

**WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA
SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA *SHEET ACRYLIC***

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa



Oleh :

**MUHAMAD IKHSAN ALFARUQ
1506068**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019**

**WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK
SARING PADA *SHEET ACRYLIC***

Oleh

Muhamad Ikhsan Alfaruq

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Muhamad Ikhsan Alfaruq 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Februari 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Muhamad Ikhsan Alfaruq, 2019

***WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA SHEET
ACRYLIC***

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

MUHAMAD IKHSAN ALFARUQ

1506068

**WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA
SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA *SHEET ACRYLIC***

Disetujui dan Disahkan Oleh :

Pembimbing I

Drs. Moch. Oscar Sastra, M.Pd.

NIP. 195810131987031001

Pembimbing II

Arief Johari S.T., M.Ds.

NIP. 020160919810122101

Mengetahui,

Ketua Departemen Seni Rupa

Bandi Sobandi, M.Pd.

NIP. 197206131999031001

Muhamad Ikhsan Alfaruq, 2019

WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA *SHEET ACRYLIC*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

MUHAMAD IKHSAN ALFARUQ

1506068

**WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA
SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA *SHEET ACRYLIC***

Disetujui dan Disahkan Oleh :

Penguji 1

Dr. H. Nanang Ganda P, M.Sn.

NIP. 196202071987031002

Penguji II

Dr. Taswadi, M.Sn

NIP. 196501111994121001

Penguji III

Bandi Sobandi, M.Pd.

NIP. 197206131999031001

Muhamad Ikhsan Alfaruq, 2019

WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA *SHEET ACRYLIC*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi penciptaan dengan judul **“WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA *SHEET ACRYLIC*”** ini, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini.

Bandung, Februari 2019
Yang membuat pernyataan,

Muhamad Ikhsan Alfaruq

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi penciptaan dengan judul **”WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA SHEET ACRYLIC”**.

Dalam penulisan laporan tugas akhir (Skripsi) ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih atas do’a, bimbingan, arahan, dan semangat, kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, syahri dan K. Komalasari terimakasih atas do’a dan dukungannya yang tidak pernah berhenti.
2. Keluarga nenek Ucih yang selalu mendukung dan memberikan semangat
3. Keluarga nenek Mujiatun yang selalu mendukung dan memberikan semangat
4. Bapak Drs. Moch. Oscar Sastra, M.Pd., sebagai pembimbing 1 yang senantiasa membimbing penulis dan memberikan banyak pengalaman dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Arief Johari S.T., M.Ds., sebagai pembimbing II yang selalu membimbing dan membantu hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Bandi Sobandi, M.Pd. sebagai ketua departemen seni rupa, terimakasih atas dorongan dan kemudahannya selama penulisan skripsi ini.
7. Bapak Drs. hery santosa, M.Sn., sebagai dosen pembimbing akademik yang selalu mendorong dan membimbing dari awal hingga akhir perkuliahan.
8. Seluruh dosen dan staff seni rupa yang telah mengajarkan banyak hal dan pengalaman.
9. Rekan-rekan mahasiswa seni rupa 2015 (Rupa Warna), HIMASRA, adik tingkat, dan kakak tingkat yang telah belajar bersama-sama menempuh perkuliahan.
10. Helen Sundani yang selalu memberikan motivasi, semangat, dan menghibur ketika penulis merasa jenuh dalam mengerjakan tugas akhir ini.
11. Oji yang telah membantu dalam proses pengerjaan karya tugas akhir ini

Muhamad Ikhsan Alfaruq, 2019

WPAP 7 PRESIDEN REPUBLIK INDONESIA SEBAGAI INSPIRASI CETAK SARING PADA SHEET ACRYLIC

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terimakasih atas bantuan dan partisipasinya

Semoga kebaikan kalian semua diterima oleh Allah SWT, dan dibalas dengan yang lebih baik, amin. Mudah mudahan skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan pendidikan seni rupa.

Bandung, Februari 2019

Penulis

Muhamad Ikhsan Alfaruq