

DISERTASI

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS *READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Doktor pada
Program Studi Pendidikan IPA Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia



oleh:

Nurlaila

1102684

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN IPA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS *READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2018

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa disertasi yang berjudul "Program Pembekalan berbasis *RAWTe* untuk Meningkatkan Kreativitas Calon Guru IPA Sekolah Dasar dalam Menyusun Perangkat Pembelajaran Berpendekatan Saintifik" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya Saya sendiri, dan Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Oktober 2018
Yang membuat pernyataan,

Nurlaila

Nurlaila, 2018

*PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Halaman Pengesahan

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS *READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)* UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

**Oleh:
Nurlaila
1102684**

Disetujui dan Disahkan Oleh:

Promotor

**Prof. Dr. Fransisca Sudargo Tapilouw, M.Pd.
NIP. 195107261978032001**

Co. Promotor

Prof. Dr. Sri Redjeki, M.Pd

Anggota

**Dr. Parsaoran Siahaan, Drs., M.Pd.
NIP. 195803011980021002**

**Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan IPA
Sekolah Pascasarjana UPI**

Nurlaila, 2018

*PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Dr. Riandi, M.Si
NIP. 196305011988031002
KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena atas rahmat serta berkahNya penulis dapat menyelesaikan disertasi ini. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi tauladan bagi seluruh umatnya di muka bumi ini hingga akhir zaman.

Disertasi yang berjudul “Pembekalan Berbasis *RAWTe* Untuk Meningkatkan Kreativitas Calon Guru IPA Sekolah Dasar Dalam Menyusun Perangkat Pembelajaran Berpendekatan Saintifik” diharapkan dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi bahan masukan bagi program peningkatan kualitas calon guru Sekolah Dasar di Indonesia yang terkait dengan pembelajaran di kelas, karena seperti diketahui guru merupakan kunci berhasilnya pendidikan.

Penulis menyadari benar bahwa disertasi ini tak akan lepas dari ketidaksempurnaan baik dari segi konten maupun penyusunannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun sehingga penulis dapat menyempurnakan kekurangan-kekurangan yang ada dalam penulisan karya ilmiah selanjutnya.

Bandung, Oktober 2018

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penyusunan disertasi ini hingga selesai. Ucapan terima kasih penulis haturkan kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Fransisca Sudargo Tapilouw, M.Pd selaku promotor yang telah memberikan pengarahan, bimbingan, petunjuk dan senantiasa memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan disertasi ini.
2. Ibu Prof. Dr. Sri Redjeki, M.Pd selaku co-promotor atas kesabarannya dalam memberikan pengarahan, bimbingan serta nasihatnya bagi penulis hingga disertasi ini selesai.
3. Bapak Dr. Parsaoran Siahaan, Drs., M.Pd selaku anggota yang telah memberikan petunjuk, pengarahan dan bimbingan kepada penulis dengan penuh kesabaran dalam menyelesaikan disertasi ini.
4. Bapak Dr. Riandi, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan IPA dan staff prodi yang selalu membantu dan memberikan kemudahan bagi penulis selama proses penyelesaian disertasi ini.
5. Bapak Dr. Asep Priatna, M.Pd selaku Ketua STKIP Subang, seluruh dosen, staff dan mahasiswa STKIP Subang yang telah memberikan dukungan dan doa bagi penulis hingga penulis diberikan kemudahan dalam menyelesaikan disertasi ini.
6. Kepada seluruh keluarga besar khususnya orang tua, suami, dan anak-anakku yang terkasih dan tersayang atas doa yang selalu terucap, motivasi serta telah merelakan sebagian waktu dan perhatiannya terbagi oleh penulis selama proses perkuliahan dan penyelesaian disertasi ini.
7. Kepada seluruh rekan-rekan mahasiswa S3 program studi pendidikan IPA angkatan 2011 atas segala bentuk dukungan dan semangat yang telah diberikan kepada penulis untuk menyelesaikan disertasi ini.

Serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan disertasi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga segala

Nurlaila, 2018

*PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

kebaikan yang telah diberikan mendapat balasan yang berlimpah dari Allah SWT, aamiin.

Nurlaila, 2018

***PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS *READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING* (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU IPA SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN BERPENDEKATAN SAINTIFIK

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan struktur program pembekalan berbasis *RAWTe*, mendeskripsikan keterlaksanaan program pembekalan berbasis *RAWTe*, mengukur peningkatan kreativitas calon guru IPA SD dalam menyusun perangkat pembelajaran berpendekatan saintifik, mengidentifikasi keunggulan dan kelemahan program pembekalan berbasis *RAWTe*, serta mengidentifikasi tanggapan peserta terhadap proses kegiatan program pembekalan berbasis *RAWTe*. Penelitian ini termasuk *mixed methods* dengan *embedded experimental design research*. Pembekalan berbasis *RAWTe* ini merupakan proses pembekalan dengan kegiatan utama berupa *reading, analyzing, writing* dan *teaching*. Partisipan yang terlibat dalam penelitian ini adalah 30 orang mahasiswa yang menyatakan diri bersedia untuk ikut di dalam sebuah penelitian. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini berupa rubrik penilaian kreativitas pada produk yang dihasilkan, lembar observasi keterlaksanaan program pembekalan berbasis *RAWTe*, lembar wawancara untuk mengetahui keunggulan dan kelemahan program pembekalan berbasis *RAWTe* serta tanggapan peserta terhadap setiap tahapan yang ada pada program pembekalan tersebut. Analisis data menggunakan teknik *sequential data analysis*, yaitu analisis data kualitatif dan kuantitatif secara berurutan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa program pembekalan berbasis *RAWTe* ini terdiri atas tiga sesi, masing-masing sesi meliputi serangkaian kegiatan *reading, analyzing, writing* dan *teaching*, serta membutuhkan waktu selama 41 jam/minggu. Program pembekalan berbasis *RAWTe* dapat dikatakan berhasil karena sesuai dengan tujuan serta struktur yang telah dirancang di dalam panduan. Selain itu, program pembekalan berbasis *RAWTe* dapat meningkatkan kreativitas calon guru IPA SD di dalam membuat perangkat pembelajaran berpendekatan saintifik yang diukur dengan nilai N-gain sebesar 0,81 untuk RPP, 0,79 untuk LKS, dan 0,76 untuk *handout*, semua nilai N-gain yang diperoleh termasuk pada kategori “Tinggi”. Adapun keunggulan program pembekalan berbasis *RAWTe* antara lain dapat meningkatkan kreativitas mahasiswa dalam mengembangkan perangkat pembelajaran IPA SD dan mudah dilaksanakan. Sementara itu salah satu kelemahan program *RAWTe* adalah pada proses implementasinya membutuhkan waktu yang relatif lama yakni tiga minggu. Sementara untuk tanggapan terhadap setiap tahapan yang ada pada program pembekalan berbasis *RAWTe* sebanyak 25 orang peserta (83,33%) menyatakan bahwa program pembekalan berbasis *RAWTe* secara umum berjalan dengan baik serta merasakan adanya kebermanfaatannya dari program pembekalan ini.

