

## BAB III

### METODOLOGI PENELITIAN

#### 3.1 Metode dan Desain penelitian

Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan tertentu. Metode merupakan bagian yang penting dalam sebuah penelitian ilmiah karena dapat mempermudah jalannya penelitian. Untuk memperoleh data yang dibutuhkan, diperlukan suatu metode yang tepat. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif.

Metode kualitatif (Sugiyono, 2012: 8) dinamakan sebagai metode baru, karena popularitasnya belum lama, dinamakan metode postpositivistik karena berlandaskan pada filsafat pospositivisme. Metode ini disebut juga sebagai metode artistik, karena proses penelitian lebih bersifat seni (kurang terpola), dan disebut sebagai metode interpretive karena data hasil penelitian lebih berkenaan dengan interpretasi terhadap data yang ditemukan di lapangan.

Menurut Bungin (2007: 14), metode penelitian kualitatif memandang realitas/gejala/fenomena yang dapat diklasifikasikan, relatif tetap, konkrit, teramati, terukur, dan hubungan gejala bersifat sebab akibat. Data yang dikumpulkan bersifat subyektif dan instrumen sebagai alat pengumpul data adalah peneliti itu sendiri.

Dari pernyataan-pernyataan tersebut dapat disimpulkan bahwa metode penelitian kualitatif digunakan untuk menggambarkan atau mendeskripsikan fakta-fakta atau kondisi objek yang alamiah. Metode penelitian kualitatif erat hubungannya dengan

pendeskripsian, maka dari itu peneliti menggunakan desain penelitian analisis deskriptif.

Menurut Riyanto (2001:19) Penelitian deskriptif adalah penelitian yang diarahkan untuk memberikan gejala-gejala, fakta-fakta atau kejadian-kejadian secara sistematis dan akurat, mengenai sifat-sifat populasi atau daerah tertentu. dalam penelitian deskriptif cenderung tidak perlu mencari atau menerangkan saling hubungan dan menguji hipotesis. Selain membutuhkan metode, penelitian juga membutuhkan adanya desain penelitian.

Desain penelitian menurut Nazir (1983:99) adalah semua proses yang diperlukan dalam perencanaan dan pelaksanaan penelitian. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah desain deskriptif kualitatif. Menurut Bungin (2007:68) desain ini bertujuan untuk menggambarkan, meringkas berbagai kondisi, berbagai situasi, atau berbagai fenomena realitas sosial yang ada di masyarakat yang menjadi objek penelitian, dan berupaya menarik realitas itu ke permukaan sebagai suatu ciri, karakter, sifat, model, tanda, atau gambaran tentang kondisi, situasi, ataupun fenomena tertentu.

## **3.2 Populasi dan Sampel Penelitian**

### **3.2.1 Populasi**

Menurut Sugiyono (2010: 80), populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.

Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah buku pembelajaran bahasa Perancis *COMPLETE FRENCH*.

### 3.2.2 Sampel

Menurut Sugiyono (2010: 81) Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Dalam penelitian ini yang menjadi sampel adalah buku *COMPLETE FRENCH* Volume I terbitan tahun 2011.

### 3.3 Definisi Operasional

Batasan istilah dimaksudkan untuk menjelaskan pokok-pokok penting dalam sebuah penelitian. Oleh karena itu, peneliti memberikan definisi beberapa istilah sebagai berikut.

#### 1) Analisis

Patton (2009: 250) mengatakan bahwa analisis adalah proses yang membawa bagaimana data diatur, mengorganisasikan apa yang ada ke dalam sebuah pola, kategori, dan unit deskripsi dasar.

Dalam penelitian ini, peneliti akan menganalisis materi pembelajaran bahasa Perancis yang terdapat pada buku *Complete French* Volume I berdasarkan buku panduan *référentiel* (Chauvet; et.al, 2000)

## 2) Materi Pembelajaran

Materi pembelajaran atau materi ajar (*instructional materials*) adalah pengetahuan, sikap dan keterampilan yang harus dipelajari siswa dalam rangka mencapai standar kompetensi yang telah ditentukan. Materi pelajaran diartikan pula sebagai bahan pelajaran yang harus dikuasai oleh siswa sesuai dengan tujuan pembelajaran. Materi pembelajaran pada hakekatnya merupakan pengetahuan, nilai-nilai dan keterampilan sebagai isi dari suatu mata pelajaran yang diarahkan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Satriapenaa (2012) dalam online <http://id.shvoong.com/social-sciences/education/2288410-pengertian-materi-pelajaran/#ixzz22FeRbCW0>

Materi pembelajaran yang dimaksud dalam penelitian ini adalah materi pembelajaran yang terdapat dalam buku *Complete French Volume I*.

## 3) Buku teks

Daryanto (2010:19) mengemukakan bahwa buku pelajaran sering disebut buku teks adalah suatu penyajian dalam bentuk bahan cetakan secara logis dan sistematis tentang suatu cabang ilmu pengetahuan atau bidang studi tertentu.

Buku yang dimaksud dalam penelitian ini adalah buku *Complete French Volume I* terbitan tahun 2011.

