Depan)*. Jakarta: Salemba Humanika
- Barton, C. (2019). Critical Literacy in the Post-Truth Media Landscape. *Jurnal: Journal Policy Futures in Education*. doi: 10.1177/1478210319831569
- Boyd, D. (2009). *Social Media is Here to Stay...Now What?*. [Online]. Diakses dari [www.danah.org/papers/talks/MSRTechFest2009.html](http://www.danah.org/papers/talks/MSRTechFest2009.html)
- Bulger, M. (2018). The Promises, Challenges, and Futures of Media Literacy. *Journal Data & Society Research Institute*.
- Bungin, M B. (2010). *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik Serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Corner, J. (2017). Fake news, Post-truth and Media-political Change. *Jurnal: Journals Media, Culture & Society vol.39(7) 1100-1107*.
- Hariyanto, Y P. (2017). *Literasi Media di Kalangan Remaja Kota dalam Penggunaan Media Sosial (Studi Deskriptif tentang Literasi Media di Kalangan Remaja Kota dalam Penggunaan Media Sosial di Surabaya)*. Universitas Airlangga, Surabaya.
- Harsin, Jayson. (2018). Post-Truth and Critical Communication. *Journal: Oxford Research Encyclopedia of Communication*. DOI: 10.1093/acrefore/9780190228613.013.757
- Helena, Oli. (2007). *Berita dan Informasi*. Jakarta: PT Indeks
- Iriantara, Y. (2009). *Literasi Media (Apa, Mengapa, Bagaimana)*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Johan, R C. (2019). *Literasi Informasi*. Bandung: Upi Press.

- Kementerian Komunikasi dan Informatika. (2008). *Undang-Undang Nomor 11. Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik (UU ITE)*. Jakarta.
- Kementerian Komunikasi dan Informatika. (2016). *Undang-Undang Republik Indonesia No 19 Tahun 2016 tentang Perubahan atas Undang-Undang Nomor 11. Tahun 2008 tentang Informasi dan Transaksi Elektronik (UU ITE)*. Jakarta.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2015). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 23 Tahun 2015 tentang Penumbuhan Budi Pekerti*. Jakarta.
- Kietzmann, JH. (2011). Social Media? Get Serious! Understanding the Functional Building Blocks of Social Media. *Jurnal: Business Horizons*.
- Lin, Tzu-Bin et al. (2013). Understanding New Media Literacy: An Explorative Theoretical Framework. *Educational Technology & Society, vol 16 (4), hal 160-170*
- Mutamainah, Ayu. (2017). *Tingkat Literasi Media Mahasiswa Komunikasi Surakarta tentang Pemberitaan Kopi Beracun Sianida di TV One (Studi kasus mahasiswa komunikasi UNS, UMS, dan IAIN Surakarta)*. (Skripsi). Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, IAIN Surakarta.
- Mutaqqin, M. (2019). Kemampuan Literasi Media (Media Literacy) di Kalangan Remaja Rural di Kabupaten Lamongan. *Jurnal: Journal Universitas Airlangga*.
- Nasrullah, R. (2015). *Media Sosial*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Nurudin. (2014) *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Permatasari, A. (2015). Membangun Kualitas Bangsa Dengan Budaya Literasi. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa UNIB*.
- Purba, R. (2015). *Tingkat Literasi Media Pada Mahasiswa (Studi Deskriptif Pengukuran Tingkat Literasi Media Berbasis Individual Competences Framework Pada Mahasiswa Departemen Ilmu Komunikasi USU)*. (Skripsi) FISIP, Universitas Sumatera Utara, Sumatera Utara.
- Rahadi, DR. (2017). Perilaku Pengguna dan Informasi Hoax di Media Sosial. *Jurnal: Manajemen & Kewirausahaan Vol.5, No. 1*.
- Rahmawati, A. (2018). *Tingkat Literasi Media Mahasiswa Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Informasi Hoax Tentang Kebijakan Registrasi Pelanggan Jasa Telekomunikasi Berdasarkan Individual Competences Framework*. (Skripsi) Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Informasi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, Jakarta.
- Rijal, MN. (2015). *Tingkat Literasi Media Baru Mahasiswa Universitas Riau*. (Skripsi) Fakultas Ilmu Politik, Univeritas Riau, Riau.
- Schleicher, A. (2019). *PISA 2018: Insight and Interpretations*. [Online]. Diakses dari <https://www.oecd.org>

- Siregar, S. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Fajar Interpratama Mandiri.
- Sismondo, S. (2017). Post-truth. *Journal of Social Studies of Science* vol.47(1), 3-6.
- Susilawati. (2017). *Tanggapan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Hasanuddin Terhadap Berita Palsu (Hoax) Pada Portal berita*. (Skripsi) . Universitas Hasanuddin.
- Syuhada, Kharisma D. (2017). Etika Media di Era “Post-Truth”. *Jurnal Komunikasi Indonesia: Vol.5 No.1*
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta Bandung.
- Tamburaka, A. (2013). *Literasi Media: Cerdas Bermedia Khalayak Media Massa*. Jakarta: Rajawali Press.
- Tesich, S. (1992). *The Watergate Syndrome: A Government of Lies*. The Nation.
- The Economist Intelligence Unit. (2019). *The Inclusive Internet Index 2019*. [Online]. Diakses dari <https://theinclusiveinternet.eiu.com/>
- Ulya. (2018). *Post-truth, Hoax, dan Religiulitas di Media Sosial. Fikrah: Jurnal Ilmu Aqidah dan Studi Keagamaan* vol. 6 no 2 hal 283-302.
- Van Dijck, J. (2013). *The culture of connectivity: A critical History of Social Media*. UK: Oxford University Press.
- We Are Social. (2020). *Digital in 2020*. [Online]. Diakses dari <https://wearesocial.com/digital-2020>
- Webers Handwick. (2015). *Indonesia Dalam Dunia Social Media*. [Online]. Diakses dari <http://webershandwick.co.id/indonesia-falls-for-social-media-idn/>