

PENGGUNAAN GAYA BAHASA *TAQDIM WA TA'KHIR* DALAM
AL QUR'AN

(Analisis *Nahwi Balaghi* dalam Surah Al An'am)

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat
untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa Arab



oleh

Asep Irfan Hilmi
NIM 1706630

PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA ARAB
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020

استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم
(تحليل نحوي بلاغي في سورة الأنعام)

رسالة الماجستير

مقدمة لأداء أحد الشروط المقررة
للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



يقدمها

أسيف عرفان حلمي

رقم التسجيل : ١٧٠٦٦٣٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة إندونيسيا التربوية

٢٠٢٠

**PENGGUNAAN GAYA BAHASA *TAQDIM WA TA'KHIR* DALAM AL
QUR'AN**

(*Analisis Nahwi Balaghi dalam Surah Al An'am*)

Oleh
Asep Irfan Hilmi

Tesis ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) Bahasa Arab

© Asep Irfan Hilmi
Universitas Pendidikan Indonesia
Maret 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

الإقرار

بسم الله الرحمن الرحيم. أعلنت أن الرسالة العلمية بعنوان " استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم". هذه الرسالة وجميع محتوياتها من عمل جهد تاما، و أنا لا أفعل الانتحال أو النقل بطرق لا تتفق مع أخلاقيات العلوم السائدة في المجتمع العلمي. وهذا الإعلان، فأنا على استعداد لتحمل المحاضرة المفروضة علي إذا اكتشفت في وقت لاحق انتهاكا للأخلاق العلمية في هذه الرسالة، أو أن هناك أطراف أخرى إلى المطابقة من عملي.

باندونج، مارس، ٢٠٢٠ م

الباحث

أسيف عرفان حلي

رقم التسجيل : ١٧٠٦٦٣٠

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الأول والآخر، المقدم والمؤخر، اللهم صل وسلم

وبارك على سيدنا محمد المختار وعلى آله وأصحابه الأخيار.

بعد الفحص والإطلاع والتعمق على هذه الرسالة التي قدمها الطالب :

الاسم الكامل : أسيف عرفان حلي

رقم التسجيل : ١٧.٦٦٣.٠

عنوان الرسالة : استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم.

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة :

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور واغنو حامد حمداني، الماجستير

رقم الموظف

١٩٥٥.٦٢٤١٩٨.١.١.٠.٠.١:

الأستاذ الدكتور مامان عبدالرحمن،

الماجستير

رقم الموظف : ١٩٦١.٦١٨١٩٨٧.٣١

يعتمد عليها،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الأستاذ الدكتور الحاج يايان نوربيان، الماجستير

رقم الموظف : ١٩٦٦.٨٢٩٩.٠.١.٠.٠.١

قرار لجنة المناقشة

نُوقِشت هذه الرسالة:

استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم

وقد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام لجنة المناقشة و تقرير قبولها شرطاً لنيل درجة الماجستير في قسم تربية اللغة العربية. وذلك في يوم ،
٢٠١٩ م. الموافق ١٤٤١ هـ.

التوقيع

أعضاء لجنة المناقشة

١. الأستاذ الدكتور الحاج مامان عبدالرحمن، الماجستير

المناقش الأول

٢. الدكتور واغنو حامد حمداني، الماجستير

المناقش الثاني

٣. الأستاذ الدكتور الحاج يايان نوربيان، الماجستير

المناقش الثالث

٤. الدكتور محمد زكا الفارسي، الماجستير

المناقش الرابع

ABSTRAK

PENGGUNAAN GAYA BAHASA *TAQDIM WA TA'KHIR* DALAM AL QURAN

(Analisis *Nahwi Balaghi* dalam Surah al-An'am)

Asep Irfan Hilmi (1706630)