Kata kunci: pembekalan berbasis *RAWTe*, kreativitas, perangkat pembelajaran, pendekatan saintifik.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS *READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING* (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

THE *RAWTe*-BASED PROVISION PROGRAM FOR IMPROVING THE CREATIVITY OF PROSPECTIVE ELEMENTARY SCHOOL'S SCIENCE TEACHERS IN DEVELOPING LEARNING DEVICES WITH SCIENTIFIC APPROACH

ABSTRACT

This study aims to produce the *RAWTe*-based provision program, to describe the implementation of the *RAWTe*-based provision program, to measure the enhancement in creativity of prospective elementary school's science teacher in developing learning devices with scientific approach, to identify the advantages and disadvantages of the *RAWTe*-based provision program, and to reveal the participants' responses towards the *RAWTe*-based provision program. This study employs mixed methods with experimental design research. The *RAWTe*-based program is a provision process with the main activities namely, reading, analyzing, writing and teaching. The participants were 30 students who state themselves will participate in the study. The instrument used in this study is the creativity assessment rubric on the developed product, the observation sheet to describe the implementation of the *RAWTe*-based provision program, the interview to identify the advantages and disadvantages of the *RAWTe*-based provision program and to reveal the participants' responses towards the program. Data analysis used in this study is sequential data analysis techniques, namely qualitative and quantitative data analysis. The results showed that the *RAWTe*-based provision program consisted of three sessions, each sessions consisted of reading, analyzing, writing and teaching activities and also the program is needed 41 hours for each week. The implementation of the *RAWTe*-based provision program is successful because the program in accordance with the objectives and the structure that has been designed in the program. In addition, the *RAWTe*-based provision program also significantly to increase the creativity of elementary school's science teacher in STKIP Subang in developing learning devices with scientific approach that measured by N-gain values, 0.81 for lesson plan, 0.79 for students' worksheet, and 0.76 for the development of handouts, all N-gain values obtained with the "high" category. The advantages of the *RAWTe*-based provision program can improve the students' creativity in developing elementary science learning devices and that are easy to apply. One of the weaknesses of the *RAWTe*-based provision program is that the implementation process relatively is needed longer time of three weeks. Meanwhile, the students' responses towards the *RAWTe*-based provision program showed that 25 participants (83.33%) revealed that the program is successful and they are agree with the advantages of the provision program.

Keywords: *RAWTe*-based provision program, creativity, learning devices, scientific approach

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (*RAWTe*) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	15
C. Tujuan Penelitian.....	16
D. Manfaat Penelitian.....	16
E. Definisi Operasional.....	17
F. Struktur Penulisan.....	18

BAB II KAJIAN TENTANG PEMBEKALAN *RAWTe*, KREATIVITAS CALON GURU SD, PERANGKAT PEMBELAJARAN PENDEKATAN SAINTIFIK

A. Landasan Yuridis Pengembangan Kompetensi Guru dan Pendekatan Saintifik.....	21
B. Pembekalan Berbasis Reading Analyzing, Writing dan Teaching (<i>RAWTE</i>).....	23
1. <i>Reading</i>	28
2. <i>Analyzing</i>	30
3. <i>Writing</i>	33

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (*RAWTe*)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4. <i>Teaching</i>	36
C. Kerativitas Guru dan Calon Guru dalam Proses Belajar Mengajar	44
1. Kerativitas dan Urgensinya dalam Pembelajaran Sains	44
2. Kreativitas Guru Profesional dalam Kontek Pembelajaran.	49
D. Perangkat Pembelajaran dan Arti Pentingnya Dalam Proses Belajar Mengajar	51
1. Belajar dan Faktor-faktor yang mempengaruhinya	51
2. Peran Perangkat Pembelajaran dalam Proses Belajar.....	54
3. Pendekatan Konstruktivisme dalam Pembelajaran.....	65
E. Ilmu Pengetahuan Alam dan Pembelajaran.....	70
F. Pendekatan Pembelajaran Saintifik	79
G. Penerapan Pendekatan Saintifik dalam Pembelajaran.....	75
H. Hubungan Rasional antara Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Untuk Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa Calon Guru IPA dalam Mengembangkan Perangkat Pembelajaran Saintifik	79
I. Kerangka Pemikiran	84

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	85
B. Partisipan Penelitian	88
C. Instrumen Penelitian	88
D. Prosedur Penelitian	90
E. Teknik Analisis Data	105

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	111
B. Pembahasan	147

BAB V KESIMPULAN IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan.....	171
B. Implikasi	174

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

C. Rekomendasi	175
DAFTAR PUSTAKA	176
DAFTAR LAMPIRAN	196

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Sebaran Kesulitan Materi Mahasiswa Calon Guru SD STKIP Subang	6
Tabel 2.1 Tahapan Pelaksanaan Kegiatan Pembekalan Berbasis <i>RAWTE</i>	42
Tabel 3.1 Instrumen Penelitian	90
Tabel 3.2 Hasil Validasi Program Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i>	93
Tabel 3.3 Hasil <i>Expert Judgement</i>	94
Tabel 3.4 Langkah-langkah Pelaksanaan Program Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i>	102
Tabel 3.5 Jenis Produk dan Kategori Kreativitas.....	109
Tabel 3.6 Klasifikasi nilai N-gain.....	110
Tabel 4.1 Struktur Panduan Pembekalan Berbasis <i>RAWTE</i>	113
Tabel 4.2 Implementasi/Keterlaksanaan Panduan Program Pembekalan <i>RAWTe</i> Sesi I	115
Tabel 4.3 Implementasi/Keterlaksanaan Panduan Program Pembekalan <i>RAWTe</i> Sesi II	119
Tabel 4.4 Implementasi/Keterlaksanaan Panduan Program Pembekalan <i>RAWTe</i> Sesi III	122
Tabel 4.5 Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pra-Pembekalan	124
Tabel 4.6 Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pra-Pembekalan	125
Tabel 4.7 Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pra-Pembekalan	126
Tabel 4.8 Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTE</i> Sesi I	127
Tabel 4.9 Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi I	128

Tabel4.10.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi I	129
Tabel4.11.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi II	130
Tabel4.12.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi II	131
Tabel4.13.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> sesi II	132
Tabel4.14.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi III	133
Tabel4.15.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi III.....	134
Tabel4.16.Persentase Mahasiswa Berdasarkan Tingkat Kreativitasnya dalam Menyusun RPP Sainifik pada Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> Sesi III	135
Tabel4.17 Rekapitulasi Kreativitas Mahasiswa dalam Menyusun RPP Sainifik Pra-Pembekalan, Sesi III dan N-gain.....	136
Tabel4.18 Rekapitulasi Kreativitas Mahasiswa dalam Menyusun LKS Sainifik Pra-Pembekalan, Sesi III dan N-gain.....	137
Tabel4.19 Rekapitulasi Kreativitas Mahasiswa dalam Menyusun <i>Handout</i> Sainifik Pra-Pembekalan, Sesi III dan N-gain.....	138
Tabel 4.20Tanggapan Mahasiswa Calon Guru Terhadap Proses Kegiatan Program Pembekalan Berbasis <i>RAWTE</i>	146

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Pembentukan Pengetahuan Baru dalam Konstruktivisme.....	66
Gambar 2.1	Hubungan antara Pembekalan Berbasis <i>RAWTe</i> dengan Kreativitas Mahasiswa dalam Mengembangkan Perangkat Pembelajaran Berpendekatan Saintifik.....	80
Gambar2.3.	Kerangka Pemikiran	86
Gambar 3.1.	Desain Penelitian <i>Embedded Eksperimental Model</i>	87
Gambar 3.2.	Komponen Pembekalan Berbasis <i>RAWTE</i>	99
Gambar 3.3.	Alur Pelaksanaan Penelitian	104

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	195
Lampiran 2 Panduan Pelaksanaan.....	204
Lampiran 3 Rubrik Penilaian Keberhasilan Program Pembekalan Berbasis <i>RAWTE</i>	218
Lampiran 4 Rubrik Kreativitas RPP	231
Lampiran 5 Rubrik Kreativitas LKS	277
Lampiran 6 Rubrik Kreativitas <i>Handout</i>	297
Lampiran 7 Panduan Wawancara	308
Lampiran 8 Contoh Bahan Bacaan Sesi I	311
Lampiran 9 Contoh RPP Saintifik Sesi I	330
Lampiran 10 Contoh LKS Saintifik Sesi I.....	341
Lampiran 11 Contoh <i>Handout</i> Saintifik Sesi I.....	345
Lampiran 12 Contoh Bahan Bacaan Sesi II.....	348
Lampiran 13 Contoh RPP Saintifik Sesi II	357
Lampiran 14 Contoh LKS Saintifik Sesi II.....	362
Lampiran 15 Contoh <i>Handout</i> Saintifik Sesi II	367
Lampiran 16 Contoh Bahan Bacaan Sesi III.....	372
Lampiran 17 Contoh RPP Saintifik III	375
Lampiran 18 Contoh LKS Saintifik Sesi III	386
Lampiran 19 Contoh <i>Handout</i> Santifik Sesi III.....	390
Lampiran 20 Foto Kegiatan	391

