

PRESENTASI DIRI *SALES PROMOTION GIRL* DALAM
KOMUNIKASI ARTIFAKTUAL
(Studi *Impression Management* Terhadap Penampilan *Sales Promotion Girl*
di Kota Bandung)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi Konsentrasi Jurnalistik Departemen Ilmu Komunikasi



oleh

Ramadhya Trisetya

NIM 1404334

DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG

2019

**PRESENTASI DIRI SALES PROMOTION GIRL DALAM
KOMUNIKASI ARTIFAKTUAL
(Studi *Impression Management* Terhadap Penampilan
Sales Promotion Girl di Kota Bandung)**

Oleh

Ramadhyta Trisetya

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

© Ramadhyta Trisetya 2019

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2019

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

RAMADHIYTA TRISETYA
PRESENTASI DIRI SALES PROMOTION GIRL DALAM
KOMUNIKASI ARTIFAKTUAL
(Studi *Impression Management* Terhadap Penampilan *Sales Promotion Girl*
di Kota Bandung)

Skripsi ini disetujui dan disahkan oleh:

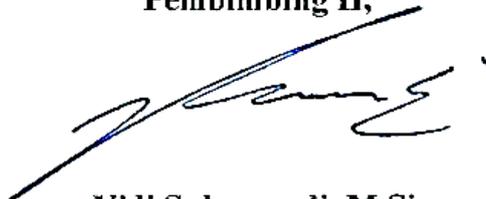
Pembimbing I,



Dr. Ridwan Effendi, M.Ed.

NIP. 19620926 198904 1 001

Pembimbing II,



Vidi Sukmayadi, M.Si.

NIP 19821022 201404 1 001

Mengetahui

Ketua Departemen Ilmu Komunikasi UPI,



Dr. Ridwan Effendi, M.Ed.

NIP. 19620926 198904 1 001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**Presentasi Diri *Sales Promotion Girl* Dalam Komunikasi Artifaktual**” ini sepenuhnya adalah karya saya sendiri. Saya tidak melakukan kegiatan plagiat atas karya orang lain, dan saya juga tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Atas pernyataan ini, saya bersedia menanggung segala risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terkait etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain atas keaslian karya saya ini.

Bandung, Januari 2019

Yang Membuat Pernyataan,

Ramadhyta Trisetya

NIM. 1404334

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan segala rahmat, petunjuk, serta karunianya yang tiada tara. Sehingga pada akhirnya penulis mampu menyelesaikan karya tulis skripsi ini. Adapun judul skripsi yang telah penulis susun yaitu, “Presentasi Diri *Sales Promotion Girl* Dalam Komunikasi Artifaktual (Studi *Impression Management* Terhadap Penampilan *Sales Promotion Girl* di Kota Bandung)”.

Pada penyusunan skripsi ini sendiri, penulis berusaha untuk mendeskripsikan bagaimana bentuk presentasi diri seorang *sales promotion girl* saat bekerja dan konsep dirinya di balik lingkup pekerjaannya tersebut. Hal ini sendiri bertujuan untuk melihat sejauh mana perbedaan kehidupan seorang *sales promotion girl* saat bekerja dengan kehidupannya yang sesungguhnya, terutama pada cara berpenampilannya.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis telah berusaha dengan maksimal. Proses ini sendiri tidak luput dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak mulai dari orang tua, dosen pembimbing, keluarga, serta teman seperjuangan penulis. Sehingga disini penulis meminta maaf jika masih terdapat banyak kekurangan karena keterbatasan pemahaman dan pengetahuan penulis. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, terutama bagi penulis sendiri. Selain itu, penulis juga berharap jika melalui skripsi ini, penulis dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi perkembangan ilmu pengetahuan terutama yang terfokus pada ilmu komunikasi.

Bandung, Januari 2019

Ramadhyta Tristeya

NIM. 1404334

UCAPAN TERIMA KASIH

Selama proses penyusunan skripsi ini, peneliti mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak dalam bentuk apapun. Dukungan moral, baik dalam bentuk doa, motivasi dan juga bimbingan peneliti terima dari beberapa pihak yang berkontribusi besar dari awal perkuliahan hingga saat ini. Sehingga penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi ridha, rahmat, serta karunia-Nya yang sungguh luar biasa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Prof. Dr. H. R. Asep Kadarohman, M.Si. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya yang mana telah memfasilitasi dan memberi kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan pendidikan di Kampus Bumi Siliwangi ini.
3. Dr. Agus Mulyana, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial beserta jajarannya yang turut mendukung dan membantu penulis dalam proses penulisan skripsi ini.
4. Kedua orang tua tercinta, Nine Setiatini, S.Pd. dan Nuzman Martadhana yang selalu mendukung dan mendoakan penulis tanda henti.
5. Dr. Ridwan Effendi, M.Ed. dan Vidi Sukmayadi, M.Si. selaku pembimbing yang telah memberikan dukungan serta bimbingan berharga kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. M. Fasha Rouf, S.I.Kom. yang sudah banyak memberikan arahan serta bimbingan yang sangat berharga kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh dosen dan staff Departemen Ilmu Komunikasi yang sudah mendidik dan memberikan banyak pengetahuan kepada penulis selama mengenyam pendidikan di Departemen Ilmu Komunikasi.
8. Keempat narasumber SPG yang telah bersedia menjadi informan penulis dalam penelitian skripsi ini.
9. Keempat narasumber pendukung yang telah bersedia diwawancarai penulis.

10. Kawan seperjuangan penulis yang memberikan kekuatan dan juga motivasi terbesar hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, Eri Eka Pratiwi.
11. Sahabat terdekat penulis yang selalu tabah mendengar keluh kesah dan juga selalu mampu membuat penulis tersenyum selama pengerjaan skripsi ini, Sarah Nur Azizah.
12. Sahabat terdekat penulis yang selalu memberikan semangat dan dukungan hingga akhirnya skripsi ini selesai, Anisa Maulida, Novildha Dhanita Husaeni, Syarah Apriliyana, Sanny Febriani, Dwi Puji Octaviani.
13. Kawan seperjuangan penulis yang saling menyemangati satu sama lain hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi bersama, M. Endriski A.H, Akbar Lazuardi, M. Rizky Rizal P.
14. Seluruh kawan seperjuangan di Ilmu Komunikasi 2014, khususnya kelas B yang begitu banyak memberikan kenangan dan pelajaran berharga kepada penulis selama menjalani perkuliahan.
15. Dan semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung, sehingga pelaksanaan dan penyusunan skripsi dapat terselesaikan dengan baik yang tidak dapat disebutkan oleh penulis satu-persatu.