Penelitian ini dilatar belakangi oleh salah satu gaya bahasa dalam bahasa Arab yaitu gaya bahasa *taqdim wa ta'khir* dalam suatu kalimat sangat mempengaruhi terhadap penafsiran pembaca dalam memberi makna, baik dalam bentuk lisan atau tulisan. al-Quran merupakan kalam Allah yang sangat penting untuk dipahami dan dipelajari. Oleh sebab itu, peneliti melakukan penelitian terhadap penggunaan gaya bahasa *taqdim wa ta'khir* dalam al-Quran Surah *al-An'am* melalui analisis *nahwi balaghi* sehingga penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna penggunaan gaya bahasa *taqdim wa ta'khir* dalam al-Quran Surah *al-An'am* beserta implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Arab. Metode Penelitian yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif dengan desain penelitian *library research*. Adapun hasil penelitian yang diperoleh adalah Tujuan penggunaan gaya bahasa *taqdim wa ta'khir* dalam al-Quran Surah *al-An'am*; 1) *al-takhshish* yaitu terdapat dalam delapan ayat. Dalam kalimat *ismiyyah* ditemukan lima *uslub* yaitu pada ayat 19, 51, 73, 128 dan 149. Dalam kalimat *fi'liyyah* ditemukan pada ayat 38, 41 dan 72. 2) *al-ihtimam*, terdapat dalam tiga ayat. Dalam kalimat *ismiyyah* terdapat satu *uslub* yaitu pada ayat 99 dan dalam kalimat *fi'liyyah* terdapat dua *uslub* yaitu dalam ayat 98 dan 100. 3) *al-tanbih*, terdapat dalam empat ayat, pada kalimat *ismiyyah*, terdapat dua *uslub*, yaitu dalam ayat 58 dan 67, dan pada kalimat *fi'liyyah* terdapat dua *uslub* yaitu dalam ayat 14 dan 40. Dan kecenderungannya adalah *al-takhshish*. Hasil penelitian ini berimplikasi pada pengembangan model pembelajaran nahwu dan balaghah.

Kata Kunci: *Taqdim wa Ta'khir*, Nahwu dan Balaghah

ABSTRACT

TAQDIM WA TA'KHIR LANGUAGE STYLE IN THE QUR'AN

(*Nahwi Balaghi Analysis in Surah al-An'am*)

Asep Irfan Hilmi (1706630)

This research is motivated by one of language styles in Arabic namely *taqdim wa ta'khir* language style in a sentence which greatly influences to interpretation of the reader in giving a meaning, both in oral or written form. the Quran is the word of God and very important to understand and learn. Therefore, researcher conducted to research on the use of *taqdim wa ta'khir* language style in the Quran Surah al-An'am by nahwi balaghi analysis so this research aims to determine meaning of the use of *taqdim wa ta'khir* language style in the Quran Surah al-An'am and its implication of Arabic learning. The research method used descriptive qualitative method with library research design. The results are obtained: 1) *al-takhshish* found in eight verses, in the *ismiyyah* sentence there are five *uslub* namely in 19, 51, 73, 128, and 149 verses. In the *fi'liyyah* sentences found in 38, 41 and 72 verses. 2) *al-ihimam*, there are three verses, in the *ismiyyah* sentence found one *uslub* namely in 99 verse and in the *fi'liyyah* sentence there are two *uslub* in 98 and 100 verses. 3) *al-tanbih* found in four verses, in the *ismiyyah* sentences there are two *uslub* namely on 58 and 67 verses, in the *fi'liyyah* sentences are in 14 and 40 verses. The *uslub* tendency is in *al-takhshish*. This research have implications for nahwu and balaghah development learning models.

Keywords: *Taqdim wa Ta'khir*, Nahwu and Balaghah.

الملخص

أسيف عرفان حلمي (١٧٠٦٦٣٠)

