

**ASPÉK HUMOR DINA KUMPULAN CARPON
KI MEREBOT KARANGAN AHMAD BAKRI
PIKEUN BAHAN PANGAJARAN MACA CARPON DI SMP KELAS VII¹⁾**

Julianus Fadhil²⁾

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Aspék Humor Dina Kumpulan Carpon *Ki Merebot* Karangan Ahmad Bakri Pikeun Bahan Pangajaran Maca Carpon Di SMP Kelas VII”. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur cerita pada kumpulan cerpen, aspék humor yang terkandung pada kumpulan cerpen *Ki Merebot* karangan Ahmad Bakri dan menerapkannya pada bahan pembelajaran membaca di tingkat SMP. Metode dalam penelitian ini adalah metode formal untuk mencari dan mendeskripsikan unsur-unsur karya sastra yang terkandung di dalamnya, sedangkan téhnik yang digunakan adalah téhnik studi dokumentasi, dan studi analisis data. Hasil yang dicapai adalah: (1) kumpulan cerpen *Ki Merebot* karya Ahmad Bakri mengandung téma keagamaan. Hal ini tergambarkan dengan latar yang digunakan oleh pengarang, baik itu latar tempat, latar waktu dan latar sosial. Latar tempat yang digunakan dalam cerpen ini ada dua yaitu pesantren dan perkampungan, latar waktu dalam cerpen ini adalah ketika bulan ramadhan, latar sosial dalam cerpen ini jelas digambarkan tentang kegotongroyongan masarakat, juga kehidupan lingkungan sosial masarakat, baik di pesantren, baik itu di perkampungan; (2) kumpulan cerpen *Ki Merebot* mengandung unsur-unsur humor yang bukan sekedar menghibur, tapi juga mengandung unsur kritik sosial. Kritik-kritik dalam cerpen *Ki Merebot* bukan hanya ditunjukkan kepada diri sendiri tetapi juga kepada keadaan masarakat yang hidup di dalamnya, atau disebut juga kritik humor dalam pergaulan. Dalam hal ini juga terlihat unsur-unsur humor yang terkandung adalah humor kritik, ironi, serta humor yang hanya mengandung unsur tertawa; dan (3) kumpulan carpon ini bisa dijadikan bahan pengajaran membaca cerpen dalam bahasa Sunda secar khusus dan dijadikan pembelajaran dan wawasan bagi masyarakat umumnya dalam berkehidupan sosial. Saran disampaikan pada peneliti yang akan datang agar kembali meneliti cerpen-cerpen Sunda yang mengandung unsur humor kekinian. Akhirnya, semoga hasil penelitian ini dapat memperkaya khazanah bahasa dan sastra Sunda beserta pembelajarannya.