

DAPTAR EUSI

	Kaca
PANGJAJAP	i
TAWIS NUHUN	ii
ABSTRAK	iv
DAPTAR EUSI	v
DAPTAR TABÉL	ix
DAPTAR SINGGETAN	x
DAPTAR GAMBAR	xi
DAPTAR LAMPIRAN	xii
 BAB I BUBUKA	
1.1 Kasang Tukang	1
1.2 Idéntifikasi jeung Rumusan Masalah	4
1.2.1 Idéntifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Panalungtikan	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Husus	5
1.4 Mangpaat Panalungtikan	5
1.4.1 Mangpaat Tioritis	6
1.4.2 Mangpaat Praktis	6
1.5 Raraga Tulisan	6
 BAB II ULIKAN TIORI, RARAGA MIKIR, JEUNG HIPOTÉSIS	
2.1 Ulikan Tiori	8
2.1.1 Ngaregepkeun	8
2.1.1.1 Wangenan Ngaregepkeun	8
2.1.1.2 Rupa-rupa Ngaregepkeun	9

2.1.1.3	Warna Ngaregepkeun	11
2.1.1.4	Téhnik-téhnik Ngaregepkeun	13
2.1.1.5	Faktor-faktor anu Mangaruhan Ngaregepkeun	16
2.1.2	Paguneman	19
2.1.2.1	Wangenan Paguneman	19
2.1.2.2	Tujuan Paguneman	20
2.1.2.3	Mangpaat Paguneman	21
2.1.2.4	Prinsip-prinsip Paguneman	21
2.1.2.5	Cara-cara Meunangkeun Informasi	22
2.1.2.5.1	Stratégi Pasif	23
2.1.2.5.2	Stratégi Aktif	23
2.1.2.5.3	Stratégi Interaktif	23
2.1.3	Média Pembelajaran	24
2.1.3.1	Wangenan Média	24
2.1.3.2	Ciri-ciri Média Pendidikan	25
2.1.3.3	Fungsi jeung Mangpaat Média Pangajaran	27
2.1.3.3.1	Fungsi Média Pangajaran	28
2.1.3.3.2	Mangpaat Média Pangajaran	30
2.1.4	Téhnologi Audio-Visual	32
2.1.5	Ngagunakeun Média Berbasis Audio-Visual	34
2.1.6	Kamekaran Média Berbasis Audio-Visual	36
2.2	Raraga Mikir	40
2.3	Hipotésis	41
 BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN		
3.1	Lokasi jeung Jejer Panalungtikan	42
3.2	Desain Panalungtikan	42
3.3	Wangenan Operasional	43
3.4	Instrumén Panalungtikan	44
3.5	Prosés Mekarkeun Instrumén	46

3.6	Téhnik Ngumpulkeun Data	47
3.7	Analisis Data	48
3.7.1	Meunteun Hasil Diajar Siswa	49
3.7.2	Ngasupkeun Data	50
3.7.3	Nganalisis Data	51
3.7.3.1	Uji Normalitas	51
3.7.3.2	Uji Homogénitas	54
3.7.3.3	Uji Gain	55
3.7.3.4	Uji Hipotésis	55

BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN

4.1	Kamampuh Awal jeung Ahir Ngaregepkeun Paguneman Ngagunakeun Média Audio-Visual.....	58
4.1.1	Kamampuh Awal Ngaregepkeun Paguneman	58
4.1.2	Kamampuh Ahir Ngaregepkeun Paguneman	60
4.2	Tahap Kamampuh Siswa dina Ngaregepkeun Paguneman.....	62
4.2.1	Uji Normalitas Data Tés Awal	62
4.2.2	Uji Normalitas Data Tés Ahir	65
4.2.3	Uji Homogénitas Data Siswa Tés Awal jeung Tés Ahir	69
4.3	Tahap Éféktivitas Média Audio-Visual dina Ngaronjatkeun Kamampuh Ngaregepkeun Paguneman	71
4.3.1	Uji Gain	71
4.3.2	Uji Hipotésis	73
4.4	Pedaran Hasil Panalungtikan	77
4.4.1	Analisis Data Tés Awal (Praté)	78
4.4.2	Analisis Data Tés Ahir (Postés)	78
4.4.3	Grafik Data Tés Awal (Praté) jeung Data Tés Ahir (Postés)	79

BAB V KACINDEKAN JEUNG SARAN

5.1	Kacindekan	80
-----	------------------	----

5.2 Saran	81
DAPTAR RUJUKAN	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN	84
RIWAYAT HIRUP	132



DAPTAR TABÉL

	Kaca
Tabél 4.1	
Kamampuh Awal Ngaregepkeun Paguneman Siswa Kelas VII C SMP Kartika XIX-2 Bandung	58
Tabel 4.2	
Kamampuh Ahir Ngaregepkeun Paguneman Siswa Kelas VII C SMP Kartika XIX-2 Bandung	60
Tabél 4.3	
Frékuénsi Peunteun Siswa Tés Awal	63
Tabél 4.4	
Frékuénsi Obsérvasi jeung Frékuénsi Ékspétasi Tés Awal	65
Tabél 4.5	
Frékuénsi Peunteun Siswa Tés Ahir	66
Tabél 4.6	
Frékuénsi Obsérvasi jeung Frékuénsi Ékspétasi Tés Ahir	68
Tabél 4.7	
Uji Gain (D) Tingkat Kamampuh Ngaregepkeun Paguneman Ngagunakeun Média Audio-Visual	71
Tabél 4.8	
Uji Jumlah Rata-rata Pratés jeung Postés	74