Nurlaila, 2018

***PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR PUSTAKA

- Abbott, RD., and Berninger, VW., 1993. Structural equation modeling of relationships among developmental skills and writing skills in primary- and intermediate-grade writers. *Journal of Educational Psychology*. 85(3), pp. 478–508
- Abdul, A.S. 2012. Pengembangan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Pembelajaran Matematika Dengan Pendekatan Pendidikan Matematika Realistik Indonesia (PMRI). Yogyakarta. *Jurnal. Al-Bidāyah*. 4 (1), pp. 187-194
- Abdullah, A. 2007. *Metodologi Penelitian dan Penulisan Karya Ilmiah*. Cirebon: STAIN Press.
- Abidin, Y. 2014. *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Cet. 1. Bandung: CV. Refika Aditama.
- Achola OR., Gudo, Odongo B., 2016. Implications of Instructional Materials on Oral Skills among Early Childhood Learners in Central Zone, Kisumu County, Kenya. *International J. Educ. Pol., Res. Rev.*, 3(2), pp. 20-28
- Adair, J. 2004. *Adair on Creativity and Innovation*. London: Thorogood publishing. Ltd
- Adegbija and Fakomogbon, MA., 2012. Instructional media in teaching and learning: A Nigerian perspective. *Global Media Journal African Edition*. 6 (2), pp. 27-37
- Adhytia G. T., Bernhard T., dan Merlyn, K. 2014. Konsep Diri, Pendidikan Dan Pelatihan, Disiplin Kerja Terhadap Prestasi Kerja Pegawai Di Kejaksaan Tinggi Sulawesi Utara. *Jurnal EMBA* 353. 2(1), pp. 15-19
- Adzliana, JO., Punia, T., & Kamisah O. 2011. Creativity in Science Education. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*. (59), 467-474
- Agusta dan Sutanto., 2013. Pengaruh Pelatihan dan Motivasi Kerja Terhadap Kinerja Karyawan Cv Haragon Surabaya. *Jurnal AGORA* 1(3): 12-17.
- Agustinus, G. 2014. Kemampuan Menulis Deskripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Musamus. *Jurnal. MAGISTRA*, 2 (1): 13-21
- Aitchison, C and Lee,A., 2006. Research Writing: Problems and Pedagogies. *Teaching in Higher Education*, 11(3), 265–278.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Alamargot, D., dan Fayol, M., 2009. Modelling The Development Of Written Composition. In R. Bear, D. Myhill, M. Nystrand, & J. Riley (Eds.) pp. 23–47. London, UK: Sage
- Ali, M. 2006. *Teknik Analisis Kuantitatif*. Makalah, Disampaikan dalam kegiatan Pelatihan Metodologi Penelitian yang diselenggarakan oleh BEM FIS UNY pada tanggal 4 Maret.
- Alwasilah, A.C., dan Senny, S. 2008. *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat.
- Andi, P. 2012. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarta: Diva Press.
- Albi, A, 2015. *Pentingnya Filsafat Pendidikan Sebagai Dasar Peningkatan Profesionalisme Guru*, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Aunurrahman. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Barak, A., & Leichtentritt, RD., 2016. Creative Writing after Traumatic Loss: Towards a Generative Writing Approach. *British Journal of Social Work*, 47(3), pp. 936–954.
- Baraka, MN., and Abel, C. 2017. The Influence Of Instructional Media Use On Pupils’ Mastery Of Reading And Writing In Kiswahili Language In Kinondoni District, Tanzania. *International Journal of Educational Policy Research and Review*. Vol.4 (8), pp. 187-194
- Barrody, A. J. 1993. *Problem Solving, Reasoning, and Communicating, K-8. Helping children think mathematically*. New York: Merrill, an in print of Macmillan Publishing, Company.
- Barros, B., dan Verdejo, MF. 1999. An Approach To Analyse Collaboration When Shared Structured Workspaces Are Used For Carrying Out Group Learning Processes. *IOS Press*. pp. 449–456.
- Bayu, S. 2013. *Faktor Penghambat Kreativitas Anak Pada Siswa SMA Negeri 11 Kota Jambi*. Program Studi Bimbingan dan Konseling Jurusan Ilmu Pendidikan FKIP Universitas Jambi
- Beghetto, RA. 2014. Creativity: Development and Enhancement. In J. A. Plucker & C. M. Callahan (Eds.) Critical issues and practices in gifted education: What the research says (2nd ed.). *Waco, TX: Prufrock Press*, pp. 183 - 196.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Bentram, A., and Lougran, J. 2012. Science Teachers' Views on CoRes and PaP-eRs as a Framework for Articulating and Developing Pedagogical Content Knowledge. *Research in Science Education*.(42), pp. 1027-1047.
- Binder, KS., Snyder, MA., Ardoin, SP., and Morris, RK. 2011. Dynamic indicators of basic early literacy skills: An effective tool to assess adult literacy students?. *Adult Basic Education and Literacy Journal*. 5 (5), pp.150–160.
- Bisschop, E., Morales, C., and Jiménez-SE. 2016. Fluency and Accuracy in Alphabet Writing by Keyboarding: A Cross-Sectional Study in Spanish-Speaking Children With and Without Learning Disabilities. *Journal of Learning Disabilities*. 50(5), pp. 534–542.
- Boden, MA. 1998. Creativity and Artificial Intelligence. *Artificial Intelligence*, No. 103, (pp. 347-356).
- Brim, BJ. 1968. Impact Of A Reading Improvement Program. *Journal of Educational Research*, No.62, pp. 177–182.
- Brown, AC. 1984. *Grammar and Composition*. Boston: Houghton Mifflin Company.
- Budiningsih, A.1997. *Belajar dan Pembelajaran*. Rineka Cipta. Jakarta
- Buchori, M. 1995. *Transformasi Pendidikan*. Jakarta: IKIP Muhammadiyah Jakarta Press.
- Cahyani, I. 2010. Peningkatan Kemampuan Menulis Makalah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Penelitian pada Mata Kuliah Umum Bahasa Indonesia. *Jurnal SOSIOHUMANIKA*. 3(2), pp.187-194.
- Candra, IS. 2016. Pembelajaran IPA Menggunakan Inkuiri Terbimbing Melalui Eksperimen dan Demonstrasi Ditinjau Dari Kemampuan Analisis Siswa. *Jurnal Pendidikan Sains Universitas Muhammadiyah Semarang*. 04 (01), pp. 187-194.
- Chang, MM.,and Lin, MC., 2014. The effect of reflective learning e-journals on reading comprehension and communication in language learning. *Computers & Education*. (71), pp. 124–132.
- Cece, W. 1992. *Upaya Pembaharuan dalam Pendidikan dan Pengajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Cerdian,R., and Vidal, AE. 2008. The Effects Of Tasks On Integrating Information From Multiple Documents. *Journal of Educational Psychology*, (100), pp.209–222.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Cerdian,R., Gilabert, R., and Vidal, AE. 2011. Selecting information to answer questions: Strategic individual differences when searching texts. *Learning and Individual Differences*. (21), pp. 201–205.
- Chen FH, Looi CK, and Chen W. 2009. Integrating Technology In The Classroom: A Visual Conceptualization Of Teachers’ Knowledge, Goals And Beliefs. *Journal of Computer Assisted Learning*. 25(5), pp. 470–88
- Chen, M., Chiang, FK., Jiang, YN., dan Yu, SQ. 2016. A Context-Adaptive Teacher Training Model In A Ubiquitous Learning Environment. *Interactive Learning Environments*. 25(1), pp.113–126.
- Chordnork, B., Yuenyong, C., and Hume, A. 2012. Exploring Of Experienced Science Teachers’ Pedagogical Content Knowledge: The Case Of Teaching Global Warmin. *Journal of Applied Sciences Research*. 8 (11), pp. 5258-5265.
- Clark W, Luckin R. 2013. What the research says. iPads in the classroom. London. *Institute of Education University of Londo*. 8 (12), pp. 187-194
- Cresswell, JW,dan Plano Clark, VL. 2011. *Designing and Conducting mixed method research (2nd ed.)*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Cochran, SM., and Zeichner, K. 2005. *Studying teacher education: The report of the AERA panel on research and teacher education*. Mahwah, NJ: Erlbaum
- Dahar, RW. 1988. *Teori-Teori Belajar*. Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (P2LPTK).
- Dahlan. 2008. Motivasi Minat Baca. *Jurnal Iqra’ 02* (01), pp. 187-194
- Dalyono. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Damawati, NA. 2015. *Pemahaman Terhadap PCK (Pedagogical Content Knoledge) Untuk Meningkatkan Profesionalisme Guru*. Seminar Nasional ALFA IV. Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia
- Darmodjo, Hendro, Kaligis, dan Jenny RE. 1992. *Pendidikan IPA 2*. Jakarta: Dirjen Dikti Depdikbud.
- Dardjowidjojo, S. 1991. *Pedoman Pendidikan Tinggi*. Jakarta: PT. Gramedia Widisarana Indonesia.
- Datchuk, S., dan Kubina, RM. 2013.”A Review Of “Teaching Sentence-Level Writing Skills To Students With Writing Difficulties And Learning Disabilities.” *Remedial and Special Education*. (34), pp. 180–192.
- Davies, D., Jindal S., D., Digby, R., Howe, A., Collier, C., and Hay, P. 2014. The Roles And Development Needs Of Teachers To Promote Creativity: A

