

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
PERNYATAAN PENULIS	iii
UCAPAN TERIMAKASIH	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Manfaat Pembelajaran Disekolah	7
2.2 Konsep Pembelajaran Musik Disekolah	8
2.3 Konsep Pembelajaran Musik Untuk Anak Usia Dini	10
2.4 Orff Schulwerk	10
2.5 Musikalitas	18

2.6 Perkembangan Anak	19
BAB III	24
METODE PENELITIAN	24
3.1 Metode Penelitian	24
3.2 Desain Penelitian	25
3.3 Partisipan dan Tempat Penelitian	30
3.4 Prosedur Penelitian	31
3.5 Teknik Pengumpulan Data	37
3.6 Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV	40
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1 TEMUAN	40
4.1.1 Eksplorasi Musik	40
A. Eksplorasi Bunyi	40
B. Eksplorasi Ruang	42
C. Eksplorasi Bentuk	43
4.1.2 Proses Kegiatan Eksplorasi Musik	44
A. Pertemuan Pertama dan Kedua (Siklus I)	44
B. Pertemuan Ketiga dan Keempat (Siklus II)	49
C. Pertemuan Kelima dan Keenam (Siklus III)	54
4.1.3 Hasil Kegiatan Eksplorasi Musik	59
4.2 Pembahasan	60
4.2.1 Eksplorasi Musik	60
4.2.2 Proses Kegiatan Eksplorasi Musik	60
A. Siklus I (Eksplorasi Bunyi)	60
B. Siklus II (Eksplorasi Ruang)	61

C. Siklus IIII (Eksplorasi Bentuk)	62
4.2.3 Hasil Kegiatan Eksplorasi Musik	62
BAB V	64
KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	64
5.1 Kesimpulan	64
5.2 Implikasi	64
5.3 Rekomendasi	64
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	67

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Detil alur siklus penelitian	26
Tabel 3.2 Indikator Penilaian	28
Tabel 3.3 Daftar nama siswa-siswi yang menjadi obyek penelitian.....	31
Tabel 3.4 Rangkuman kegiatan penelitian	36
Tabel 4.1 Alokasi waktu kegiatan pembelajaran.....	48
Tabel 4.2 rangkuman hasil penelitian siklus I.....	49
Tabel 4.3 Alokasi waktu kegiatan eksplorasi gerak	53
Tabel 4.4 Rangkuman hasil penelitian siklus II	53
Tabel 4.5 Alokasi waktu kegiatan eksplorasi bentuk	58
Tabel 4.6 Rangkuman hasil penelitian siklus III	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Siklus Kurt Lewin.....	25
Gambar 3.2 Siswa Kelas B Tulip TK Mujahidin Bandung	30
Gambar 4.1 Beberapa benda yang dapat digunakan dalam eksplorasi bunyi	41
Gambar 4.2 Berbagai gerakan dalam eksplorasi ruang	42
Gambar 4.3 Salah satu contoh eksplorasi bentuk.....	43
Gambar 4.4 Anak masih malu ketika diajak menemukan sumber bunyi.....	44
Gambar 4.5 Anak masih malu perlu didampingi ketika menemukan sumber bunyi	45
Gambar 4.6 Anak mulai percaya diri mengeksplorasi media sapu	46
Gambar 4.7 Eksplorasi bunyi yang dilakukan siswa dengan media pengki	47
Gambar 4.8 Anak menemukan sumber bunyi dari galon dan meja.....	48
Gambar 4.9 Proses eksplorasi ruang.....	51
Gambar 4.10 Proses eksplorasi ruang.....	51
Gambar 4.11 Proses eksplorasi ruang	52
Gambar 4.12 Siswa menuliskan bunyi yang didengar kedalam bentuk simbol.	55
Gambar 4.13 Haikal meniup mulut galon	56
Gambar 4.14 Dzaki menggambarkan garis membentuk gelombang.....	56

