

## Lampiran

### INSTRUMEN PENELITIAN PEDOMAN WAWANCARA

**Lokasi** : SDN 01 Gandrungmangu

**Tujuan** : Mengumpulkan data atau informasi yang berkaitan dengan kurikulum sekolah dan pelaksanaan pembelajaran seni budaya terutama materi gambar ekspresif

#### 1. Narasumber: Kepala Sekolah

(Pembuka)

- a. Apa tanggapan Anda terhadap pelaksanaan pendidikan seni di Indonesia?
- b. Apakah kurikulum yang diberlakukan saat ini mendukung pembelajaran seni budaya di sekolah dasar?
- c. Bagaimana kurikulum pendidikan seni budaya yang dilaksanakan di sekolah ini?
- d. Bagaimana tanggapan Anda terhadap peran pendidikan seni bagi perkembangan mental dan kreativitas siswa?
- e. Berdasarkan pengamatan Anda, apakah siswa di sekolah ini terutama siswa-siswi kelas 3 mempunyai minat tinggi terhadap pembelajaran seni budaya yang dilaksanakan?
- f. Bagaimana pendapat Anda mengenai kegiatan kesenian yang dilakukan siswa terutama kegiatan menggambar ekspresif?

(Penutup)

#### 2. Narasumber: Guru Kelas 3

(Pembuka)

- a. Bagaimana pembelajaran seni budaya yang Anda laksanakan selama mengajar di kelas 3?
- b. Dalam pengamatan Anda, bagaimana kondisi perkembangan kreativitas siswa kelas 3 selama mengikuti pelajaran seni budaya?

- c. Bagaimana minat dan bakat siswa-siswi kelas 3 dalam keterampilan menggambar ekspresif?
- d. Adakah siswa yang paling menonjol atau berbakat dalam keterampilan di bidang menggambar ekspresif?
- e. Bagaimana langkah Anda dalam menyalurkan minat dan bakat siswa di bidang kesenian?
- f. Objek apa saja yang disukai siswa sebagai inspirasi pembuatan gambar ekspresi?
- g. Bagaimana tipe dan gaya yang Anda temukan atau pahami dalam karya gambar ekspresi karya siswa?
- h. Bagaimana kecenderungan siswa dalam penggunaan warna-warna pada gambar yang dibuatnya?
- i. Selama Anda mengajar di kelas 3, apakah terdapat keluhan dari siswa mengenai kesulitan dalam hal mempelajari materi seni budaya terutama menggambar ekspresif?

(Penutup)

### **3. Narasumber: Siswa Kelas 3 (Kondisional)**

- a. Apakah Adik suka menggambar?
- b. Apa yang Adik gambar?
- c. Mengapa Adik membuat gambar itu?
- d. Mengapa warna yang Adik gunakan dalam gambar seperti demikian?
- e. Apakah objek (benda, manusia, hewan, tumbuhan, dsb) dalam gambar merupakan hal yang Adik sukai?
- f. Hal apa saja yang menjadi favorit Adik sebagai tokoh inspirasi dalam menggambar?
- g. Apakah cita-citamu menjadi seniman (pelukis, komikus, ilustrator, dsb)?  
Mengapa?

## Lampiran

### INSTRUMEN PENELITIAN PEDOMAN OBSERVASI

**Tujuan** : Mengetahui pola dalam gambar siswa dalam kegiatan menggambar ekspresif

No.	Tingkah Laku		Kategori		Keterangan
	Dimensi	Indikator	Tipe	Gaya	
1	Menggambar	Ide atau tema dalam gambar			
		Pemilihan objek yang digambar			
		Kesesuaian objek yang digambar			
		Komposisi yang digunakan			
		Teknik yang digunakan			
2	Mewarnai	Kecenderungan warna yang digunakan			
		Kesesuaian warna dengan objek asli			
		Komposisi warna yang digunakan			
		Teknik yang digunakan			



**Septian Nurfatoni, 2013**

*KAJIAN GAMBAR EKSPRESI KARYA SISWA TINGKAT SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## Lampiran

### INSTRUMEN PENELITIAN PEDOMAN DOKUMENTASI

Lokasi : SDN 01 Gandrungmangu

No	Data/ Kegiatan	Jenis Data			Keterangan
		Arsip	Foto	Lainnya	
1	Profil sekolah				
2	Data Kurikulum Sekolah				
3	Data Karyawan				
4	Data siswa (kelas 3)				
5	Wawancara: Kepala Sekolah				
6	Wawancara: Guru kelas 3				
7	Wawancara: Siswa kelas 3				
8	Menggambar ekspresif di kelas				
9	Gambar ekspresi karya siswa				



Septian Nurfatoni, 2013

*KAJIAN GAMBAR EKSPRESI KARYA SISWA TINGKAT SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)