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Systematic Review Of Literature. *Teaching and Teacher Education*. (41), pp. 34–41.
- Dayan, R., and Magen, N. 2013. Teachers satisfaction following online courses in the ICT field. In Y. Yair, & A. Shmueli (Eds.), Meital's 11th national convention book: The world of open information – *New technologies and the ways to evaluate them in online teaching and learning*. (8), pp. 136–140.
- Daymon, C., dan Immy, H. 2008. *Metode-Metode Riset Kualitatif dalam Public Relations dan Marketing Communication*. Penerjemah, Cahaya Wiratama. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.
- Dea, NS. 2013. Pengaruh Micro Teaching dan Bimbingan Guru Pamong terhadap Kemampuan Mengajar Mahasiswa PPL FKIP UNS Surakarta. *Jupe UNS*, 1 (1), pp. 1-11.
- Dedi, S. 1994. *Kreativitas, Kebudayaan & Perkembangan Iptek*. Bandung: Alfabeta.
- DeLaat, MF., Lally, V., Lipponen, L., and Simons, PR. 2006. Analysing student engagement with learning and tutoring activities in networked learning communities: A multi-method approach. *International Journal of Web-based Communities*. 2(4), pp. 187-198.
- Dick, W., Carey, L. dan Carey, JO. 2009. *The systematic design of instruction*. NJ: Pearson Inc.
- Diezmann, CM. 2005. Supervision and scholarly writing: writing to learn— learning to write. *Reflective Practice*. 6(4), pp. 443–457.
- Direktorat Pembinaan SMA. 2008. *Panduan Pengembangan Bahan Pelajaran*. Jakarta.
- Didik J. 2012. *Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Masalah Terhadap Pemahaman Konsep dan Keterampilan Proses Sains Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 2 Kuta Tahun Pelajaran 2011/2012*. Program Studi Pendidikan IPA. Universitas Udayana.
- Djaali. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Djojosoediro, W. 2012. *Pengembangan Pembelajaran IPA SD*. Modul, UT.
- Dobbins, K. 2009. Teacher creativity within the current education system: a case study of the perceptions of primary teachers. *Education*. 37(2), pp. 95–104.
- Facione, PA. 2011. *Critical Thinking: What It Is and Why It Counts*. Measured Reasons and The California Academic Press, Millbrae, CA

