

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “PENGELOLAAN SENI TARI DI LINGKUNG SENI *FAMILY GROUP* KECAMATAN CONGGEANG KABUPATEN SUMEDANG”. Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut: 1). Bagaimana perencanaan (*planning*) layanan jasa seni tari di lingkungan seni *Family Group* ? 2). Bagaimana pengorganisasian (*organizing*) layanan jasa seni tari di lingkungan seni *Family Group* ? 3). Bagaimana penggerakan (*actuating*) layanan jasa seni tari di lingkungan seni *Family Group* ? 4). Bagaimana pengawasan (*controlling*) layanan jasa seni tari di lingkungan seni *Family Group* ? 5). Bagaimana hasil dari sistem manajemen (*POAC*) layanan jasa seni tari di lingkungan seni *Family Group* ? Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan mendeskripsikan pengelolaan seni tari yang ada di lingkungan seni *Family Group*. Dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisis yaitu peneliti sebagai subjek yang berusaha untuk mendeskripsikan serta menganalisis data yang diperoleh secara langsung. Teknik pengumpul data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, dokumentasi, dan studi pustaka. Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa dalam sebuah pengelolaan kesenian tidak akan berjalan dengan lancar apabila tidak didukung dengan perencanaan (*planning*) terlaksana dengan matang, pengorganisasian (*organizing*) yang terprogram dengan baik, penggerakan (*acuating*) yang dilaksanakan dengan maksimal dan disiplin, serta pengawasan (*controlling*) yang dilaksanakan dengan rutin dan bertahap. Diharapkan dengan adanya penelitian ini, dalam pihak manajemen lingkungan seni *Family Group* lebih selektif lagi. Karena, berkembang atau tidaknya suatu kegiatan ada di tangan para pengurus organisasi. Serta dapat menjadi acuan para peneliti untuk menggali lebih dalam tentang pengelolaan kesenian.

Kata Kunci: Pengelolaan dan Lingkungan seni *Family Group*