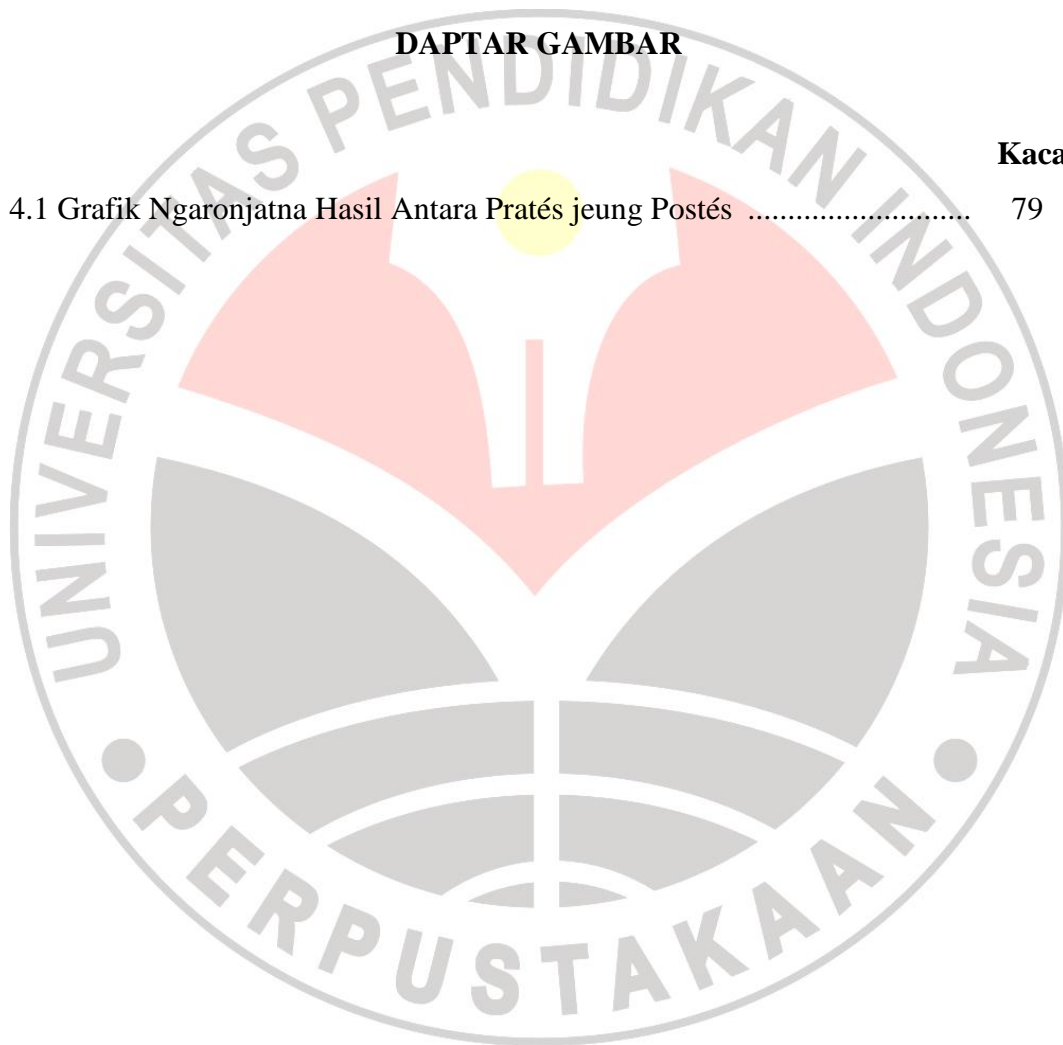
DAPTAR SINGGETAN

Spk.	: Saparakanca
jrrd.	: jeung réa-réa deui
KKM	: Kriteria Ketuntasan Minimal
SKKD	: Standar Kompetensi Kompetensi Dasar
RPP	: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran



DAP^TAR GAMBAR

4.1 Grafik Ngaronjatna Hasil Antara Praté ^s jeung Postés	Kaca 79
---	-------------------



DAPTAR LAMPIRAN

	Kaca
Surat Keputusan Pengesahan Judul dan Penunjukan Dosen Pembimbing ...	85
Surat Permohonan Izin Penelitian	87
Surat Keterangan Penelitian	88
RPP Taun Ajaran 2012/2013	89
Téks Paguneman	99
Soal Panalungtikan	102
Sampel Hasil Praté jeung Postés Siswa Kelas VII C SMP Kartika XIX-2 Bandung	104
Tabél Statistika (Distribusi t)	124
Tabél Statistika (Standar Normal Z)	125
Tabél Harga Kritik Chi-Kuadrat	126
Tabél Statistika (Distribusi F)	127
Dokuméntasi Panalungtikan	128