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Fidyawati. 2009. *Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa pada Pembelajaran Matematika dengan tugas pengajuan Soal (Problem Posing)*. Surabaya: UNESA.
- Fugate, CM., Zentall, SS., dan Gentry, M. 2013. Creativity and Working Memory in Gifted Students With and Without Characteristics of Attention Deficit Hyperactivity Disorder: Lifting The Mask. *Gifted Child Quarterly*. (57), pp. 234-141.
- Furqon dan Muchsin, D. 1999. *Pemanduan Bakat Olahraga Model Sport Search*. Surakarta: PUSLITBANG-OR.
- Frans AR. 2005. *Pendekatan Konstruktivisme Dalam Pembelajaran*. Pusat Peningkatan dan Pengembangan Aktivitas Instruksional Universitas Hasanuddin (P3AI-Unhas)
- García, E., Crespo, P., and Bermúdez. 2016. Writing an Independently Composed Sentence by Spanish-Speaking Children With and Without Poor Transcription Skills: A Writing-Level Match Design. *Journal of Learning Disabilities*. 50(5), pp. 511–521.
- Ghaith, GM. 2003. Effects of learning together model of cooperative learning on English as a foreign language reading achievement, academic self-esteem, and feelings of school alienation. *Bilingual Research Journal*. 27(3), pp. 451-474.
- Given, LM. 2008. *Convenience Sample*. In The SAGE Encyclopedia of Qualitative Research Methods. Thousand Oaks, CA: Sage
- Greenberg, D., Ehri, LC., dan Perin, D. 2002. *Do adult literacy students make the same word-reading and spelling errors as children matched for word-reading age?* *Scientific Studies of Reading*, (6), pp. 221–243.
- Goff, D., Pratt, C., dan Ong, B. 2005. The relations between children's reading comprehension, working memory, language skills and components of reading decoding in a normal sample. *Reading and Writing: An Interdisciplinary Journal*(2), pp. 127–160
- Goodnough, K., & Hung, W. 2009. Enhancing Pedagogical Content Knowledge in Elementary Science. *Teaching Education*. 20(3), pp. 229-242.
- Gulo, W. 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta. PT. Grasindo
- Gultom, S. 2008. *Kebijakan Dasar Pola Baru Mikroteaching Universitas Negeri Medan*. Disajikan pada kegiatan Sosialisasi pola baru microteaching bagi mahasiswa MIPA Unimed, Medan.
- Guo, J., dan Huo, XS. 2014. Collaborative knowledge building research of web-based teaching discussion. *China Educational Technology*. (3), pp. 101–109.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Haghani, M. 2004. Incorporating strategy training into reading instruction. Language and Literature. *Teaching Education*. 20(7), pp. 100-134.
- Hake, R. 1999. *Analyzing Change/Gain Scores*. [Online]. <http://lists.asu.edu/cgi-bin/wa?A2=ind9903&L=aera-d&P=R6855>.
- Hakim, A. 2010. *Hypnosis In Teaching*. Jakarta. Visimedia
- Hamalik, O. 1991. *Praktek Keguruan*. Bandung: Tarsito
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia
- Hamilton, M. 2017. Bridging the Gap from Teacher to Teacher Educator: The Role of a Teaching Portfolio. *Studying Teacher Education*. 14(1), pp. 88–102.
- Handoko, TH. 2000. *Manajemen Personalia dan Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: Edisi 2 BPF.
- Hannelore M., Ruben V., Tammy S, dan Lieven DM. 2015. Teaching and Learning with Mobile Technology: A Qualitative Explorative Study about the Introduction of Tablet Devices in Secondary Education. *Journal, PLoS ONE*. 10 (12), pp. 187-194.
- Hartanto. 2005. *Hubungan Antara Kepribadian Guru Dengan Motivasi Belajar Siswa Dalam Proses Pembelajaran Di SMA Negeri 1 Getasan*. Penelitian.
- Harjanto. 2008. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta
- Hasibuan, SP. 2005. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Edisi Revisi. Jakarta: Bumi Aksara
- Hadiyati. 2011. Kreativitas dan Inovasi Berpengaruh Terhadap Kewirausahaan Usaha Kecil. *Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan*. 13 (1), pp. 8-16.
- Haertl, KL., and Ero, AM. 2017. The healing properties of writing for persons with mental health conditions. *Arts & Health*. (12), pp. 1–12
- Hergenhahn, B.R dan Olson, and Mattew, H. 2008. *Theories of Learning*. Edisi ketujuh. Terjemahan. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Hobri. 2009. *Metode Penelitian Pengembangan (Aplikasi pada Penelitian Pendidikan Matematika)*. Jember: Universitas Jember.
- Hugill, A., dan Smith, S. 2013. Digital creativity and transdisciplinarity at postgraduate level: the design and implementation of a transdisciplinary masters programme and its implications for creative practice. *Digital Creativity*. 24(3), pp.191–207.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Iskandar. 2008. *Hubungan Pendidikan dan Pelatihan Terhadap Kompetensi Pegawai Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Lhokseumawe*. Sekolah Pasca Sarjana Universitas Sumatera Utara. Medan.
- Ivan T, dan Budi, S. 2015. *Handout*. Makalah. *STKIP PGRI Tulungagung*.
- Jalaluddin dan Idi, A. 2007. *Filsafat Pendidikan*. Yogyakarta. Ar-Ruzz Media.
- Jamal, MA. 2012. *Pengenalan dan Pelaksanaan Lengkap Microteaching dan Team Teaching*. Yogyakarta: DIVA Press
- James, M. Applefield, RH. and Moallem. 2011. *Constructivism In Theory and Practice*. Toward A Better Understanding. The University of North Carolina at Wilmington.
- Jiménez, JE. 2016. Early Grade Writing Assessment (EGWA): An instrument model. *Journal of Learning Disabilities*. (7), pp. 187-194.
- Jolita, Š dan Giedrė, VO. 2017. Evoking teacher creativity while using social media. *Creativity Studies*. 10 (1), pp. 84-96.
- Kablan, Z., and Kaya, S. 2014. Preservice teachers' constructivist teaching scores based on their learning styles. *Australian Journal of Teacher Education*. 39 (12), pp. 66–73.
- Kadek W, Suarjana, dan Mahadewi. 2015. Analisis Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Menurut Kurikulum 2013 Kelas IV SD No. 4 Banyuasri. *e-Journal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PGSD*. 3 (1) pp. 187-194.
- Kaufman, JC., dan Sternberg RJ. 2010. *The Cambridge Handbook of Creativity*. New York: Cambridge University Press.
- Kaufman, SB., dan Kaufman, JC. 2009. *The Psychology of Creative Writing*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Kemendikbud. 2013. *Konsep Pendekatan Saintifik* (ppt). Disajikan dalam Pelatihan Kurikulum 2013. *IKIP PGRI Semarang*.
- Kemendikbud, Dirjen. Pendidikan Dasar dan Menengah Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Pertama. 2016. *Panduan Pembelajaran Untuk Sekolah Menengah Pertama*. Jakarta.
- Khaeruddin. 2007. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. cet. II Jogjakarta: Nuansa Aksara.
- Kemp, JE. 1994. *Proses Perancangan Pengajaran*. Bandung: Penerbit ITB.
- Khodijah, N. 2006. *Psikologi Belajar*. Palembang: IAIN Raden Fatah Press.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Kim, YS., Al-Otaiba, S., Puranik, C., Folsom, JS., Greulich, L., and Wagner. 2011. Componential skills of beginning writing: An exploratory study. *Learning and Individual Differences*, 21(5), pp. 517–525
- King FJ, Ludwika, G, danFaranak, R. 2010. *Higher Order Thinking Skills*. publication of the Educational Services Program, Center for Advancement of Learning and Assessment, www.cala.fsu.edu.
- Komiadi, D. 2007. *Aku Bisa Menulis (Panduan Praktis Menulis Kreatif Lengkap)*. Yogyakarta: Sabda Media.
- Kopp, B., Hasenbein, and Mandl. 2012. Case-based learning in virtual groups – collaborative problem solving activities and learning outcomes in a virtual professional training course. *Interactive Learning Environments*. 22(3), pp. 351–372.
- Korthagen, F., Loughran, J., dan Russell. 2006. Developing fundamental principles for teacher education programs and practices. *Teaching and Teacher Education*. (22), pp. 1020–1041.
- Krathwohl, DR. and Anderson, LW. 2001. *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: A revision of Bloom’s Taxonomy of educational objectives*. New York: Longman.
- Kusumah, E. 2008. *Menulis 2*. Cetakan keempat. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Kunnari, I., and Ilomäki, L. 2014. Reframing teachers’ work for educational innovation. *Innovations in Education and Teaching Internationa*. 53(2), pp. 167–178.
- Kunandar. 2007. *Guru profesional: Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan persiapan menghadapi sertifikasi guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Lailan, AR. 2013. Kurangnya Kegemaran Membaca Di Perpustakaan Pegawai Perpustakaan IAIN-SU. *Jurnal Iqra’ 07 (01)*, pp. 187-194.
- Lazim. 2013. *Penerapan Pendekatan Saintifik Dalam Pembelajaran Kurikulum 2013*. PPPPTK Seni dan Budaya Yogyakarta.
- Leahy, A. 2012. *Undergraduate Creative Writing in the United States: Buying in isn’t Selling Out*. In *Teaching Creative Writing*, edited by Heather Beck, Basingstoke: Palgrave MacMillian
- Lee, Chalmers, C., Chandra, V., Yeh, A., and Nason, R. 2014. Retooling AsianPacific teachers to promote creativity, innovation and problem solving in science classrooms. *Journal of Education for Teaching: International Research and Pedagogy*. 40(1), pp. 47-64.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Lillis, T., and Turner, J. 2001. Student writing in higher education: Contemporary confusion, traditional concerns. *Teaching in Higher Education*. 6(1), pp.57-71
- Limpo, T., dan Alves, RA. 2013. Modeling writing development: Contribution of transcription and self-regulation to Portuguese students' text generation quality. *Journal of Educational Psycholog.* (105), pp. 401–413
- Liu, C., dan Hwang, L. 2012. Research on the model of teachers training under informationalization environment in primary and secondary schools of Cangzhou city. *Energy Procedia.* (17), pp. 728–732.
- List,A., dan Alexander, PA. 2015. *Cognitive affective engagement model of multiple source use*. Paper presented at the annual meeting of the American Educational Research Association, Washington, DC
- Leiner, DJ. 2014. *Convenience Samples and Respondent Pools.* (11), pp. 1-36.
- Levy, Yair dan Timothy JEI. 2006. A Systems Approach to Conduct an Effective Literature Review in Support of Information Systems Research. *Informing Science Journal.* (9), pp. 187-199
- Loughran, JJ. 2014. *Professionally developing as a teacher educator.* *Journal of Teacher Education.* 65(4), pp. 271–283.
- Lucas, B. 2001. *Creative teaching, teaching creativity and creative learning.* In *Creativity in education*, ed. A. Craft, B. Jeffrey, and M. Leibling, (8), pp. 35–44.
- Lusi, N. 2014. *Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis melalui Learning Logs dan Conferencing.* Makalah. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Macin, A. 2014. Implementasi Pendekatan Saintifik, Penanaman Karakter dan Konservasi pada Pembelajaran Materi Pertumbuhan. *Jurnal PII.* 3 (1), pp. 28-35.
- Magen, N., dan Shonfeld, M. 2017. The impact of an online collaborative learning program on students' attitude towards technology. *Interactive Learning Environments.* 26(5), pp. 621–637.
- Mathis, dan Jackson. 2002. *Manajemen Sumber Daya Manusia.* Edisi pertama, Cetakan Pertama, Yogyakarta: Salemba Empat
- McGregor, D. 2007. *Developing Thinking Developing Learning.* Poland: Open University Press.