## 4) *Complete French*

Merupakan seri pembelajaran bahasa yang terkemuka dan diakui di dunia sebagai seri pembelajaran bahasa dengan metode *self-instruction*. Seri komplet ini

merupakan buku pembelajaran lengkap yang mencakup empat keterampilan dasar – menyimak dan berbicara, membaca, dan menulis.

### 3.4 Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian merupakan alat bantu yang digunakan peneliti dalam mengumpulkan data (Arikuntoro, 2007: 134), instrumen penelitian diharapkan mampu memberikan bantuan agar proses penelitian menjadi lebih terarah pada pencapaian tujuan penelitian.

Dalam penelitian ini, yang menjadi kriteria penilaian adalah materi pembelajaran bahasa Perancis dalam buku *COMPLETE FRENCH Volume I*. Materi pembelajaran pada media tersebut dianalisis dengan mengklasifikasikannya berdasarkan unsur-unsur penting yang terdapat didalamnya berdasarkan buku panduan *référentiel*, yaitu diantaranya : *actes de parole, contenus grammaticaux, lexique, socioculturel* dan *type de supports*.

Berikut ini adalah tabel instrumen penelitian yang digunakan untuk menganalisis :

1. Aspek segi penampilan buku *COMPLETE FRENCH Volume I*.
2. Unsur-unsur keterampilan tingkat *A1 CECRL*.

Berikut ini adalah tabel instrumen yang dikutip dari Hardini (2007: 6-8) untuk menganalisis aspek segi penampilan buku *Complete French Volume I* terbitan tahun 2011.

Tabel 3.1

## Instrumen analisis profil

| Aspek yang dinilai  | Nilai |   |   |   |   |
|---|-------|---|---|---|---|
|   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. Penampilan dilihat dari :<br>a. Daya komersial judul ( <i>accroche commerciale du titre</i> )<br>b. Konotasi yang disarankan<br>c. Kualitas, derajat daya tarik dari :<br>- Format penjiilidan   |       |   |   |   |   |
| 2. Apresiasi keseluruhan sarana pengajaran :<br>a. Keserasian berbagai sarana/media:<br>- Antara satu dengan yang lainnya<br>- Terhadap tujuan pengajaran yang ditetapkan<br>b. Kesesuaian pada kondisi pengajaran setempat, dilihat dari:<br>- Waktu penyelenggaraan pengajaran<br>- Perlengkapan ( <i>équipments</i> )<br>- Program resmi<br>- Ujian resmi<br>c. Kemudahan penggunaan<br>d. Kemudahan diperoleh/tersedianya<br>e. Buku ini komersial sejak diterbitkannya |       |   |   |   |   |
| 3. Kata pengantar manual atau buku pegangan pengajar dilihat dari :<br>a. Lengkapnnya :<br>- Petunjuk ( <i>consignes</i> )<br>- Saran ( <i>suggestions</i> )<br>- Petunjuk penerapan ( <i>application</i> )<br>b. Kelayakan :   |       |   |   |   |   |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Petunjuk</li> <li>- Saran</li> <li>- Petunjuk penerapan</li> </ul> <p>c. Kejelasan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Petunjuk</li> <li>- Saran</li> <li>- Petunjuk penerapan</li> </ul> <p>d. Ketepatangunaan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Petunjuk</li> <li>- Saran</li> <li>- Petunjuk penerapan</li> </ul> <p>e. Kreativitas :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Petunjuk</li> <li>- Saran</li> <li>- Petunjuk penerapan</li> </ul> <p>f. Hubungan antara penetapan tujuan pengajaran dan isi nyata bahan, yang berkenaan dengan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Publik</li> <li>- Metodologi</li> <li>- Masa belajar</li> </ul> |  |  |  |  |  |
| <p>4. Struktur manual/buku teks:</p> <p>a. Pengorganisasian bahan bersifat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatikal</li> <li>- Makna/ arti/ fungsional</li> <li>- Tematik</li> <li>- Situasional</li> <li>- Elektik/ gabungan dari berbagai sumber</li> </ul> <p>b. Langkah kemajuan (<i>progression</i>) bersifat :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linier</li> <li>- Spiral</li> <li>- Terbatas</li> <li>- Moduler</li> </ul> <p>c. Program pendidikan tampaknya terpusat pada :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodenya</li> <li>- Pembelajar</li> </ul>   |  |  |  |  |  |
| <b>JUMLAH</b>   |  |  |  |  |  |

Petunjuk penilaian :

1. Sangat kurang baik
2. Kurang baik
3. Cukup baik
4. Baik
5. Sangat baik

Berikut ini adalah tabel instrumen untuk menganalisis materi pembelajaran yang terdapat pada buku *Complete French Volume I* yang dikutip dari Chauvet dalam *Référentiel de CECRL*.

