

DAPTAR EUSI

| | |
|---|--------------|
| PANGJAJAP..... | iv |
| TAWIS NUHUN | v |
| ABSTRAK..... | viii |
| DAPTAR EUSI | xi |
| DAPTAR TABÉL | xv |
| DAPTAR BAGAN | xvi |
| DAPTAR LAMPIRAN | xvii |
| DAPTAR GAMBAR..... | xviii |
| DAFTAR SINGKETAN | xix |
| | |
| BAB I BUBUKA | 1 |
| 1.1 Kasang Tukang Panalungtikan | 1 |
| 1.2 Idéntifikasi jeung rumusan Masalah | 4 |
| 1.2.1 Idéntifikasi Masalah | 4 |
| 1.2.2 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3 Tujuan Panalungtikan..... | 5 |
| 1.3.1 Tujuan Umum | 5 |
| 1.3.2 Tujuan Husus | 5 |
| 1.4 Mangpaat Panalungtikan | 5 |
| 1.4.1 Mangpaat Téoritis | 5 |
| 1.4.2 Mangpaat praktis | 6 |
| 1.5 Raraga Tulisan | 6 |
| | |
| BAB II ULIKAN PUSTAKA, RARAGA MIKIR, JEUNG HIPOTESIS | |
| PANALUNGTIKAN | 8 |
| 2.1 Ulikan Pustaka | 8 |
| 2.1.1 Tranformasi | 8 |
| 2.1.2 Média Pangajaran | 9 |
| 2.1.2.1 Rupa-rupa Media Pangajaran | 10 |
| 2.1.2.2 Fungsi Media Pangajaran | 11 |
| 2.1.2.3 Mangpaat Média Pangajaran | 12 |
| 2.1.2.4 Kritéria Milih Media Pangajaran | 12 |
| 2.1.3 Komik | 14 |
| 2.1.3.1 Rupa-rupa Komik..... | 14 |
| 2.1.3.2 Unsur-unsur Komik..... | 15 |
| 2.1.3.3 Léngkah-léngkah Nyieun Komik | 16 |
| 2.1.3.4 Alat jeung Bahan dina Nyieun Komik | 17 |
| 2.1.3.5 Kalungguhan Komik salaku Média Pangajaran..... | 17 |
| 2.1.3.6 Kamekaran Komik di Indonesia | 17 |
| 2.1.4 Dongéng | 19 |
| 2.1.4.1 Ciri-ciri Dongéng | 19 |
| 2.1.4.2 Unsur-unsur Dongéng | 20 |
| 2.1.4.3 Papasingan Dongéng | 20 |
| 2.4.2.4 Carita Babad | 20 |

Neneng Juwita Sari, 2018

*TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | |
|--|-----------|
| 2.1.5 Pangajaran Maca | 21 |
| 2.1.5.1 Tujuan Maca | 22 |
| 2.1.5.2 Mangpaat Maca | 22 |
| 2.1.5.3 Aspék-aspék Maca | 23 |
| 2.1.5.4 Papasingan Maca..... | 23 |
| 2.1.5.5 Tingkatan Maca Pamahaman..... | 25 |
| 2.1.5.6 Katerbacaan | 26 |
| 2.2 Panalungtikan Saménéhna..... | 28 |
| 2.3 Raraga Mikir..... | 28 |
| 2.4 Hipotésis | 29 |
| BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN | 30 |
| 3.1 Desain Panalungtikan..... | 30 |
| 3.2 Partisipan | 31 |
| 3.3 Populasi jeung Sampel | 31 |
| 3.3.1 Populasi | 31 |
| 3.3.2 Sampel | 31 |
| 3.4 Instrumén Panalungtikan..... | 32 |
| 3.5 Prosedur Panalungtikan..... | 34 |
| 3.6 Analisis Data..... | 35 |
| 3.6.1 Téknik Ngumpulkeun Data..... | 36 |
| 3.6.2 Téknik Ngolah Data | 36 |
| 3.6.3 Uji Sifat Data | 38 |
| 3.7 Uji Hipotésis | 39 |
| BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN | 40 |
| 4.1 Hasil Panalungtikan | 40 |
| 4.1.1 Prak-prakan Transformasi Carita Babad <i>Jampang</i> kana Wangun Komik | 40 |
| 4.1.1.1 Transformasi Wangun Carita Babad <i>Jampang</i> Wangun Modifikasi | 41 |
| 4.1.1.2 Transformasi Wangun Carita Babad <i>Jampang</i> Wangun Ékserp | 48 |
| 4.1.1.3 Transformasi Carita Babad kana Wangun Komik | 51 |
| a. Sinopsis Carita Babad <i>Jampang</i> | 51 |
| b. <i>Storyline</i> | 53 |
| c. Watek Palaku Verbal | 61 |
| d. Karakter Palaku Visual | 61 |
| e. Ilustrasi | 62 |
| f. Mémérés | 65 |
| 4.1.2 Kamampuh Maca Pamahaman Siswa | 65 |
| 4.1.2.1 Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Ékspérimén | 65 |
| 4.1.2.2 Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Kontrol..... | 69 |
| 4.1.3 Signifikasni Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Ékspérimén jeung di Kelas Kontrol..... | 74 |
| 4.2 Pedaran Hasil Panalungtikan | 77 |