Nurlaila, 2018

**PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe)
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN
PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- McAlpine, L. 2012. Shining a light on doctoral reading: implications for doctoral identities and pedagogies. *Innovations in Education and Teaching International*. 49(4), pp. 351–361.
- Mei, FA. 2014. *Studi Kasus Penerapan Pendekatan Saintifik Pada Guru-guru Di SMA N 1 Bawang (Studi Pada Tahun Ajaran 2013/2014)*. Jurusan Pendidikan Ekonomi, Fakultas Ekonomi, Universitas Negeri Semarang, Indonesia.
- Messmann, G., dan Mulder, R. 2011. Innovative work behaviour in vocational colleges: Understanding how and why innovations are developed. *Vocations and Learning*. (4), pp. 63– 84.
- Mike. 2002. *Quantum Learning: Membiasakan Membaca Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Khaifa.
- Gail, J., Laura, BA. 2002. The Impact of Constructivism on Education: Language, Discourse, and Meaning. *American Communication Journal*. 5 (3), pp. 187-194.
- Mogbel, A. 2014. *Assessment of Creativity In Education*. Education & Psychology Department, Qassim University, Kingdom of Saudi Arabia.
- Morse, J.M., dan Niehaus, L. 2009. *Mixed method design: Principles and procedures*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press.
- Mudyahardjo, R. 2008. *Pengantar Pendidikan: Sebuah Studi Awal tentang Dasar-Dasar Pendidikan pada Umumnya dan Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Mulyadi, A dan Ahmad, Y. 2013. Pengaruh Penggunaan Peta Konsep Terhadap Peningkatan Daya Analisis Mahasiswa. (Studi Eksperimen pada Perkuliahan Perencanaan Pembelajaran Geografi). *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*. 23 (1), pp. 168-174.
- Mukminan. 2013. *Keterampilan Dasar Mengajar*. Bahan/Materi Ajar untuk Pekerti. Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Yogyakarta.
- Mulyasa, E. 2006. *Kurikulum Yang Disempurnakan*. Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa. 2005. *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyatun. 2014. Analisis Keterampilan Dasar Mengajar Mahasiswa Calon Guru Kimia (Studi Pada Praktik Pengalaman Lapangan Mahasiswa Tadris Kimia). *Jurnal PHENOMENON*. 4 (1), pp. 17-124.
- Munandar, U. 2004. *Kreativitas dan Keberbakatan Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDAKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Nahiyah, JF. 2010. *Kewirausahaan SMK (buku 2)*, Bahan Sertifikasi Guru, Yogyakarta.
- Nanang, A. 2016. Urgensi Kompetensi Guru Dalam Implementasi Pendidikan Integratif. *Jurnal At-Ta'dib*. 11 (1), pp. 12-19.
- Nanang, I. 2009. *Hakikat Membaca*. [tersedia online]. <http://dc227.4shared.com/img/971uUrMv/preview.html>
- Nasution, S. 2008. *Sejarah Pendidikan Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Neilna, YE, Budi, Hdan Hendri, P. 2013. *Model Pembelajaran Group Investigation (GI) Terhadap Kemampuan Berpikir Analisis*. Prodi Pendidikan Geografi, Universitas Negeri Malang
- Niederhauser D and Stoddart T. 2001. Teachers' instructional perspectives and use of educational software. *Teaching and Teacher Education*. 17(1), pp. 15–31.
- Ngussa, BM. 2015. Integration of Media Resources in Christian Religious Education: A Case Study of Secondary Schools in Chemundu Zone, Kenya. *International. J. Acad. Res. Bus. Soc. Sci*. 5(1), pp.197-211.
- Nursisto. 1999. *Kiat Menggali Kreativitas*, Yogyakarta: Mitra Gama Widya.
- Nurlaila. 2010. *Pembelajaran Bioteknologi Berbasis Writing Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Retensi Mahasiswa*. TESIS UPI: Tidak Dipublikasikan.
- _____. 2015. Capabilities Basic Skills Teaching Analysis of Teachers Elementary Prospective Students on Conducting Practice Teaching in STKIP Subang. *International Journal of Innovation Science and Research. Int. J. Adv. Res.* 6(1), pp. 1089-1096.
- Paechter, M., Kreisler, M., dan Maier, B. 2010. *Supporting collaboration and communication in videoconferences*. In B. Ertl (Ed.), *E-collaborative knowledge construction—Learning from computer-supported and virtual environments* (6), pp. 195–212
- Patoon, MQ. 2001. *Metode Evaluasi Kualitatif* (terjemahan oleh Priyadi) Bandung: Pustaka Belajar.
- Peggy, A. dan Timothy J. 2013. Behaviorism, Cognitivism, Constructivism: Comparing Critical Features From an Instructional Design Perspective. *Published online in Wiley Online Library (wileyonlinelibrary.com)*. 26 (2) pp. 187-194.
- Perama, I. 2015. Hubungan Pendidikan dan Pelatihan Terhadap Kompetensi Pegawai Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Kabupaten Kampar. *Jom FISIP*. 2 (1) pp. 1-14

