

## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

Dalam metodologi penelitian ini akan diuraikan suatu kajian mengenai hal-hal yang berkaitan dengan kegiatan penelitian di lapangan dalam rangka persiapan maupun pelaksanaan penelitian. Adapun topik bahasan yang dimaksud adalah sebagai berikut:

#### A. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi analitis dengan pendekatan kualitatif. Bogdan dan Taylor (1992: 21-22) menyatakan bahwa penelitian kualitatif adalah pada proses dilapangan peneliti berupaya mendeskripsikan data lapangan yang berkaitan dengan perilaku orang-orang yang diamati. Dengan demikian melalui proses tersebut peneliti dapat mengenali subjek yang diamati secara lisan, tulisan maupun perilaku serta merasakan apa yang mereka alami dalam kesehariannya.

Situasi dan kejadian yang diamati kemudian dideskripsikan dan di analisa dengan fokus pada peran musik terhadap peningkatan kemampuan motorik kasar bagi siswa kelas A RA Al-Royan Andir Bandung.

Peneliti mendekati diri sebagai observer dalam kegiatan belajar mengajar di kelas A RA Al-Royan Andir Bandung. Kegiatan belajar mengajar yang diamati adalah kegiatan olahraga yang menggunakan media musik. Peneliti melakukan penelitian yang berkaitan dengan faktor-faktor apa saja yang menjadi

penghambat dalam kegiatan olahraga dengan menggunakan media musik terhadap peningkatan kemampuan motorik kasar bagi siswa kelas A RA Al-Royan Andir Bandung, bagaimana pelaksanaan kegiatan olahraga dengan menggunakan media musik terhadap peningkatan kemampuan motorik kasar bagi siswa kelas A RA Al-Royan Andir Bandung, dan bagaimana hasil kemampuan motorik kasar siswa melalui peran musik pada kegiatan olahraga bagi siswa kelas A RA Al-Royan Andir Bandung.

Pada penelitian ini, peneliti berkomunikasi dengan guru, kepala sekolah dan murid RA Al-Royan Andir yang terkait dengan pembelajaran di sekolah tersebut. Dalam penelitian ini, peneliti tidak memberikan kendali terhadap objek penelitian yang diamati. Peneliti hanya sebatas mengamati kemudian menggambarkan keadaan tentang peran musik terhadap peningkatan kemampuan motorik kasar pada kegiatan olahraga bagi siswa kelas A RA Al-Royan Andir Bandung.

Peneliti mengamati secara langsung hal-hal seperti data proses pembelajaran baik guru, murid, serta media yang digunakan yang berhubungan dengan kegiatan olahraga yang menggunakan media musik di sekolah tersebut.

## **B. Teknik Pengumpulan Data**

Agar tujuan penelitian dapat tercapai sesuai yang diinginkan, diperlukan adanya teknik pengumpulan data yang tepat dan cocok dengan kebutuhan penelitian. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan studi dokumentasi.

## 1. Observasi

Observasi yang digunakan adalah observasi partisipatif, yaitu peneliti terjun langsung ke lapangan. Observasi yang dilakukan dilapangan antara lain mengunjungi, melihat dan mencatat berbagai aktivitas tertentu yang berkaitan dengan objek yang diteliti. Objek yang diteliti yaitu peran musik dalam kegiatan olahraga di RA Al-Royan Andir.

## 2. Wawancara

Tekhnik pengumpulan data melalui wawancara dilakukan kepada orang tua siswa dan guru RA Al-Royan Andir, dengan tujuan untuk memperoleh data yang lebih mendalam, yang tidak peneliti dapatkan dalam observasi, dimana peneliti melakukan tanya jawab dengan objek penelitian untuk mendapatkan keterangan secara lisan dari sasaran penelitian dengan berhadapan secara langsung.

## 3. Studi Dokumentasi

Studi dokumentasi yang dilakukan peneliti tidak hanya diperoleh melalui observasi dan wawancara. Tetapi juga diperoleh melalui pengambilan foto dan video dokumentasi. Foto dilakukan untuk mendapatkan kondisi objektif kegiatan belajar yang dilakukan murid kelas A RA Al-Royan Andir Bandung. Peneliti mengambil foto dan video tersebut pada kegiatan kesegaran jasmani, kegiatan di dalam kelas dan kegiatan penutup.

#### **4. Studi Kepustakaan**

Studi kepustakaan ini dilakukan terutama untuk melengkapi dan menguatkan data yang diperoleh baik dari hasil observasi, maupun wawancara. Disamping untuk kepentingan yang bersifat teoritis, guna memperoleh kejelasan dan masukan atas masalah penelitian yang di bahas.

#### **C. Teknik Pengolahan Data**

Seluruh data yang diperoleh, akan dikaji secara kualitatif. Data kualitatif digunakan untuk memberikan gambaran hasil observasi selama penelitian di RA Al-Royan Andir Bandung dilakukan. Data diolah melalui beberapa tahapan berikut:

- a. Memilah dan memilih, mana data yang diperlukan dalam penelitian.
- b. Dikelompokkan agar lebih mudah membandingkan mana yang lebih sesuai dengan permasalahan.
- c. Di verifikasi.
- d. Disusun menjadi draf skripsi.

#### **D. Lokasi dan Subjek Penelitian**

##### **1. Lokasi**

Lokasi penelitiannya yaitu di RA-Al Royan Andir Bandung. RA-Al Royan terletak di daerah Andir Bandung Jl. Rajawali Timur No. 195/79 Gang. Arka RT.04/08. Sekolah tersebut didirikan agar masyarakat di daerah sekitar Gang Arka dan sekitarnya mendapatkan pelayanan pendidikan anak usia dini.

Tujuannya agar mendukung tumbuh dan kembangnya anak dikemudian hari secara positif.

## **2. Subjek Penelitian**

Subjek penelitian ini adalah pihak yang terkait dalam proses kegiatan jasmani yang menggunakan media musik dalam membantu perkembangan motorik kasar siswa RA Al-Royan Andir kelas A sebanyak delapan orang. Untuk keperluan dalam usaha mengecek kebenaran data yang telah diperoleh sebagai sumber data pendukung, maka dibutuhkan informan yang relevan. Dalam penelitian ini, informan yang relevan yaitu orang tua siswa, guru, kepala sekolah RA Al-Royan Andir.

### **E. Instrumen Penelitian**

Instrumen yang paling utama dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri. Peneliti memilih instrumen ini didasarkan kemampuan manusia dalam menghasilkan data yang obyektif. Untuk memperoleh data penelitian berupa hasil pengamatan selama penelitian, digunakan instrumen lain yaitu pedoman observasi dan pedoman wawancara.