انطلق هذا البحث من أن أحد أسلوب اللغة العربية وهو أسلوب التقديم والتأخير في جملة يؤثر على شكل كبير في تفسير القارئ أي في إعطاء معنى، سواء في التكلم أو الكتابة والقرآن هو كلام الله المهم جدا في فهمه وتعلمه. لذلك، بحث الباحث استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم سورة الأنعام من خلال تحليل نحوي بلاغي لذا يهدف هذا البحث إلى استعراف معنى استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم سورة الأنعام. وأثاره في تعليم اللغة العربية. استخدام هذا البحث المنهج الوصفي بشكل تحليل المحتوي. ونتائج البحث من هذا البحث هي استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم في سورة الأنعام يهدف إلى (١) التخصيص في ثماني آيات وفي الجملة الإسمية خمسة أساليب وهي في آية ١٩ و ٥١ و ٧٣ و ١٢٨ و ١٤٩ وفي الجملة الفعلية ثلاثة أساليب وهي في آية ٣٨ و ٤١ و ٧٢. (٢) الإهتمام في ثلاث آيات وفي الجملة الإسمية أسلوب واحد وهو في آية ٩٩ وفي الجملة الفعلية أسلوب واحد وهو في آية ٩٨. (٣) التنبيه في أربع آيات وفي الجملة الإسمية أسلوبان وهما في آية ٥٨ و ٦٧ وفي الجملة الفعلية أيضا أسلوبان وهما في آية ١٤ و ٤٠. فلذلك اتجاه أهداف استخدام أسلوب التقديم والتأخير في القرآن الكريم في سورة الأنعام هو التخصيص. تتضمن نتائج هذا البحث تطوير نموذج تعليم علم البلاغة والنحو.

الكلمات الرئيسية: التقديم والتأخير والنحو والبلاغة.

محتويات الرسالة

صفحة	موضوع
أ	حقوق النشر والطبع
ب	صفحة التقرير
ج	صفحة التصحيح
هـ	شكر وتقدير
ز	محتويات الرسالة
ط	الملخص

الباب الأول : مقدمة

١	أ. التمهيد للمشكلة
١٤.....	ب. استعراف المشكلة
١٥.....	ج. صياغة المشكلة
١٦	د. أهداف البحث
١٦	هـ. فوائد البحث
١٧	و. هيكل تنظيم الكتابة

الباب الثاني : الإطار النظري

١٩	أ. علم النحو والمعاني
٢٥	ب. أسلوب التقديم والتأخير بين النحو والمعاني
٣٩	ج. أسلوب التقديم و التأخير في الجملة الاسمية
٥٨	د. أسلوب التقديم والتأخير في الجملة الفعلية

هـ. سورة الأنعام ٧١

و. البحوث السابقة ٧٣

الباب الثالث : منهجية البحث

أ. تصميم البحث ٧٦

ب. مصدر البيانات ٧٧

ج. موضوع البحث ٧٧

د. بيان المصطلحات ٧٨

هـ. ألة البحث ٧٩

و. طريقة جمع البيانات ٨٠

ز. طريقة تحليل البيانات ٨١

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

أ. أسلوب التقديم والتأخير في القرآن سورة الأنعام ٨٣

ب. أسلوب التقديم والتأخير في الجملة الإسمية والجملة الفعلية ٨٨

ج. أهداف ومعاني أسلوب التقديم والتأخير ٩٥

د. التضمين في تعليم اللغة العربية ١٢٠

الباب الخامس : الخلاصة والاقتراحات

أ. الخلاصة ١٢٢

ب. الاقتراحات ١٢٣

صفحة المراجع ١٢٤

صفحة الملاحق

المراجع

المراجع من الكتب والبحوث الأخرى :

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Agama R.I. dan Malik Fahd, M. (1990). *Al Qur'an dan Terjemahnya*. Jakarta: Lajnah Pentashih Mushaf Al Qur'an.
- Hikmat, M. (2011). *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Moleong, L.J. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Muhyiddin. (2013). *Mendahulukan Sesuatu Yang Ada Di Akhir dalam Surah Yasin*. (Skripsi). Fakultas Adab. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta Selatan: Referensi.
- Nur Fadli, M. (2019). *Gaya Bahasa Amr dan Istifham dalam Al quran Surah Yasin dan Maknanya*. (Skripsi). Fakultas Usuluddin, Adab dan Da'wah. IAIN Tulungagung.
- Nurjanah, I. (2017) *Analisis Sifat Mausuf dalam Al-Qur'an Surah Yasin serta Implikasinya terhadap Ilmu Nahwu*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ratna, N. K. (2015). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Yusuf, K. M. (2012). *Studi Alquran*. Bandung: Amzah.

Zaenuddin, M. dan Nurbayan. Y. (2007). *Pengantar Ilmu Balaghah*. Bandung: Refika Aditama.

ابن جني، ع. (١٩٨٣). *الخصائص*. بيروت: دار الكتب.

