

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORETIS	11
A. Pembelajaran	11
B. Pembelajaran Vokal	20
C. Suara <i>Cambiata</i>	26
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	33
B. Metode Penelitian	38
C. Definisi Operasional	39
D. Instrumen Penelitian.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Analisis Data	43

Rd. Mayci Ayu Putri, 2013

PEMBELAJARAN VOKAL UNTUK SUARA CAMBIATA PADA SISWA LAKI-LAKI DI PURWACARAKA MUSIC STUDIO, BUNGUR, BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

G. Tahap-Tahap Penelitian	44
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	48
A. Pemilihan Materi	48
B. Tahap-Tahap Pembelajaran Vocal	55
H. Hasil Pembelajaran Vokal	73
BAB V KESIMPULAN	76
A. Kesimpulan	77
B. Rekomendasi	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	81

