

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Unit Kebudayaan Aceh	9
2.2 Seni <i>Rapa'i Geleng</i>	11
2.2.1 Konsep Seni <i>Rapa'i Geleng</i>	14
2.2.2 Fungsi Seni <i>Rapa'i Geleng</i>	14
2.2.3 <i>Rapa'i Geleng</i> Sanggar <i>Poe Cut Baren</i>	15
2.3 Pengembangan Seni	22
2.3.1 Musik Tradisional Aceh	24
2.4 Pelatihan Musik Tradisional	27
2.4.1 Konsep Manajemen Seni.....	27
2.5 Struktur Musik	28
2.6 Struktur Penyajian Musik.....	30
2.7 Strategi Pelatihan	31

BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Desain Penelitian	33
3.2 Partisipan Penelitian.....	37
3.3 Lokasi Penelitian.....	37
3.4 Subjek Penelitian dan Waktu Penelitian	38
3.5 Instrumen Penelitian.....	38
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.8 Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	45
4.1 Temuan Penelitian	45
4.1.1 Perbandingan Seni <i>Rapa'i Geleng</i> UKA-ITB dengan Seni <i>Rapa'i Geleng</i> Sanggar <i>Poe Cut Baren</i>	45
4.1.2 Hasil Proses Pelatihan Seni <i>Rapa'i Geleng</i>	55
4.1.3 Struktur Pertunjukan Seni <i>Rapa'i Geleng</i> UKA-ITB	55
4.1.4 Perubahan dan Persamaan <i>Rapa'i Geleng</i> UKA-ITB dengan Sanggar <i>Poe</i> <i>Cut Baren</i>	128
4.2 Pembahasan	129
4.2.1 Konsep Perubahan <i>Rapa'i Geleng</i> UKA-ITB.....	129
4.2.2 Strategi Pelatihan Seni <i>Rapa'i Geleng</i> UKA-ITB	132
4.2.3 Hasil Pelatihan Seni <i>Rapa'i Geleng</i> UKA-ITB	133
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	134
5.1 Kesimpulan	134
5.2 Saran.....	134
DAFTAR PUSTAKA	136
GLOSARIUM.....	140

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	10
Gambar 2.2	11
Gambar 2.3	18
Gambar 2.4	18
Gambar 2.5	18
Gambar 3.1	37
Gambar 3.2	41
Gambar 3.3	42
Gambar 4.1	61
Gambar 4.2	62
Gambar 4.3	65
Gambar 4.4	66
Gambar 4.5	66
Gambar 4.6	71
Gambar 4.7	71
Gambar 4.8	71
Gambar 4.9	72
Gambar 4.10	72
Gambar 4.11	76
Gambar 4.12	76
Gambar 4.13	76
Gambar 4.14	76
Gambar 4.15	77
Gambar 4.16	77
Gambar 4.17	84
Gambar 4.18	84
Gambar 4.19	85
Gambar 4.20	92
Gambar 4.21	92

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1.....	41
Tabel 3.2.....	42
Tabel 4.1.....	46

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	35
Bagan 3.2	36
Bagan 3.3	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi

Lampiran 2 Pedoman wawancara

Lampiran 3 Foto Wawancara

Lampiran 4 SK Pembimbing Tesis

Lampiran 5 Surat Permohonan Melakukan Penelitian

Lampiran 6 Biodata Penulis