

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN REKOMENDASI**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian tentang bimbingan kelompok melalui teknik sosiodrama untuk meningkatkan kemampuan mengelola emosi siswa yang diberikan kepada siswa kelas XI MAN 3 Majalengka, menghasilkan kesimpulan sebagai berikut:

1. Desain program bimbingan kelompok melalui teknik sosiodrama yang efektif untuk meningkatkan kemampuan mengelola emosi memuat struktur sebagai berikut: a) rasionai; b) deskripsi kebutuhan; c) tujuan; d) komponen program; e) sasaran layanan; f) rencana operasional; g) pengembangan rencana pelaksanaan layanan bimbingan kelompok; h) evaluasi dan tindak lanjut.
2. Layanan bimbingan kelompok melalui teknik sosiodrama efektif untuk meningkatkan kemampuan mengelola emosi. Perubahan tingkat kemampuan mengelola emosi siswa diketahui setelah adanya hasil pengolahan data post-test. Berdasarkan hasil tersebut kemampuan mengelola emosi siswa mengalami peningkatan yang signifikan. Hal ini dapat diasumsikan bahwa layanan bimbingan kelompok melalui teknik sosiodrama secara empiris terbukti efektif untuk meningkatkan kemampuan mengelola emosi.

#### **B. Rekomendasi**

##### **1. Bagi Guru Bimbingan dan Konseling**

Penelitian ini berhasil merumuskan program bimbingan kelompok melalui teknik sosiodrama untuk meningkatkan kemampuan mengelola emosi siswa. Agar program yang dirumuskan dapat memberikan hasil yang optimal maka ada beberapa upaya tindak lanjut dan rekomendasi bagi guru bimbingan dan konseling, yakni sebagai berikut:

- a. Guru bimbingan dan konseling perlu menyadari bahwa peningkatan kemampuan mengelola emosi perlu diberikan

Ilyum Tsamratul A.A, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGELOLA EMOSI SISWA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |  
perpustakaan.upi.edu77

kepada seluruh siswa, hal ini akan berguna bagi siswa dalam menjalani proses kegiatan belajar di sekolah dan akan berguna pula bagi siswa dalam menjalani perannya sebagai anggota keluarga dan masyarakat.

- b. Teknik sosiodrama akan lebih efektif jika cerita dalam skenario disesuaikan dengan keadaan yang sedang menjadi fenomena baru, agar siswa dapat mempelajari fenomena tersebut dari segi positif dan negatifnya serta jalan cerita di dalam skenario disesuaikan dengan saat ini agar lebih aktual.

## 2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan ada beberapa rekomendasi yang dapat dilakukan oleh peneliti selanjutnya, yaitu:

- a. Penelitian mengenai kemampuan mengelola emosi belum bersifat komprehensif karena hanya meneliti kemampuan mengelola emosi pada kelas XI, oleh karena itu bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat meneliti kemampuan mengelola emosi pada setiap tingkatan.
- b. Metode yang digunakan dalam penelitian ini merupakan pra-eksperimen dengan desain *one group pre-test and post-test design* sehingga tidak ada siswa yang menjadi kelompok kontrol. Keefektifan teknik sosiodrama kurang dapat terlihat jelas, maka peneliti selanjutnya diharapkan dapat menggunakan kelompok kontrol yang menjadi pembanding kelompok eksperimen, sehingga dapat dilihat lebih jelas keefektifan teknik sosiodrama dalam meningkatkan kemampuan mengelola emosi.

Iyem Tsamratul A.A, 2019

EFEKTIVITAS TEKNIK SOSIODRAMA DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGELOLA EMOSI SISWA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |  
perpustakaan.upi.edu78