

KIAN SANTANG SANG LEGENDA
(Sebagai Objek dalam Berkarya Komik)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa



Oleh
Yayan Mulyana
1206488

DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2019

KIAN SANTANG SANG LEGENDA

(Sebagai Objek dalam Berkarya Komik)

Oleh
Yayan Mulyana

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Yayan Mulyana 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

SKRIPSI

“KIAN SANTANG SANG LEGENDA”

(Sebagai Objek dalam Berkarya Komik)

Oleh

Yayan Mulyana

1206488

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I

Drs. Moch. Oscar Sastra, M.Pd.

NIP. 195810131987031001

Pembimbing II

Suryadi, S.Pd., M.Sn.

NIP. 197307142003121001

Mengetahui,

Ketua Departemen Pendidikan Seni Rupa FPSD UPI

Bandi Sobandi, S.Pd., M.Pd.

NIP. 197206131999031001

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI
“KIAN SANTANG SANG LEGENDA”
(Sebagai Objek dalam Berkarya Komik)

Oleh

Yayan Mulyana

1206488

Disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I

Drs. H. Agus Nur Salim, M.T.
NIP. 196108181993011001

Penguji II

Drs. Yadi Rukmayadi, M.Pd.
NIP. 196104011994031001

Penguji III

Bandi Sobandi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197206131999031001