ابن دريد، ع. (١٩٨٧). *جمهرة اللغة*. بيروت: دار العلم.

ابن سراج، ع. (١٩٨٥). *الأصول في النحو*. بيروت: مؤسسة الرسالة.

ابن عقيل، م. (١٤٠٩ هـ / ١٩٨٠ م). *شرح ابن عقيل على الألفية ابن مالك*. القاهرة: دار التراث.

ابن فارس، ع. (١٣٨٩ هـ / ١٩٨٩ م). *معجم مقاييس اللغة*. مطبعة الحلبي: القاهرة.

ابن فارس، ع. (١٩٩١). *مقاييس اللغة*. بيروت: دار الجبل.

ابن منظور، ع. (د. س). *لسان العرب*. بيروت: دار صادر.

أبو دقيقة. (١٣٩٣ هـ). *إعجاز القرآن والبلاغة النبوية*. دار المعارف: مصر.

الأحمر، أ. (٢٠٠١). *التقديم والتأخير بين النحو والبلاغة*. لبنان.

الأصفهاني، ر. (١٣٨١ هـ / ١٩٦٧ م). *المفردات في غريب القرآن*. شركة مكتبة ومطبعة

مصطفى البابي الحلبي: مصر.

- الأصول في النحو، ابن سراج، تج: عبد الحسين، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان
- الأنباري، أ. (١٤٢٠هـ/١٩٩٩م). *الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين*.
القاهرة: مكتبة الخانجي.
- الأندلسي، ج. و شمس الدين، إ. (١٤١٧هـ/١٩٩٦م). *شرح المكودي على الألفية*.
بيروت: دار الكتب العلمية.
- البغوي، أ. م. ح. (١٤٠٥هـ/١٩٨٥م). *معالم التنزيل في التفسير والتأويل*. بيروت: دار
الفكر.
- الجرجاني، ع. ق. (١٤١٠هـ/١٩٨٩م). *دلائل الإعجاز*. القاهرة: مكتبة الخانجي.
- حجازي، م. (١٤١٣هـ/١٩٩٣م). *التفسير الواضح*. بيروت: دار الجيل.
- حفني، وأصحابه. (٢٠٠٧). *ترجمة القواعد اللغة العربية*. جاكرتا: دار العلوم
فريس.
- الخوارزمي (د.س). *شرح المفصل في صنعة الإعراب الموسوم بالتخمير*. مكة المكرمة:
دار الغرب الإسلامي.
- الدقر، ع. (١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م). *معجم النحو*. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الراجحي، ع. (١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م). *التطبيق النحوي*. بيروت: دار الكتب العلمية.

الزحيلي، و. (١٤١١هـ/١٩٩١م). *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*. بيروت :
دار الفكر المعاصر.

الزركشي، ب. (١٣٩١هـ/١٩٧٢م). *البرهان في علوم القرآن تحقيق: محمد أبي
الفضل إبراهيم*. بيروت: المكتبة العصرية.

الزمخشري، أ.م. (١٤١٩هـ/١٩٩٨م). *أساس البلاغة*. بيروت: دار الكتب العلمية.

زهدي، أ. (دون سنة). *الصري قاموس كرايباك عربي - إندونيسي*. يوغيكرتا: مؤسسة
علي معصوم، معهد كرايباك الإسلام.

سراج، م.ع. (١٤٠٣هـ/١٩٨٦م). *الباب في قواعد اللغة وآلات*. دمشق: دار الفكر.
السكاكي. (١٩٨٣). *مفتاح العلوم*. بيروت: دار الكتب العلمية.

سيبويه. د.س. *الكتاب*. بيروت: دار الجيل.

السيوطي، ج. (١٤٠٧هـ/١٩٨٧م). *الأشباه والنظائر في النحو*. دمشق: مجمع
اللغة العربية.

السيوطي، ج. (١٤١٣هـ/١٩٩٢م). *همع الهوامع في جمع الجوامع*. بيروت: مؤسسة
الرسالة.

الشهود. (١٩٩٦). *الخلاصة في علم البلاغة*. المكتبة الشاملة.

الصعدي، ع. (١٩٩١م/١٤١١هـ). *البلاغة العالية علم المعاني*. مصر: مكتبة الأدب.