Neneng Juwita Sari, 2018

TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung Taun Ajar 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | |
|---|-----------|
| BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMÉNDASI | 81 |
| 5.1 Kacindekan | 81 |
| 5.2 Implikasi | 82 |
| 5.3 Rékoméndasi | 83 |

Neneng Juwita Sari, 2018

*TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérимén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | |
|----------------------|-----|
| DAPTAR PUSTAKA | 84 |
| LAMPIRAN | 87 |
| RIWAYAT HIRUP | 101 |

Neneng Juwita Sari, 2018

*TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR TABÉL

| | |
|--|----|
| Tabél 3.1 Rarancang Panalungtikan | 30 |
| Tabél 3.2 Populasi | 31 |
| Tabél 3.3 Kisi-kisi Soal <i>Pretest</i> jeung <i>Posttest</i> | 32 |
| Tabél 3.4 Soal <i>Pretest</i> jeung <i>Posttest</i> | 33 |
| Tabél 3.5 Bobot Soal..... | 34 |
| Tabél 3.6 Peunteun Hasil <i>Pretest</i> di Kelas Ékspérimén..... | 37 |
| Tabél 3.7 Peunteun Hasil <i>Posttest</i> di Kelas Ékspérimén | 37 |
| Tabél 3.8 Peunteun Hasil <i>Pretest</i> di Kelas Kontrol..... | 37 |
| Tabél 3.9 Peunteun Hasil <i>Posttest</i> di Kelas Kontrol..... | 37 |
| Tabél 3.10 Uji Hipotésis | 39 |
| Tabél 4.1 Galur Carita Babad <i>Jampang</i> | 42 |
| Tabél 4.2 Palaku Carita Babad <i>Jampang</i> | 44 |
| Tabél 4.3 Latar dina Carita Babad <i>Jampang</i> | 46 |
| Tabél 4.4 Transformasi Carita Babad <i>Jampang</i> kana Wangun Komik | 48 |
| Tabél 4.5 <i>Storyline</i> Komik | 54 |
| Tabél 4.6 Watek Palaku | 61 |
| Tabél 4.7 Hasil <i>Pretest</i> Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Ékspérimén | 65 |
| Tabél 4.8 Hasil <i>Posttest</i> Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Ékspérimén | 67 |
| Tabél 4.9 Hasil <i>Pretest</i> jeung <i>Posttest</i> Kelas Ékspérimén | 68 |
| Tabél 4.10 Hasil <i>Pretest</i> Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Kontrol | 70 |
| Tabél 4.11 Hasil <i>Posttest</i> Kamampuh Maca Pamahaman Siswa di Kelas Kontrol | 71 |
| Tabél 4.12 Hasil <i>Pretest</i> jeung <i>Posttest</i> Kelas Kontrol..... | 73 |
| Tabél 4.13 Uji Normalitas | 74 |
| Tabél 4.14 Uji Homogénitas | 75 |
| Tabél 4.15 Uji Wilcoxon | 75 |
| Tabél 4.16 Uji Hipotésis | 76 |
| Tabél 4.17 Hasil Transformasi Carita Babad <i>Jampang</i> kana Wangun Komik | 78 |

DAPTAR BAGAN

| | |
|---|----|
| Bagan 2.1 Fungsi Média pangajaran..... | 12 |
| Bagan 2.2 Léngkah-léngkah Milih média Komik | 13 |
| Bagan 2.3 Papasingan Maca..... | 25 |
| Bagan 2.4 Raraga Mikir | 29 |
| Bagan 3.1 Prosedur Panalungtikan | 34 |

Neneng Juwita Sari, 2018

*TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérимén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1 Surat Keputusan Dekan tentang Pengesahan Judul dan Penunjukan Dosen Pembimbing Skripsi | 87 |
| Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Penelitian ke Sekolah SMA Pasundan 8 Bandung | 88 |
| Lampiran 3 Surat Izin Penelitian dari Sekolah SMA Pasundan 8 Bandung | 89 |
| Lampiran 4 Naskah Babad <i>Jampang</i> Karya M. H. Adiwisastra | 90 |
| Lampiran 5 Naskah Hasil Transformasi Éjaan | 91 |
| Lampiran 6 <i>Storyboard</i> | 92 |
| Lampiran 7 Komik Babad <i>Jampang</i> | 93 |
| Lampiran 8 Media Teks Babad <i>Jampang</i> | 94 |
| Lampiran 9 Peunteun <i>Pretest</i> Panggedéna jeung Pangleutikna di Kelas Ékspérimén | 95 |
| Lampiran 10 Peunteun <i>Posttest</i> Panggedéna jeung Pangleutikna di Kelas Ékspérimén | 96 |
| Lampiran 11 Peunteun <i>Pretest</i> Panggedéna jeung Pangleutikna di Kelas | 97 |
| Lampiran 12 Peunteun <i>Posttest</i> Panggedéna jeung Pangleutikna di Kelas | 98 |
| Lampiran 13 Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) | 99 |
| Lampiran 14 Dokumtasi | 100 |

Neneng Juwita Sari, 2018

TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérimén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung Taun Ajar 2018/2019)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 <i>Pointools</i> | 17 |
| Gambar 2.2 <i>Graphic Tablet</i> | 17 |
| Gambar 2.3 Grafik Fry | 27 |
| Gambar 4.1 Prabu Jampangmanggun | 62 |
| Gambar 4.2 Istri Prabu Jampangmanggung | 62 |
| Gambar 4.3 Rayina Prabu Jampangmanggung | 62 |
| Gambar 4.4 Tilu Utusan Prabu Jampangmanggung | 62 |
| Gambar 4.5 Rahayat Jampang | 62 |
| Gambar 4.6 Lulugu Bégal | 62 |
| Gambar 4.7 Ilustrasi Komik Unggal Kaca..... | 64 |
| Garafik 4.1 Kamampuh <i>Pretest</i> Ékspérимén..... | 66 |
| Garafik 4.2 Kamampuh <i>Posttest</i> Ékspérимén | 68 |
| Garafik 4.3 Siswa nu Nyumponan KKM Ékspérимén..... | 69 |
| Garafik 4.4 Kamampuh <i>Pretest</i> Kontrol | 71 |
| Garafik 4.5 Kamampuh <i>Posttest</i> Kontrol..... | 72 |
| Garafik 4.6 Siswa nu Nyumponan KKM Kontrol | 74 |
| Garafik 4.7 Béda Signifikansi Kelas Ékspérимén jeung Kontrol | 74 |

Neneng Juwita Sari, 2018

*TRANSFORMASI CARITA BABAD JAMPANG KANA WANGUN KOMIKPIKEUN NGARONJATKEUN
KAMAMPUH MACA PAMAHAMAN (Studi Ékspérимén ka Siswa Kelas X SMA Pasundan 8 Bandung
Taun Ajar 2018/2019)*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR SINGKETAN

| | |
|--------|------------------------------------|
| alm. | : Almarhum |
| BK | : Bimbingan Konseling |
| GPJ | : Garwa Prabu Jampangmanggung |
| Ikor | : Ilmu Keolahragaan |
| kc. | : kaca |
| KI-KD | : Kompténsi Inti-Kompeténsi Dasar |
| KKM | : Kriteria Ketuntasan Maksimal |
| KKN | : Kuliah Kerja Nyata |
| LB | : Lulugu Bégal |
| MAN | : Madrasah Aliyah Negeri |
| Manbis | : Manajemen Bisnis |
| PJ | : Prabu Jampangmanggung |
| PKN | : Pendidikan Kewarganegaraan |
| PPL | : Program Pengalaman Lapangan |
| RJ | : Rahayat Jampang |
| RPJ | : Rayi Prabu Jampangmanggung |
| RPP | : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran |
| Saw | : Sallallahu' alaihi wasallam |
| SMA | : Sekolah Menengah Atas |
| SMK | : Sekolah Menengah Kejuruan |
| SMP | : Sekolah Menengah Pertama |
| spk. | : Saparakanca |
| TU | : Tilu Utusan |