**Tabel 3.2**  
**Instrumen Keterampilan Menyimak**

| <b>Keterampilan Menyimak</b> |                              |                   |                            |               |              |
|------------------------------|------------------------------|-------------------|----------------------------|---------------|--------------|
| <i>No</i>                    | <i>Unsur</i>                 | <i>Check list</i> | <i>Materi pembelajaran</i> | <i>Lesson</i> | <i>Track</i> |
| <b>1</b>                     | <i>Actes de parole</i>       |                   |                            |               |              |
| <b>2</b>                     | <i>Contenus grammaticaux</i> |                   |                            |               |              |
| <b>3</b>                     | <i>Lexique</i>               |                   |                            |               |              |
| <b>4</b>                     | <i>Socioculturel</i>         |                   |                            |               |              |

Tabel 3.3

## Instrumen Keterampilan Membaca

| Keterampilan Membaca |                              |            |                     |        |       |
|----------------------|------------------------------|------------|---------------------|--------|-------|
| No                   | Unsur                        | Check list | Materi pembelajaran | Lesson | Track |
| 1                    | <i>Actes de parole</i>       |            |                     |        |       |
| 2                    | <i>Contenus grammaticaux</i> |            |                     |        |       |
| 3                    | <i>Lexique</i>               |            |                     |        |       |
| 4                    | <i>Socioculturel</i>         |            |                     |        |       |
| 5                    | <i>Types de supports</i>     |            |                     |        |       |

Tabel 3.4

## Instrumen Keterampilan Berbicara

| Keterampilan Berbicara |                              |            |                     |        |       |
|------------------------|------------------------------|------------|---------------------|--------|-------|
| No                     | Unsur                        | Check list | Materi pembelajaran | Lesson | Track |
| 1                      | <i>Actes de parole</i>       |            |                     |        |       |
| 2                      | <i>Contenus grammaticaux</i> |            |                     |        |       |
| 3                      | <i>Lexique</i>               |            |                     |        |       |
| 4                      | <i>Socioculturel</i>         |            |                     |        |       |

Tabel 3.5

## Instrumen Keterampilan Berinteraksi Secara Lisan

| Keterampilan Berinteraksi Secara Lisan |                              |            |                     |        |       |
|--|------------------------------|------------|---------------------|--------|-------|
| No                                     | Unsur                        | Check list | Materi pembelajaran | Lesson | Track |
| 1                                      | <i>Actes de parole</i>       |            |                     |        |       |
| 2                                      | <i>Contenus grammaticaux</i> |            |                     |        |       |
| 3                                      | <i>Lexique</i>               |            |                     |        |       |
| 4                                      | <i>Socioculturel</i>         |            |                     |        |       |

Tabel 3.6

## Instrumen Keterampilan Menulis

| Keterampilan Menulis |                              |            |                     |        |       |
|----------------------|------------------------------|------------|---------------------|--------|-------|
| No                   | Unsur                        | Check list | Materi pembelajaran | Lesson | Track |
| 1                    | <i>Actes de parole</i>       |            |                     |        |       |
| 2                    | <i>Contenus grammaticaux</i> |            |                     |        |       |
| 3                    | <i>Lexique</i>               |            |                     |        |       |
| 4                    | <i>Socioculturel</i>         |            |                     |        |       |

### 3.5 Teknik Pengumpulan Data

Untuk menghimpun data-data yang berkaitan dengan penelitian ini, penulis menggunakan teknik penelitian sebagai berikut :

#### a. Studi Pustaka

Metode studi pustaka adalah metode yang menggunakan sumber-sumber tertulis untuk memperoleh data yang diinginkan. sumber-sumber tertulis dapat dibagi atas sumber buku dan majalah ilmiah, sumber dan arsip, dokumen pribadi, dan dokumen resmi. Moleong (2006: 159)

#### b. Dokumentasi

Teknik dokumentasi yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda dan sebagainya. (Arikunto, 2006:231) Teknik dokumentasi dalam penelitian ini adalah pengumpulan data-data berupa materi pembelajaran bahasa Perancis pada buku *COMPLETE FRENCH Volume I* terbitan tahun 2011.

### 3.6 Prosedur Penelitian

Analisis Data Kualitatif Bogdan & Biklen, 1982 (Moleong, 2007:248) adalah upaya yang dilakukan dengan jalan bekerja dengan data, mengorganisasikan data, memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, mensintesiskannya, mencari dan menemukan pola, menemukan apa yang penting dan apa yang dipelajari, dan memutuskan apa yang dapat diceritakan kepada orang lain.

Prosedur penelitian ini dilakukan dengan cara mencari, mengumpulkan, data dan gambar-gambar dalam buku *COMPLETE FRENCH Volume I*. Dari data yang telah berhasil dikumpulkan dan dicatat, kemudian dianalisis dan ditelaah secara lebih mendalam. Untuk lebih terinci / terarah berikut langkah-langkah analisis yang dilakukan :

1. Mengumpulkan data berupa materi pembelajaran yang terdapat dalam buku *COMPLETE FRENCH Volume I*.
2. Mendeskripsikan keseluruhan materi pembelajaran yang terdapat dalam buku *COMPLETE FRENCH Volume I*.
3. Menganalisis materi pembelajaran berdasarkan unsur-unsur yang terdapat dalam setiap keterampilan berbahasa yang merujuk pada buku panduan *Référentiel*.
4. Menyimpulkan hasil akhir analisis data dan memberikan saran yang berkaitan dengan penelitian.