

SERUTAN KAYU SEBAGAI BAHAN PEMBUATAN TAS WANITA

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

Artia Arin Gunawan

1405583

DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

Serutan Kayu Sebagai Bahan Dasar Pembuatan Tas Wanita

Oleh
Artia Arin Gunawan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Seni dan Desain

© Artia Arin Gunawan 2018
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

ARTIA ARIN GUNAWAN

1405583

SERUTAN KAYU SEBAGAI BAHAN PEMBUATAN TAS WANITA

Disetujui Dan Disahkan Oleh Pembimbing:

Pembimbing 1

Drs. Yadi Rukmayadi, M.Pd.
NIP. 196104011994031001

Pembimbing 2

Gumilar Pratama, M.Pd.
NIP. 020160919861107101

Mengetahui
Ketua Departemen Pendidikan Seni Rupa

Bandi Sobandi, M.Pd.
NIP. 197206131999031001
Lembar Persetujuan Skripsi

ARTIA ARIN GUNAWAN
1405583

SERUTAN KAYU SEBAGAI BAHAN PEMBUATAN TAS WANITA

Disetujui Dan Disahkan Oleh:

Penguji 1

Drs. Mochammad Oscar Sastra, M.Pd.
NIP. 195810131987031001

Penguji 2

Bandi Sobandi, M.Pd.
NIP. 197206131999031001

Penguji 3

Suryadi, S.Pd., M.Sn.
NIP. 197307142003121001