

DAFTAR RUJUKAN

1. Buku dan Artikel Jurnal:

- A.Ariyanto. 2003. *Desain Busana*. Bandung: YAPEMDO
- Anggraeni. (2018). Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Tutorial Pemasangan Lining pada Jas Pria. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Chafidhotin Alfiah & Irma Russanti. (2017). Pengembangan Desain Busana Pengantin Pinjung Iras Putri Bojonegoro. *Journal Education Vol. 06 No. 02*, hlm. 32-40
- Citra Rosalyn Anwar dkk. (2018). Kolase Barang Bekas untuk Kreativitas Anak. *Journal Education Vol. 2 No. 1*. Hlm. 53-62
- Dita Destiana. (2007). Kreasi Kolase. *Cakrawala Dini : Vol. 5 No. 2*, hlm. 84-88
- Febrianti. (2017). Pembuatan Multimedia Video Tutorial Sulama Richeulieu. Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Febrianti. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Kolase Berbasis Pemanfaatan Daur Ulang Sampah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, Malang.
- Iis Ernawati & Totok Sukardiyono. (2017). Uji kelayakan media pembelajaran interaktif pada mata pelajaran. *Journal Elinvo Vol. 2 No.2*, hlm. 205-210
- Munadi. 2008. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada Press
- Munir. 2015. *Multimedia Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Nanie Asri Yuliati. (2007).Peningkatan Kreativitas Seni dalam Desain Busana. *Journal Education Vol. 5 No. 2*, hlm. 173-184
- Riwanto. (2015). Pembelajaran Kolase Dengan Memanfaatkan Daun Jati Kering Bagi Siswa Kelas VIII SMP N 2 Todan Blora. Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif (Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Syakir Muharrar & Sri Verayanti R. (2013). Kreasi Kolase, Montaze, Mozaik Sederhana. Jakarta: Erlangga
- Toharoh, Lathifatut. (2017). Pengaruh Kolase Daun terhadap Keterampilan Motorik Halus Anak pada Kelompok A Tahun Ajaran 2016/2017. Universitas PGRI Semarang

2. Sumber Online dan Bentuk Lain

- Admin (2018, 21 Januari). “Kelebihan dan Kekurangan Multimedia” [Online]. Diakses dari <http://www.archivioguerrapolitica.org/2018/02/21/penjelasan-tenatang-multimedia-serta-kelebihan-dan-kekuranganya/>

Sharfina Dwie Ayu, 2019

MULTIMEDIA VIDEO TUTORIAL DESAIN KOLASE

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Fitline (2013, 3 Mei). “Alat dan Bahan Mendesain Fesyen” [Online]. Diakses dari
- Markijar (2016, 1 Januari). “Komponen-Komponen Multimedia Lengkap” [Online]. Diakses dari <http://www.markijar.com/2016/01/6-komponen-komponen-multimedia-lengkap.html>
- Kompasiana (2015, 26 Juni). “Inovasi Pembelajaran” [Online]. Diakses dari https://www.kompasiana.com/amrih_246/5500348da33311926f5105f7/inovasi-pembelajaran
- Matrikarno (2018, 8 Juni). “Penggunaan Video Tutorial dalam Proses Pembelajaran di SMK 2” [Online]. Diakses dari <https://mantrikarno.wordpress.com/2012/06/08/penggunaan-video-tutorial-dalam-proses-pembelajaran-di-smk-2/>
<https://fitinline.com/article/read/alat-dan-bahan-mendesain-fesyen/>
- Ningtias (2015, 30 Oktober). “Komponen-komponen Multimedia” [Online]. Diakses dari <https://lutfianingtias.wordpress.com/komponen-multimedia/>
- Sajid (2015, 30 Oktober). “Pengertian dan Cara Membuat Karya Seni” [Online]. Diakses dari <http://sma-senibudaya.blogspot.com/2015/10/pengertian-dan-cara-membuat-karya-seni.html>