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Petropoulou, Altanis, I., Retalis, S., Nicolaou, Kannas, C., Vasiliadou, M., and Pattis. 2010. Building a tool to help teachers analyse learners' interactions in a networked learning environment. *Educational Media International*. 47(3), pp. 231–246.
- Pidarta, M. 2007. *Landasan Kependidikan: Stimulus Ilmu Pendidikan Bercorak Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pramudyo, Chrisogonus., D. 2007. *Cara Pinter Jadi Trainer*. Jakarta : Percetakan Galang Press.
- Pratiwi, P. 2015. Pemanduan Bakat dan Minat Cabang Olahraga Melalui Metode Sport Search Pada Siswa SMP Negeri Se-Kecamatan Karanganyar Kabupaten Demak Tahun 2013/2014. *Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreation*. 4 (6), pp. 171-184.
- Prastowo, A. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA press
- Pujiono, S. 2016. *Kunci Sukses Membaca Kritis*. Bahan presentasi Kuliah, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta
- Purwanto, N. 2004. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Pusat Bahasa Kemendiknas. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ramet, A. 2007. *Creative Writing: How to Unlock Your Imagination, Develop Your Writing Skills – And Get Published* (7th ed.). United Kingdom: How To Books
- Rangkuti, LA. 2013. Kurangnya Kegemaran Membaca Di Perpustakaan. *Jurnal Iqra' 07* (01) pp. 18-124.
- Rapareni, Y. 2013. Pengaruh Pendidikan dan Pelatihan terhadap Produktivitas Guru Yayasan Jihadiyah Palembang. *Jurnal Ekonomi dan Informasi Akuntansi (Jenius)*. 3 (3), pp. 137-146
- Rayner, K., Schotter, ER., Masson, EJ., Potter, M. C., and Treiman, R. 2016. So Much to Read, So Little Time. *Psychological Science in the Public Interest*. 17(1), pp. 4–34.
- Reni, A.2001.*Kreativitas, Panduan bagi Penyelenggaraan Program Percepatan Belajar*. Jakarta: Grasindo.
- Resbiantoro, Sarwanto dan Cari. 2015. Pengembangan Modul Pedagogical Content Knowledge(PCK) Fisika Pada Materi Hukum Gravitasi Newton Untuk Sma Kelas Xi . *Jurnal Inkuiri*. 4 (I), pp. 121-130.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Richey, R.C. and Klein, J.D. 2007. *Design and development research*. NJ: Lawrence Erlbaum Inc. [http://www.aect.org/edtech/41.pdf]
- Rima, S dan Haryoto. 2014. *Penerapan Pendekatan Saintifik Untuk Meningkatkan Karakter Rasa Ingin Tahu dan Prestasi Belajar Siswa Kelas X MIA 3 SMA Negeri 6 Malang*. Jurusan Fisika FMIPA, Universitas Negeri Malang
- Rinkevich, J.L. 2011. Creative Teaching: Why it Matters and Where to Begin. *The Clearing House. A Journal of Educational Strategies, Issues and Ideas*. 84(5), pp. 219–223.
- Ruseffendi. 1988. *Pengantar kepada Membantu Guru Mengembangkan Kompetensinya dalam Pengajaran Matematika untuk Meningkatkan CBSA*. Bandung: Tarsito.
- Roberson, T. 2000. *Philosophy of philosophy: making the connection between philosophy and pedagogy for preservice teachers*. Paper presented at Meeting for the Society for Philosophy and History of Education, Biloxi, MS 2000.
- Rodgers, David L, Withrow, T., and Beverly, J. 2014. The Effect of Instructional Media on Learner Motivation. *International Journal of Instructional Media*. (34), pp. 187-194.
- Rommalla, S. 2017. *Pentingnya orientasi dan Pelatihan Bagi Karyawan Baru*. <https://www.gadjian.com/blog/2017/10/24/pentingnya-proses-orientasi-bagi-karyawan-baru-pelatihan-karyawan-baru-on-the-job-training/>
- Rouet, J., Britt, M.A., and Durik, A. 2017. Readers' Representation of Reading Contexts and Tasks. *Educational Psychologist*. 52(3), pp. 200–215.
- Rothman, J and Thomas, E.J. 1994. *Intervention Research: Design and Development for Human Service*, NY: Haworth Press Inc.
- Rozenszajn, R., & Yarden, A. 2014. Expansion of Biology Teachers' Pedagogical Content Knowledge (PCK) During a Long-Term Professional Development Program. *Research in Science Education*. (44), pp. 189-213.
- Sadulloh, U. 2003. *Pengantar Filsafat Pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Salmeron, L., Vidal, A.E., Martinez, T., Maria, and Naumann, J. 2015. Strategic decisions in task-oriented reading. *The Spanish Journal of Psychology*. (18), pp. 98-102.
- Sardiman, A.M. 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sandholtz JH, Ringstaff C, dan Dwyer DC. 1997. *Teaching with technology: Creating student-centered classrooms*. New York: Teachers College Press.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDAKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sanjaya, W. 2010. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana.
- Sanjaya, W. 2011. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media.
- Saputra, Galuh, AW. 2016. *Kemampuan Pck (Pedagogic Content Knowledge) Guru Biologi Kelas X SMA Negeri Se-Surakarta Dalam Menyusun Rpp Tahun Ajaran 2015/2016*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Saputra, D.2017. *Implementasi Guru Kreatif Dan Berkarakter Melalui Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif Dan Menyenangkan (Paikem) Di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Assalaam Sukoharjo Tahun Ajaran 2016/2017*.Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Satya, T dan Rudi, C. 2014. Development of English Writing Creativity of Roleplayer. *Jurnal Psikologi Pendidikan dan Perkembangan*. 3(2), pp. 187-194.
- Shelton, JB. And Smith, RF. 1998. Problem-based learning in analytical science undergraduate teaching. *Research in Science & Technological Education*. 16(1), pp. 19–29.
- Shulman, LS. 1986. Those Who Understand: Knowledge Growth In Teaching. *Journal of Educational Researcher*. 15 (2), pp. 4-14.
- Sigit, S. 1992. *Peranan dan Partisipasi Perguruan Swasta di Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana Indonesia
- Simamora, RH. 2009. *Buku Ajar Pendidikan dalam Keperawatan*.Jakarta: EGC
- Siswati. 2010. Minat Membaca Pada Mahasiswa (Studi Deskriptif Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Undip Semester I). *Jurnal Psikologi Undip*. 8 (2), pp. 18-124
- Siswono, E. 2007. *Penjenjangan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Identifikasi Berpikir Kreatif Siswa dalam Memecahkan dan Mengajukan Masalah Matematika*". Surabaya:UNESA.
- Sjhrannudin. 2010. *Lima Langkah Membaca Buku Yang Efektif dan Efisien*.
<https://dossuwanda.wordpress.com/2010/04/01/lima-langkah-membaca-buku-yang-efektif-dan-efisien/>
- Slahova, A., and Cacka, M. 2009. Development of Creativity of Prospective Visual Art Teachers. *Journal of Teacher Education for Sustainability: Daugavpil University*. (11), pp. 86-96.
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Slirawati, D. 2010. *Teknik Penyusunan Modul Pembelajaran*, (online), (http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/PengmbGN%20Modul%20dan%20Bhn%20Ajar_0.doc)
- Sobur, A. 2003. *Psikologi Umum dalam Lintasan Sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Suadnyani, NW. 2009. *Penerapan Strategi POWERS untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Argumentasi Mahasiswa*. Universitas Pendidikan Ganesha. Singaraja.
- Subyantoro. 2011. *Pengembangan Keterampilan Membaca Cepat*. Yogyakarta: Graha ilmu.
- Sudjana, N. 2009. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung, Rosdakarya.
- Sudjana, N dan Rivai, A. 2007. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Sudrajat, A. 2013. *Pendekatan Sainifik dalam Proses Pembelajaran*. www.akhmadsudrajat.wordpress.com.
- Sugiharti,G. 2013. *Upaya Meningkatkan Kompentesi Calon Guru (Praktikan) Melalui Skenario PPL Pembelajaran Kimia Di Sekolah Mitra PPL*. UniversitasNegeri Medan. Medan
- Sugihartono.2007. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Pres
- Sujarwanta, A. 2013. Mengkondisikan Pembelajaran IPA dengan Pendekatan Sainifik. *Jurnal Nuansa Kependidikan*. 16 (1), pp. 137-144.
- Sukardi. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suherman, E. dan Sukjaya, Y. 1990. *Petunjuk Praktis untuk Melaksanakan Evaluasi Pendidikan Matematika*. Bandung: Wijayakusumah.
