

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACTION	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	9
1.3. Tujuan Penelitian	10
1.4. Manfaat Penelitian	10
1.5. Struktur Organisasi Tesis	12

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1. Teori Kepemimpinan Sosial dan Teori Tindakan sosial (max weber)	13 14
2.1.1 Teori Kepemimpinan Sosial	14
2.1.2 Teori Tindakan Sosial	22
2.2. Konsep Peranan Elite	26
2.2.1 konsep Peranan	26

Tati Sulastri, 2019

EKSISTENSI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL TRADISI MENDEMAN RUMAH PANGGUNG DAN PERAN ELITE DALAM MEMPERTAHANKANNYA DI TENGAH ARUS MODERNISASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	2.2.2	Konsep Elite	30
2.3.		Konsep Nilai dan Kearifan Lokal	32
	2.3.1	Konsep Nilai	32
	2.3.2	Fungsi dan Peranan Nilai	37
	2.3.3	Konsep Kearifan Lokal	38
	2.3.4	Fungsi Kearifan Lokal	44
2.4		Konsep Tradisi	46
2.5		Konsep Rumah Panggung	50
2.6		Penelitian Terdahulu	53
2.7		Alur Pikir	57

BAB III METODE PENELITIAN

3.1		Desain Penelitian	59
3.2		Lokasi dan Subjek Penelitian	62
	3.2.1	lokasi Penelitian	62
	3.2.2	Subjek Penelitian	63
3.3		Instrumen Penelitian	65
3.4		Teknik Pengumpulan Data	67
	3.4.1	Observasi	68
	3.4.2	Wawancara	70
	3.4.3	Studi Dokumentasi	74
3.5		Teknik Analisis Data	75
	3.5.1	Reduksi Data	75
	3.5.2	Penyajian Data	75
	3.5.3	Penarikan Simpulan dan Verifikasi	76
3.6		Uji Keabsahan Data	77

Tati Sulastri, 2019

EKSISTENSI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL TRADISI MENDEMAN RUMAH PANGGUNG DAN PERAN ELITE DALAM MEMPERTAHANKANNYA DI TENGAH ARUS MODERNISASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.6.1	Triangulasi Sumber Data	77
3.6.2	Triangulasi Pengumpulan Data	78
3.6.3	Member Check	79
3.7	Isu Etik	79

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	81
4.1.1	Profil Daerah Penelitian	82
4.1.2	Visi dan Misi	83
4.1.3	Data Demografi	84
4.1.4	Asal Usul Kampung Kranggan	84
4.1.5	Sistem Kemasyarakatan Kranggan	86
4.1.6	Kepercayaan Masyarakat Kranggan	93
4.1.7	Kondisi Pendidikan Masyarakat Kranggan	98
4.2	Temuan Penelitian	106
4.2.1	Gambaran Nilai - Nilai Kearifan Lokal Tradisi <i>Mendeman</i> Rumah Panggung	106
4.2.1.1	Nilai-Nilai Kepercayaan atau Nilai religius	106
4.2.1.2	Nilai-nilai Kesederhanaan dan Keseragaman	115
4.2.1.3	Nilai-nilai Kepedulian Lingkungan Sosial	117
4.2.2	Bentuk-bentuk Struktur Fungsi dan nilai-nilai filosofi tradisi <i>mendeman</i> Rumah Panggung	124
4.2.2.1	Bentuk-bentuk Rumah Panggung Kranggan	124
4.2.2.2	Struktur Rumah Panggung Kranggan	136
4.2.2.3	Fungsi Ruang Rumah Panggung Kranggan	153

Tati Sulastri, 2019

EKSISTENSI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL TRADISI MENDEMAN RUMAH PANGGUNG DAN PERAN ELITE DALAM MEMPERTAHANKANNYA DI TENGAH ARUS MODERNISASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	4.2.2.4	Nilai-nilai Filosofi Tradisi <i>Mendeman</i> rumah Panggung	164
4.2.3		Upaya-upaya yang dilakukan Untuk Mempertahankan Nilai-nilai Kearifan Lokal Tradisi <i>Mendeman Rumah Panggung di tengah</i> <i>Arus Modernisasi</i>	172
	4.2.3.1	Tokoh Adat dan Tokoh Masyarakat	172
	4.2.3.2	Budayawan Pejabat Struktural dari Dinas Oariwisata dan Kebudayaan	176
	4.2.3.3	Masyarakat Asli dan Masyarakat Pendatang DI kampung Kranggan	180
4.3		Pembahasan Hasil Temuan Penelitian	190
	4.3.1	Gambaran Nilai-nilai Kearifan Lokal Tradisi <i>Mendeman</i> Rumah Panggung.....	190
	4.3.1.1	Nilai-nilai Kepercayaan atau Nilai Religius	190
	4.3.1.2	Nilai-nilai Kesederhanaan dan Keseragaman	193
	4.3.1.3	Nilai-nilai kepedulian Lingkungan Sosial	196
	4.3.2	Bentuk-Bentuk, Struktur, Fungsi dan Nilai-Nilai Filosofi Tradisi <i>Mendeman</i> Rumah Panggung	198
	4.3.2.1	Bentuk - Bentuk Rumah Panggung Kranggan	198
	4.3.2.2	Struktur Rumah Panggung Kranggan	201
	4.3.2.3	Fungsi Tradisi <i>Mendeman</i> Rumah Panggung	202
	4.3.2.4	Nilai-nilai Filosofi Tradisi <i>Mendeman</i> rumah Panggung	205
	4.3.3	Upaya-upaya yang dilakukan Untuk Mempertahankan Nilai-nilai Kearifan Lokal Tradisi <i>Mendeman</i> Rumah Panggung di tengah <i>Arus Modernisasi</i>	207

Tati Sulastri, 2019

EKSISTENSI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL TRADISI MENDEMAN RUMAH PANGGUNG DAN PERAN ELITE DALAM MEMPERTAHANKANNYA DI TENGAH ARUS MODERNISASI

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.3.2.1	Tokoh Adat dan Tokoh Masyarakat	207
4.3.2.2	Budayawan Pejabat Struktural dari Dinas Oariwisata dan Kebudayaan	210
4.3.2.3	Masyarakat Asli dan Masyarakat Pendatang DI kampung Kranggan	216
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		
5.1	Simpulan	220
5.2	Implikasi	223
5.3	Rekomendasi	224
DAFTAR PUSTAKA		228
LAMPIRAN – LAMPIRAN		237
RIWAYAT HIDUP		xvi

Tati Sulastri, 2019

*EKSISTENSI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL TRADISI MENDEMAN RUMAH
PANGGUNG DAN PERAN ELITE DALAM MEMPERTAHANKANNYA DI TENGAH
ARUS MODERNISASI*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu