

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Simpulan

Berdasarkan deksripsi dan analisis hasil penelitian pada bab sebelumnya, maka pada bab ini akan dikemukakan kesimpulan hasil penelitian. Kesimpulan-kesimpulan tersebut sebagai berikut :

1. Tingkat kreativitas anak kelompok B RA Al Barokah tahun pelajaran 2012/2013 sebelum diterapkan metode eksperimen hampir sebagian kecil anak berada pada kategori tinggi dan sebagian besar berada pada kategori rendah. Hal ini menunjukan bahwa kreativitas anak kelompok B RA Al Barokah belum berkembang dengan baik.
2. Proses pelaksanaan metode eksperimen di kelompok B RA Al Barokah dalam meningkatkan kreativitas anak dilaksanakan dengan tiga siklus. Siklus I, II dan III dengan sub indikator yang sama yaitu Mampu menciptakan hasil karya yang berbeda dari teman ataupun orang lain, mampu memberi gagasan atau ide yang berbeda dari teman ataupun orang lain, memiliki berbagai jawaban dari suatu pertanyaan yang di ungkapkan melalui verbal ataupun hasil karya, menciptakan lebih dari satu hasil karya dengan memanfaatkan berbagai media, mampu bereksperimen untuk membuat hasil karya dengan berbagai media, mengalirkan gagasan dalam bentuk hasil karya, mampu menyelesaikan pekerjaannya tanpa di bantu teman, guru ataupun orang lain, menemukan cara yang berbeda dari teman ataupun orang lain untuk menyelesaikan pekerjaannya

sendiri, mampu menceritakan pekerjaan atau hasil karya sendiri secara detail kepada orang lain.

3. Kondisi tingkat kreativitas kelompok B RA Al Barokah setelah diterapkan metode eksperimen sebagian besar berada pada kategori tinggi hanya sebagian kecil berada pada kategori rendah. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa metode eksperimen dipandang tepat untuk diterapkan di Taman Kanak-Kanak.

B. Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian terhadap gambaran peningkatan kreativitas anak, maka pada bagian ini dikemukakan beberapa rekomendasi yang ditujukan untuk : (1) guru kelas dan (2) peneliti selanjutnya.

1. Bagi guru kelas

Berikut merupakan rekomendasi yang ditujukan untuk guru kelas di Taman Kanak-Kanak dalam upaya meningkatkan kreativitas anak.

- a. Memposisikan anak sebagai pusat pembelajaran dalam setiap kegiatan pembelajaran secara keseluruhan terutama dalam meningkatkan kreativitas anak yang sangat penting bagi perwujudan diri anak, baik di dalam dan luar kelas.
- b. Memberikan kesempatan anak untuk aktif secara langsung dalam mengikuti proses pembelajaran karena dengan anak bersibuk secara kreatif tidak hanya bermanfaat untuk pribadi dan lingkungan tetapi lebih juga kepada kepuasan individu.

- c. Memfasilitasi anak dengan beragam media dan beragam kegiatan yang membangkitkan rasa ingin tahu anak terutama untuk meningkatkan kreativitasnya. Misalnya kegiatan pembelajaran diadakan di dalam kelas yang sudah di atur untuk memotivasi anak untuk terus ingin tahu dan dapat menarik perhatian anak, secara bahan, cara penggunaannya ataupun pengalaman langsung dirasakan anak.

2. Bagi kepala sekolah RA Al Barokah

Rekomendasi berikut ini ditujukan kepada Kepala Sekolah RA Al Barokah dalam mengembangkan potensi guru di RA Al Barokah.

- a. Mengikutsertakan guru dalam pelatihan-pelatihan yang terkait dengan AUD mengenai peranan guru dalam setiap pembelajaran anak, kreativitas guru dalam membuat media pembelajaran maupun penerapan atau pengembangan metode pembelajaran untuk anak usia dini.
- b. Memfasilitasi kebutuhan guru dalam kegiatan pembelajran khususnya berkaitan dengan media pembelajaran.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Rekomendasi berikut ini di tunjukan kepada para peneliti yang akan mengembangkan ataupun memperkuat kajian atau konsep tentang kreativitas anak.

- a. Peneliti berikutnya dapat mengembangkan penelitian untuk menggunakan berbagai metode pembelajaran lain guna meningkatkan kreativitas anak.
- b. Peneliti berikutnya dapat mengembangkan penelitian dengan mencari korelevanan antara metode pembelajaran dengan kreativitas anak dengan aspek-aspek kreativitas lainnya.