صمود، ح. (١٩٨١م). *التفكير البلاغي عند العرب*. تونس.

ظفر، ج، أ. (١٤١٨ هـ / ١٩٩٨م). *النحو القرآني*. مكة المكرمة: مكتبة الملك فهد

الوطنية.

العاكوب، ع. م. (١٩٩٣). *الكافي في علوم البلاغة العربية*. دار الهناء.

عبد الحميد، م. (١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م). *شرح المقدمة الأجرومية*. القاهرة: مكتبة

السنة.

عبد العزيز، ع. (١٩٩٢م/١٤١٢هـ). *البلاغة الإصطلاحية*. القاهرة: دار الفكر

العربي.

عقيل، م. (١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ م). *المساعد على تسهيل الفوائد*. مكتبة مالك فهد

الوطنية.

عون، أ. (٢٠٠٦). *بلاغة التقديم و التأخير في القرآن*. بيروت: دار المدار.

الغلاييني، م. (٢٠٠٨م/١٤٢٩هـ). *جامع الدروس العربية*. بيروت: دار البيان.

القرطبي، م. (١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م). *الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي)*. القاهرة:

دار الكتب المصرية.

القزويني، خ. (٢٠٠٣). الإيضاح في علوم البلاغة. بيروت: دار الكتب العلمية.

لاشين، ع. (د.س.). التركيب النحوي من جهة البلاغي عند عبد القاهر. رياض: دار

المريخ.

اللبيدي، م.س.ن. (١٩٨٥). معجم المصطلحات النحوية و الصرفية. بيروت: دار

الفرقان.

المبرد، أ، م. (١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م). المقتضب. القاهرة.

المطعني، ع. و جمعة، ع. (١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م). دلالات التقديم و التأخير في القرآن

الكريم دراسة تحليلية منير محمود المسيري. القاهرة: مكتبة وهبة.

المطعي، م. (١٩٩٢ م / ١٤١٣ هـ). خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية. دم. دن.

مطلوب، أ. و البصير، ح. (١٩٩٩ م). البلاغة و التطبيق. عراق: وزارة التعليم العالي

و البحث العلمي.

المنور، أ. (١٩٩٧). المنور قاموس عربي - إندونيسي. سوربايا: فستاكا فرغرسف.

الميداني، ع. (١٩٩٧ م / ١٤١٦ هـ). البلاغة عربية أسوسها وعلومها و فنونها. بيروت:

الدار الشامية.

النادري، م. أ. (١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م). نحو اللغة العربية. بيروت: المكتبة العصرية.

نجيب، م.س. (١٤٠٥هـ). *معجم المصطلحات للنحوية والصرفية*. بيروت: دار البيان.

المهاشمي، أ. (٢٠٠٩). *جواهر البلاغة*. لبنان: دار الكتاب العلمية.

المراجع من المجالات العلمية :

Abdullah, M. F. (2017). *المعنى الظاهر والمعنى الباطن عند الحسين الذهبي في* *التفسير والمفسرون*. Jurnal Lisania. 1 (1). hlm. 80.

Abdurrahman, M. (2014). *Penerapan Strategi Cooperatif Learning dalam Meningkatkan Kemampuan Nahwu Mahasiswa*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, 21 (2). hlm. 216.

Ahmadi, A. (2018). *Jauhar Ilmu Dilalah fi AL Quran*. Jurnal Lisania. 2 (2). hlm. 197.

Aniati, dkk. (2019). *Jama' Taksir Dalam Al Quran Surah Al Baqarah (Analisis Morfologis dan Sintaksis)*. Jurnal Lisanul' Arab. 8 (2). hlm. 141.

Anshori, M. L. (2017). *أسلوب التكرار في القرآن الكريم*. Jurnal Lisania. 1 (1). hlm. 59.

Astari, dkk. (2019). *A Semantic Analysis of Difference Lexical Choices In Quran Translation of Indonesian and Dutch Versions*. Jurnal Arabiyat. 6 (2). hlm. 305

Baihaqi, Y. (2019). *Ijaz of Al-Qur'an in Perspective of An Noursi and Its Implication Towards the Translation of Al-Qur'an*. Jurnal Al-Bayan. 11 (2). hlm. 307.