- Sumadi, S. 2000.*Metodologi Penelitian*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Sumanto. 2005. *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK*, Jakarta: Diretur Pembinaan Pendidikan Tenaga Kependidikan dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.
- Sumarsih. 2009. Implementasi Teori Pembelajaran Konstruktivistik Dalam Pembelajaran Mata Kuliah Dasar-Dasar Bisnis. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. 8 (1), pp. 54 – 62.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sunarta. 2011. *Berpikir Kreatif Dan Inovatif Modal Utama Menjadi Wirausaha*. Makalah, Disampaikan pada Seminar Entrepreneurship tanggal 27 Juli 2011 di Balai Desa Sindumartani-Ngemplak Sleman
- Suparlan. 2006. *Guru Sebagai Profesi*. Yogyakarta: Hikayat
- Supinah. 2008. *Penyusunan Silabus dan RPP Matematika SD dalam rangka Pengembangan KTSP*. Yogyakarta: Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidikan dan Tenaga Kependidikan Matematika.
- Sutinan P., Chalard C., and Pattanusorn S. 2013. Creative Thinking Development Program for Learning Activity Management of Secondary School Teachers. *International Education Studies*. 6 (12), pp. 187-194.
- Sutrisno. 2011. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta Prenada Group.
- Suryosubroto. 1983. *Sistem Pengajaran dengan Modul*. Jakarta: Bina Aksara
- Suyitno, Y. 2009. *Landasan Filosofis Pendidikan*. Bandung. UPI Bandung.
- Sternberg, RJ. 2006. The Nature of Creativity. *Creativity Research Journal*. 18(1), pp 87-98.
- Steven ST and Matt, S. 2013. Material Matters: Increasing Emotional Engagement in Learning. *Journal of Management Education published*. XX(X), pp. 1–22, jme.sagepub.com
- Syah, M. 2004. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Syarifuddin, A. 2011. Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya. *Jurnal TA'DIB*. 16(1), pp. 18-194
- Talajan, G. 2012. *Menumbuhkan Kreativitas & Prestasi Guru*. Yogyakarta: LaksBang PRESSindo.
- Tarigan, HG. 1984. *Membaca Ekspresif*. Bandung: Angkasa
- , 1986. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tatag, Y dan Ketut, B. 2006. *Implementasi Teori Tentang Tingkat Berpikir Kreatif Dalam Matematika*. Makalah, Jurusan Matematika FMIPA UNESA
- Tatang, 2010. *Landasan Historis Pendidikan*. Modul Kuliah, UPI, Bandung
- Tite, J. 2009. *Pengembangan Kreativitas Siswa Melalui Implementasi Model Pembelajaran Inkuiri Dalam Pendidikan Jasmani*. FPOK-UPI. The International Conference of Physical Education and Sport: Character and Economic Values of Sport” at JICA, Indonesia University of Education.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Tighe, EL., and Schatschneider, C. 2014. Examining the Relationships of Component Reading Skills to Reading Comprehension in Struggling Adult Readers. *Journal of Learning Disabilities*. 49(4), pp. 395–409.
- Tohirin. 2006. *Psikologi Pembelajaran Agama Islam*. Jakarta: Raga Grafindo Perdana.
- Turney, C. 1973. *Sydney Micro Skills Handbook Series 1-5*. Sidney: Sydney University
- Trianto. 2007. *Model-model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Vanderlinde R, and Van, J A. 2011. New ICT Curriculum for Primary Education in Flanders: Defining and Predicting Teachers' Perceptions of Innovation Attributes. *Journal of Educational Technology & Society*. 14(2), pp. 124–35.
- Vivian, MY. 2001. Enhancing Creativity of Elementary Science Teachers-a preliminary study. *Asia-Pacific Forum on Science Learning and Teaching*. 2 (2), pp.1-12
- Vogel D, Klassen J. 2001. Technology-supported learning: status, issues and trends. *Journal of Computer Assisted Learning*. 17(1), pp. 104–14
- Vetrisal, R dan Basri. 2005. *Performance Appraisal: Sistem yang Tepat untuk Menilai Kinerja Karyawan dan Meningkatkan Daya Saing Perusahaan*. PT. Raja Grafindo Persada. Jakarta.
- Waluyo, E. 2013. *Pengaruh Kreativitas Guru dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Siswa Kompetensi Keahlian Administrasi Perkantoran Di SMK Muhammadiyah 2 Moyudan Sleman*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Wardani, I. 2006. *Pengambilan Keputusan Dalam Layanan Ahli Pembelajaran*. Naskah untuk Lokakarya Penyempurnaan Kurikulum Program Pekerti/AA, Pusat Antar Universitas (PAU), Universitas Terbuka.
- William, J. 2012. Using CoRes to Develop the Pedagogical Content Knowledge (PCK) of Early Career Science and Technology Teacher. *Journal of Technology Education*. 24 (1), pp. 34-53.
- Vermunt, JD., and Endedijk, ME. 2011. Patterns in teacher learning in different phases of the professional career. *Learning and Individual Differences*. (21), pp. 294–302.
- Wermke, W. 2011. Continuing professional development in context: Teachers' continuing professional development culture in Germany and Sweden. *Professional Development in Education*. 37(5), pp. 665–683.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Whetter, D. 2017. Can't Lit: what Canadian English departments could (but won't) learn from the creative writing programmes they host. *New Writing*. 14(3), pp. 316–326.
- Widiati, U. 2008. *Pembelajaran Membaca-Menulis Terpadu Melalui Buddy Journals Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Mahasiswa Jurusan Sastra Inggris*. Jurusan Sastra Inggris Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang. *Bahasa dan Seni*, 36 (2), pp. 186-197.
- Winarti, 2015. Profil Kemampuan Berpikir Analisis dan Evaluasi Mahasiswa dalam Mengerjakan Soal Konsep Kalor. *Jurnal Inovasi dan Pembelajaran Fisika*. 2 (1), pp. 1-14.
- Widowati, A. 2008. *Diktat Pendidikan Sains*. Fakultas Matematika & Ilmu Pengetahuan Alam. Universitas Yogyakarta.
- William, J. 2012. Using CoRes to Develop the Pedagogical Content Knowledge (PCK) of Early Career Science and Technology Teacher. *Journal of Technology Education*. 24 (1), pp. 34-53.
- Wursanto. 2007. *Dasar-Dasar Ilmu Organisasi*. Yogyakarta, Andi.
- Yarmi, G. 2014. Meningkatkan Kemampuan Menulis Kreatif Siswa Melalui Pendekatan Whole Language Dengan Teknik Menulis Jurnal. *Perspektif Ilmu Pendidikan*. 28 (1), pp. 18-134
- Yin, K.dan Robert, 2005. *Studi Kasus (Desain dan Metode)* terjemahan. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Yoon, H., Woo, A.J., Treagust, D., and Chandrasegaran, A. 2012. The Efficacy of Problem-based Learning in an Analytical Laboratory Course for Pre-service Chemistry Teachers. *International Journal of Science Education*. 36(1), pp. 79–102.
- Yulaelawati, E. 2009. *Kurikulum dan Pembelajaran: Filosofi, Teori dan Aplikasi*, Bandung: Pakar Raya.
- Yohafrinal, Damris, dan Risnita, 2015. Analisis Pedagogical Content Knowledge (PCK) Guru MIPA di SMA Negeri 11 Kota Jambi. *Edu-Sains*. 4 (2), pp. 15-26
- Yunus, M. 2009. *Menulis 1*. Cetakan kedua. Jakarta: Universitas Terbuka
- Zendrato, J. 2016. Tingkat Penerapan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Dalam Pelaksanaan Pembelajaran Di Kelas. *Jurnal Scholaria*. 6 (2), 58 – 73
- Zhi., HL. 2014. *A comparison of convenience sampling and purposive sampling*. PubMed, pp. 105-11.

Nurlaila, 2018

PROGRAM PEMBEKALAN BERBASIS READING, ANALYZING, WRITING, TEACHING (RAWTe) UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS CALON GURU SEKOLAH DASAR DALAM MENYUSUN PERANGKAT PEMBELAJARAN IPA BERPENDEKATAN SAINTIFIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Zoghi, M., Mustapha, R., and Maasum, T. 2010. Collaborative Strategic Reading with University EFL Learners. *Journal of College Reading and Learning*. 41(1), pp. 67–94.
- Zottmann, J. M., Goeze, A., Frank, C., Zentner, U., Fischer, F., and Schrader, J. 2011. Fostering the analytical competency of pre-service teachers in a computer-supported case-based learning environment: A matter of perspective?. *Interactive Learning Environments*. 20(6), pp. 513–532.
- Zuchdi, dan Darmiyati. 2008. *Strategi Meningkatkan Kemampuan Membaca Peningkatan Komprehensi*. Yogyakarta: UNY Press.