Basit, dkk. (2019). *Ism Al-Jam'i dan Ism Al-Jinsi Al-Jam'i dalam Al-Qur'an (Analisis Sintaksis)*. Jurnal Lisanul' Arab. 8 (2). hlm. 101.

- Burhan, A. (2017). *فصاحة القرآن الثابتة والتطور اللغوي المتغير*. Jurnal Lisania. 1 (1). hlm. 97.
- Fadilah, dkk. (2019). *Mubtada (Topic) Isim Nakirah (Nomina Indefinit) dalam Fath Al-Qarib Al-Mujib (Analisis Sintaksis)*. Jurnal Lisanul' Arab. 8 (2). hlm. 112.
- Farohidy, A. (2018). *Tathawwur Dirasat Ilmu al-Balaghah fi Ashriin al-Jahiliy wa Shadru al-Islam*. Jurnal Lisania. 2 (2). hlm. 165.
- Habibi, B. Y. (2018). *Istikhdam Salm al-Taqdir al-Lafdiy ka Taqwin Badli fi Ta'lim Maharat al-Lughah al-'Arabiyyah bi al-Jami'ah*. Jurnal Al-Bayan. 10 (1). hlm. 108.
- Hamdani, W. H. dan Abdurrahman, M. (2014). *Fenomena Polisemik Bahasa Arab dalam Al-Qur'an serta Implikasi Pembelajarannya*. Jurnal Bahasa dan Sastra, 14 (1), hlm. 24-35.
- Herdiansyah, P dan Basid, A. (2019). *Iktisyaf al-Isti'arah fi Yasin Fadhilah min Dhawi Nadzriyat Abdul Qahir Al-Jurjani*. Jurnal Arabiyat. 6 (2). hlm. 343.
- Herlina, R. dkk. (2019). *Konstruksi Gender dalam Naskah Wa'asyiruhunna Bil Ma'Ruf*. Jurnal Arabi. 4 (2). hlm. 171.
- Huda, N. dan Sa'dudin, I. (2019). *Stylistica of Maulid Simtud Durar's Repetition Created by Habib Ali Bin Muhammad Husein Al-Habsyi*. Jurnal Al-Bayan. 11 (2). hlm. 234.
- Inayatushshalihah, I. (2018). *Metonimia Konseptual dalam Al-Quran: Analisis Kognitif Makna Wajh Dan Yad*. Jurnal Arabiyat. 5 (1). hlm. 70.
- Kasim, A. dkk. (2019). *Al-Tasybih fi al-Akhadis al-Nabawiyah min Kitab "al-Lu'lu' wa al-Marjan fima Ittafaqa 'alaihi al-Syaikhon"*. Jurnal Al-Bayan. 11 (1). hlm. 56.
- Khuluqi, dkk. (2019). *Af'al Wazan (Verba Berpola) Istaf'ala dalam Al-Quran (Kajian Morfosemantis)*. Jurnal Lisanul' Arab. 8 (2). hlm. 118.

- Kusuma, H. dan Nawawi, M. (2018). *Istikhdam Uslub Al-Ru'us Al-Muraqamah Li Tarqiyah Al-Tafa'ul Al-Shaffi Fi Tadris Al-Mufradat*. Jurnal Arabi. 3 (2). hlm. 245.
- Luthfi, K. M. (2018). *Epistemologi Nahw Ta'limi dalam Persepektif Linguis Arab Kontemporer*. Jurnal Arabiyat. 5 (2). hlm. 240.
- Mahliatussikah, H. (2016). *Analisis Kisah Nabi Yusuf dalam Al-Quran Melalui Pendekatan Interdisipliner Psikologi Sastra*. Jurnal Arabi. 1 (2). hlm. 77.
- Nadroh, dkk. (2019). *Partikel Non Rektif Pada Kategori Verba Arab dalam Alqur'an Juz 1-10*. Jurnal Lisanul' Arab. 8 (2). hlm. 126.
- Naf'an, A. W. (2018). *Uslub Ta'lil dalam Surah Al Baqarah*. Jurnal Lisania. 2 (1). hlm. 88.
- Nur, T. (2018). *Pernyataan Kala dan Aspek dalam Bahasa Arab: Analisis Semantik Verba*. Jurnal Arabi. 3 (1). hlm. 38.
- Nurbayan, Y. (2009). *Implikasi hermeneutis dan Pedagogis Perbedaan Pemahaman Ayat-ayat Kinayah dalam Alquran*. Jurnal Lingua, 4.
- Nurbayan, Y. (2010) *Pendekatan Materi Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Kontrastif*. Jurnal Bahasa dan Sastra, 38.
- Nurbayan, Y. (2011) *Using the Imitating Model Techniques on Insya Teaching for Improving Student's Writing Ability in Thesis*. Jurnal Mindamas, 4.
- Nurbayan, Y. (2014) *Elaboration of Integrated Arabic Lesson for increasing expertness of Arabic Mastery of Islamic University Students*. Jurnal Edulearn, 8.
- Nurbayan, Y. (2014). *Pengaruh Struktur Bahasa Arab terhadap Bahasa Indonesia dalam Terjemahan Alquran*. Jurnal Arabiyat, 1.
- Nurbayan, Y. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Balaghah Berbasis Pendekatan Adabi*. Jurnal Karsa, 22 (2). hlm. 137-148.

- Nurbayan, Y. (2016) *The analysis of a translation of musyakalah verses in the holy Quran published by the Indonesian department of religious affairs*. Jurnal Man in India, 96.
- Nurbayan, Y. (2018) *A Criticue of Local Wisdom Values in Indonesia's Pesantren*. Jurnal Pertanika Journal of Social Sciences and Humanities, 26.
- Nurbayan, Y. (2019) *A Semantic Analysis of Word "Khalafa, Ja'ala, Bada'a, Shana'a, Fathara, in Revealing The Concept of Human Creation*. Jurnal Arabiyat, 6.
- Nurbayan, Y. (2019) *Metaphor in the Quran and its translation accuracy in Indonesia*. Jurnal Indonesian Journal of Applied Linguistics (IJAL), 8.
- Nurbayan, Y. (2019) *Syntax Errors in The Quran*. Jurnal Addin, 13.
- Roviin, R. (2018). *Analisis Buku Teks Al-'Arabiyyah li al-Nasyiin Karya Mahmud Ismail Shini, dkk*. Jurnal Al-Bayan. 10 (1). hlm. 37.
- Susilawati, W. (2018). *Implementasi Teori Chomsky dalam Bahasa Alquran*. Jurnal Arabiyat. 5 (2). hlm. 279.
- Taufiqurrochman, R. (2010). *Resistematisasi dan Restrukturalisasi Ilmu Ma'ani dalam Desain Pembelajaran Ilmu Balaghah*. Jurnal Lingua, 5 (1). hlm. 51-61.
- Tidjani, A. (2014). *Klarifikasi Al-Darwish atas Pandangan Orientalis tentang Kontradiksi Ayat Al-Qur'an dengan Kaidah Nahwu*. Mutawatir: Jurnal Keilmuan Tafsir Hadits. 4 (1). hlm. 140.
- Ubaidillah, U. (2017). *Narasi Jannah dalam Alquran Perspektif Linguistik Behaviorisme*. Jurnal Arabiyat. 4 (2). hlm. 205.
- Wahab, M. A. dan Tiawaldi, A. (2017). *Perkembangan Bahasa Arab Modern dalam Perspektif Sintaksis dan Semantik pada Majalah Aljazeera*. Jurnal Arabiyat. 4 (1). hlm. 4.

Zaenuddin, M. (2004). *Perilaku Sintaksis Jamak Taksir dalam Alquran dan Implikasinya terhadap Pengajaran Nahwu*. Fokus: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing, 2 (3), hlm. 160-169.

Zaenuddin, M. dan Hamdani, W. H. (2015). *Formulasi Gaya Bahasa Ingkari dalam Al Quran*. Jurnal Bahasa dan Sastra, 15 (1).

Zuliyanti, dkk. (2019). *I'rab Al-Fi'l Al-Mudhari' dalam Al-Qur'an Juz 26 Sampai 30 (Analisis Sintaksis)*. Jurnal Lisanul' Arab. 8 (2). hlm. 149.